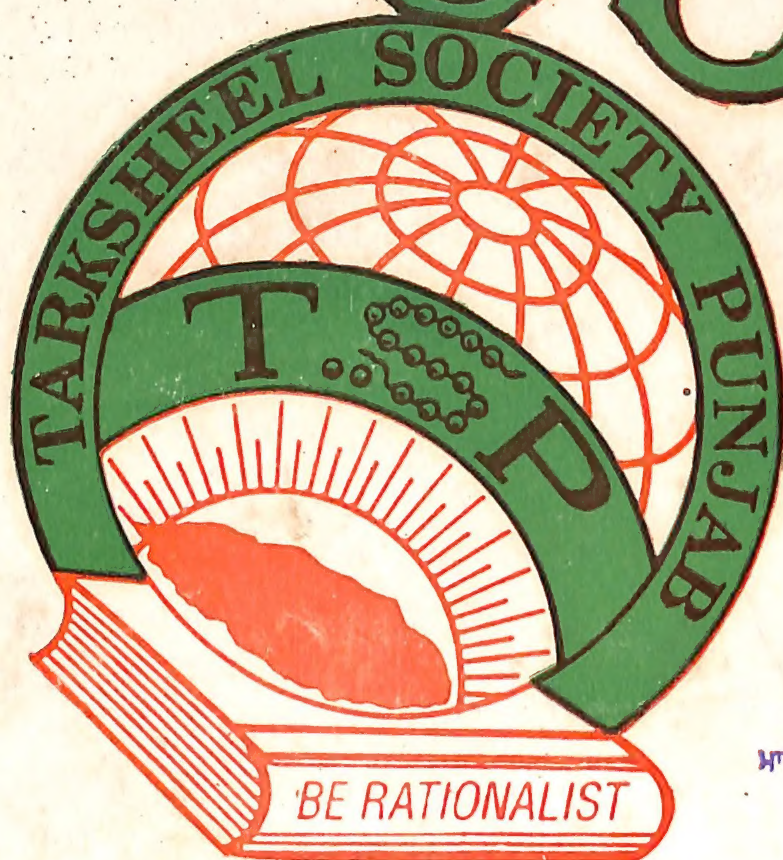


ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ

ਦਾ ਤਰਜਮਾਨ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ



ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ
ਮਾਹਿਲਪੁਰ (ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ)

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> ਕਵਿਤਾ | <input type="checkbox"/> ਤਪਦਿਕ ਸਬੰਧੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਜਾਣਕਾਰੀ |
| <input type="checkbox"/> ਸੰਪਾਦਕੀ | <input type="checkbox"/> ਕਸਰਾਂ ਨਹੀਂ ਇਹ ਤਾਂ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਹਨ |
| <input type="checkbox"/> ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ | <input type="checkbox"/> ਇਕਾਂਗੀ |
| ਲੋਕ ਵੀ ਪਿੱਛੇ ਨਹੀਂ | <input type="checkbox"/> ਸਰਗਰਮੀਆਂ |

ਮਾਰਚ-ਅਪ੍ਰੈਲ '94

5/-

ਕਿਸੇ ਦੀ ਦੁਖੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਵਧਾਇਆ ਹੋਥ ਪ੍ਰਾਥਨਾ ਵਿਚ ਜੁੜੇ ਹੋਥਾਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਹੈ—ਰਵਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ

ਇਜਾਜ਼ਤ Permission

ਮੈਂ ਹੇਮ ਰਾਜ ਸਟੈਨੋ, ਮਾਲਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਸਟਾਲਿਨਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕਖਾਨਾ ਡੋਡ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਫ਼ਰੀਦਕੋਟ) ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਇਜਾਜ਼ਤ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿਰਫ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਲਈ ਹੀ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੀ ਸਮਗਰੀ ਦੇ ਕਾਪੀਰਾਈਟ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਹੱਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਨ।

I Hem Raj Steno, owner and publisher of Tarksheel, hereby grant permission to Stalinjit Singh (V.P.O. Doad, Distt. Faridkot) to upload online all issues of Tarksheel in PDF format. This permission is only for uploading issues online in PDF format. The copyright and all other rights for Tarksheel's content remains with Tarksheel Society Punjab (Regd).

ਦਸਤਖਤ - Signature



ਪਤਾ - Address : Tarksheel Bhawan

Tarksheel Chowk, Sanghera Bypass

BARNALA-148101 (Punjab)

ਮਿਤੀ - Date : 14/10/2022

ਜਿਥੇ ਕਿਤੇ

ਜਿਥੇ ਕਿਤੇ ਵੀ ਹੋਊਗਾ
ਬੜਾ ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੋਊਗਾ ਰੱਬ
ਤਰਦੀ ਦੇਖ ਕੇ
ਮਾਸੂਮ ਤੇ ਨਿਰਦੋਸ਼ ਲਹੂ ਦੇ ਦਰਿਆ ਅੰਦਰ
ਆਪਣੇ ਧਿਜਾ-ਦਾਇਕ ਨਾਂਅ ਦੀ ਬੇੜੀ
ਜੀਹਦੇ ਉਪਰ ਹੋ ਕੇ ਸਵਾਰ
ਉਹਦੇ ਲਾਡਲੇ ਭਗਤ
ਭਿਆਨਕਤਾ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਸੀਮਾਵਾਂ
ਉਲੰਘ ਜਾਂਦੇ ਹਨ
ਤੇ ਹਯਾਤੀ ਦੇ ਪਲੂਰਨਹਾਰ ਸੁਪਨਿਆਂ
ਨੂੰ ਬਰਬਰੀਅਤ ਦੀ ਤਿੱਖੀ ਨੱਕ
ਤੇ ਟੰਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ

ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੋਊਗਾ ਰੱਬ
ਜ਼ਿਆਦਾ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਗੂੜ੍ਹਾ ਹੋਇਆ ਦੇਖ ਕੇ
ਆਪਣੀ ਮਹਿਮਾ ਦਾ ਹਨੇਰਾ
ਜੀਹਦੇ ਉਹਲੇ
ਉਹਦੇ 'ਸੱਚੇ ਸੁੱਚੇ' ਸੁਭ ਚਿੰਤਕ
ਮੌਤ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਨਾਚ
ਨੱਚਦੇ ਹਨ
ਤੇ ਪ੍ਰਲਯ ਦਾ ਮਹਾਂ ਦ੍ਰਿਸ਼
ਰਚਦੇ ਹਨ
ਬੇਹੱਦ ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੋਊਗਾ ਰੱਬ
ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਦੇ ਭਰਮ ਨੂੰ
ਆਪਣੇ ਸੰਵੇਦਨਹੀਣ ਅਨੁਯਾਈਆਂ ਦੇ
ਹੱਠ ਧਰਮ ਵਿਚ ਬਦਲੇ ਹੋਏ ਦੇਖ
ਤੇ ਅਨੇਕਾਂ ਕਸ਼ਟ ਭਰਪੂਰ ਆਸਥਾਵਾਂ ਨਾਲ

ਆਦਮੀ ਨੂੰ
ਆਪਣੇ ਅਹਿਸਾਨਾਂ ਦੇ ਸੁਕਰਾਨੇ ਦਾ
ਭੁਗਤਾਨ ਕਰਦਿਆਂ ਦੇਖ
ਤੇ ਸਗੋਂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੋਊਗਾ ਰੱਬ
ਆਪਣੇ ਅਹਿਮ ਦੀ ਗੌਰਵਤਾ ਦੇ ਨਸ਼ੇ ਵਿਚ ਹੋਰ ਵੀ ਗੜ੍ਹਚ
ਸੁਣਕੇ ਹਉਕੇ ਹਟਕੇ
ਅਲਾਹੁਣੀਆਂ-ਵਿਲਕਣੀਆਂ
ਤੇ ਚੀਖ-ਚੀਖ ਕੇ
ਉਸ ਦੀ ਮਦਦ ਨੂੰ ਪੁਕਾਰਦੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ

ਸੁਕਰ ਕਰਦਾ ਹੋਊਗਾ ਰੱਬ
ਕਿ ਸਹੀ ਸਲਾਮਤ ਹੈ ਹਾਲੇ
ਮਨੁੱਖੀ ਅੰਗ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦਾ ਉਹ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਿਲ੍ਹਾ
ਜਿਥੇ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਹੈ
ਉਹਦੇ ਬੇਬੁਨਿਆਦ ਭੈ ਦੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹਤ
ਰੱਬ ਜੋ ਸਰਬਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ
ਖਾ ਖਾ ਕੇ ਆਦਮੀ ਵਿਚਲਾ ਹਨੇਰਾ
ਚਾਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਹੋਊਗਾ
ਕਿ ਸੁੱਤੀ ਹੀ ਰਹੇ
ਆਦਮੀ ਅੰਦਰ ਅਜਿਹੀ ਜਿਗਿਆਸਾ
ਜੋ ਉਸਨੂੰ ਕਦੇ
ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਸੋਚ 'ਤੇ ਵੀ ਲਾ ਸਕਦੀ ਹੈ
ਕਿ ਜੋ ਉਹਦੀ ਕਿਸੇ ਅਦਿਸ਼ਟ ਸਰਬਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਪ੍ਰਤੀ
ਯੁੱਗਾਂ ਤੋਂ ਕਾਇਮ ਨਿਸ਼ਾਨ ਨੂੰ
ਧੁੰਦਲਾਅ ਝੁਨਲਾਅ ਸਕਦੀ ਹੈ

— ਕਾਦਰ
ਪਿੰਡ : ਆਲੇਵਾਲੀ

‘ਤਰਕਸ਼ੀਲ’ ਸਕੂਲਾਂ ਲਈ ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੈ

ਡਾਇਰੈਕਟਰ, ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ (ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ) ਦੇ ਹੁਕਮ ਨੰ: 4/-93 ਐਡੀਟਰ (ਪੰ) ਮਿਤੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ :
17-1-94 ਅਧੀਨ ਰਾਜ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਵਿਦਿਅਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ (ਸਮੂਹ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ, ਹਾਈ ਤੇ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲਾਂ)
ਲਈ ‘ਤਰਕਸ਼ੀਲ’ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ।

ਆਓ ! ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਪਾਸਾਰ ਲਈ ‘ਤਰਕਸ਼ੀਲ’ ਨੂੰ ਹਰ ਸਕੂਲ ‘ਚ ਭੇਜਣ ਲਈ ਉੱਦਮ ਕਰੀਏ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ :

ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਰਨਾਲਾ

ਫੋਨ ਨੰ: 01679-32122

ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੋਰਡ :

ਰਾਜਪਾਲ ਸਿੰਘ

ਅਵਤਾਰ ਗੋਂਦਾਰਾ

ਰਣਧੀਰ ਗਿੱਲਪੱਤੀ

ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ

ਪ੍ਰਬੰਧਕ :

ਦਲਬੀਰ ਸਿੰਘ

VPO, ਕਟਾਣੀ ਕਲਾਂ

ਲੁਧਿਆਣਾ—14113

ਰਚਨਾਵਾਂ ਭੇਜਣ ਲਈ ਪਤਾ :

ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਰਨਾਲਾ

ਪੋਸਟ ਬਾਕਸ ਨੰ: 22

ਬਰਨਾਲਾ—148101

ਚੰਦੇ ਭੇਜਣ ਲਈ ਪਤਾ :

ਅਵਤਾਰ ਗੋਂਦਾਰਾ

ਐਡਵੋਕੇਟ

ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਅਦਾਲਤ

ਫਰੀਦਕੋਟ (ਪੰਜਾਬ)

ਲਾਈਫ : 250 ਰੁਪਏ

ਸਲਾਨਾ ਚੰਦਾ : 25 ਰੁਪਏ

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ :

ਅਵਤਾਰ ਗੋਂਦਾਰਾ ਨੇ ਜੁਗਤੀ-ਮੁਕਤੀ

ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ, ਮੈਰਿਟਾ ਚੌਂਕ ਬਠਿੰਡਾ

ਤੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ

ਪੰਜਾਬ ਰਜਿ: ਵਾਸਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ।

ਸੰਪਾਦਕੀ

ਮਾਰਚ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਜਿਥੇ
ਮੁੜ ਤਾਜ਼ਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦੇ ਨਾਅਰੇ ਨੂੰ ਵੀ ਬੁਲੰਦ
ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਮਹੀਨੇ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਉਸਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਰਾਜਗੁਰੂ ਅਤੇ
ਸੁਖਦੇਵ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਹੱਤਵ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ
ਧਰਮ, ਫਿਰਕੇ, ਜਾਤਪਾਤ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਜੋੜਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਉਹਨਾਂ ਭਾਰਤੀ
ਲੋਕਾਂ ਉਪਰੋਂ ਕੇਵਲ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦਾ ਜ਼ੁਲਮ ਲਾਹੁਣ ਲਈ ਹੀ ਸੰਘਰਸ਼ ਨਹੀਂ
ਵਿਵਿਆ ਸੀ, ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਭਾਰਤੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਬਤ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚੋਂ
ਕੱਢਣ ਲਈ ਉੱਚੀ ਤੇ ਸੁਚੀ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਰਾਹੀਂ ਸੋਧ ਵੀ ਕੀਤਾ। ਸ਼ਹੀਦ
ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਫਿਲਾਸਫੀਕਲ ਲੇਖ ਅੱਜ ਵੀ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚਾਨਣ ਦੀਆਂ
ਵਿਗਿਆਨਿਕ ਕਿਰਨਾਂ ਖਲੋਰ ਰਹੇ ਹਨ। ‘ਮੈਂ ਨਾਸਤਿਕ ਕਿਉਂ ਹਾਂ’ ਅੱਜ ਵੀ
ਤਰਕ ਦੀ ਕਸਵੱਟੀ ਤੇ ਪੂਰੇ ਉਤਰਨ ਵਾਲੇ ਉਸਦੇ ਲੇਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਖਾਸ ਮਹੱਤਵ
ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਦੀ ਫਿਰਕੂ ਲੀਹਾਂ ਉਪਰ ਕੀਤੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਵੰਡ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦ
ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਉਸ ਸਮੇਂ ਵੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖਿਲਾਫ ਸੀ। ਉਸਦਾ ਵਿਚਾਰ ਸੀ ਕਿ
ਗੈਰ-ਵਿਗਿਆਨਿਕ ਲੀਹਾਂ ਉਪਰ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਭਾਵੁਕ ਵੰਡ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਰਾਹ ਵਿਚ
ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਰੋੜਾ ਹੈ। ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਧਰਮਾਂ, ਫਿਰਕਿਆਂ,
ਜਾਤਾਂ ਆਦਿ ਤੇ ਅਧਾਰਤ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਤੋਂ ਖਹਿੜਾ ਛੁਡਵਾਉਣ ਲਈ ਅਤੇ
ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਬਣਨ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੰਦਾ ਰਿਹਾ। ਅੱਜ ਛੇ
ਦਹਾਕੇ ਬੀਤ ਜਾਣ ਬਾਅਦ ਵੀ ਭਾਰਤਵਾਸੀ ਇਸ ਅਲਾਮਤ ਤੋਂ ਖਹਿੜਾ ਨਹੀਂ
ਛੁਡਵਾ ਸਕੇ।

ਇਸ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਇਸ ਕਰਕੇ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਕਵੀ ਪਾਸ਼
ਵੀ ਫਿਰਕੂ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਇਸ ਮਹੀਨੇ ਹੋਇਆ। ਦਿਨ ਵੀ 23
ਮਾਰਚ ਹੀ ਸੀ। ਪਾਸ਼ ਦੀ ਸੱਚੀ ਸੁੱਚੀ ਅਤੇ ਲੋਕ ਪੱਖੀ ਸੋਚਣੀ ਅਤੇ ਅਮੁੱਲ
ਕਾਵਿ ਰਚਨਾ ਅੱਜ ਵੀ ਸਾਡੇ ਲਈ ਅਮੁੱਲ ਖਜ਼ਾਨਾ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ
ਪੰਜਾਬ ਭਾਰਤਵਰਸ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹਨਾਂ ਮਹਾਨ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਮੁੜ ਤਾਜ਼ਾ
ਕਰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਹੀ ਇਕ ਧਰਮ ਵਜੋਂ ਕਬੂਲਣ ਲਈ
ਸਲਾਹ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਆਓ ਇਹਨਾਂ ਮਹਾਨ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਪੂਰਨਿਆਂ ਤੇ ਚਲਦਿਆਂ
ਸਮੱਚੀ ਮਾਨਵਤਾ ਲਈ ਭਲੇ ਦਾ ਰਾਹ ਚੁਣੀਏ। ਦੰਬੀ ਅਤੇ ਪਖੰਡੀ ਲੋਕਾਂ ਦਾ
ਪਰਦਾਪਾਸ਼ ਕਰਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਇਹਨਾਂ ਲੁਟੇਰਿਆਂ ਤੋਂ ਖੱਲ ਬਚਾਈਏ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ-94/ਮਾਰਚ/ਅਪ੍ਰੈਲ/3

ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਵਿਚ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਲੋਕ ਵੀ ਪਿੱਛੇ ਨਹੀਂ

—ਰਣਧੀਰ ਗਿੱਲਪੱਤੀ

ਰੂੜੀਵਾਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਕਰਮਕਾਂਡਾਂ, ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਤੇ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦਾ ਜਾਲ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਹਰ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਤੇ ਹਰ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਫੈਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਫਰਕ ਕੇਵਲ ਇਤਨਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਜਾਲ ਦੀ ਜਕੜ ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਘੱਟ ਹੈ ਤੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਥਾਂ ਮੁਕਾਬਲਤਨ ਵੱਧ। ਹਰ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੀ ਵੰਨਗੀ ਵੱਖ ਵੱਖ ਹੈ ਜਦਕਿ ਪਰ ਇਕ ਗੱਲ ਸਾਂਝੀ ਹੈ ਕਿ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੀ ਫਸਲ ਅਨਪੜ੍ਹਤਾ, ਅਗਿਆਨਤਾ, ਤਰਕ-ਹੀਣਤਾ ਤੇ ਲਾਈਲੋਗਪੁਣੇ ਦੀ ਜਰਖੇਜ਼ ਭੋਇ ਵਿਚ ਹੀ ਪਲੂਰਦੀ ਹੈ।

ਵਿਗਿਆਨਕ ਤੇ ਤਕਨੀਕ ਪੱਖੋਂ ਪਛੜੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਤੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਵਿਕਸਤ ਮੁਲਕਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੀ ਜਕੜ ਹੋਰ ਵੀ ਪੀੜੀ ਹੈ। ਇਸ ਪੱਖੋਂ ਸਾਡਾ ਭਾਰਤ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਪੀੜਿਆ ਪਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਹੁਣੇ ਪ੍ਰੈਸ ਵਿਚ ਆਈ ਇਕ ਰਿਪੋਰਟ ਨੇ ਦਰਸਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਭਾਰਤ ਦਾ “ਛੋਟਾ ਭਾਈ” ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵੀ ਕਿਸੇ ਦੀ ਨੂੰਹ ਧੀ ਨਾਲੋਂ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਰੋਸ਼ਾਨਾ “ਅਕਾਲੀ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ” ਦੇ 3 ਫਰਵਰੀ 1994 ਦੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਛਪੀ ਰਿਪੋਰਟ ਅਨੁਸਾਰ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਇਸਲਾਮਾਬਾਦ ਤੋਂ 400 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੂਰ ਦੱਖਣ ਵਿਚ ਦੀਵਾਨ ਸਾਹਿਬ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਹਫ਼ਤਿਆਂ ਜਾ ਮਹੀਨਿਆਂ ਬੱਧੀ ਤੇ ਕਈ ਕੇਸਾਂ ਵਿਚ ਸਾਲਾਂ ਬੱਧੀ ਵੀ ਦਰੱਖਤਾਂ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਠੀਕ ਕਰਨ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਸੰਤ ਹਾਜ਼ੀ ਸ਼ੇਰ ਸੀ ਜਿਸ ਦੀ 750 ਈਸਵੀ ਵਿਚ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਉਸਦੀ ਦੇਹ ਨੂੰ ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਉੱਚੀ ਥਾਂ ਤੇ ਦਫਨਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ ਤੇ ਉਸੇ ਹੀ ਕਬਰ ਉੱਪਰ ਚਿੱਟੇ ਗੁੰਬਦ ਵਾਲਾ ਮਕਬਰਾ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਮਜ਼ਾਰ ਦਾ ਮੌਜੂਦਾ ਕਰਤਾ ਧਰਤੀ ਹਾਜ਼ੀ ਗੁਲਾਮ ਨਬੀ ਹੈ ਜੋ ਮੰਜੇ ਤੇ ਬੈਠਾ ਮਰੀਜ਼ਾਂ

ਦੇ ਪਹੁੰਚਣ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਸਦੇ ਨਾਲ ਪਿੰਡ ਦੇ ਕੁਝ ਅਨਪੜ੍ਹ ਪਰ ਆਪਣੇ ਕਿੱਤੇ ਵਿਚ ਮਾਹਰ ਕਸਟੋਡੀਅਨ (ਨਿਗਰਾਨ) ਵਿਅਕਤੀ ਵੀ ਹਨ। ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਦੂਰ-ਦੂਰ ਤਕ ਵੱਡੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਫੈਲਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਦੀਆਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਰ ਚੁੱਕਾ ਸੰਤ ਹਾਜ਼ੀ ਸ਼ੇਰ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਹਾਜ਼ੀ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੈ। ਲੋਕ ਇਸ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੇ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਮਜ਼ਾਰ ਤੇ ਲੈ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਥੇ ਹਾਜ਼ੀ ਗੁਲਾਮ ਨਬੀ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦੇ ਵਾਰਿਸਾਂ ਤੋਂ ਰੋਟੀ ਪਾਣੀ ਤੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਖਰਚਾ ਲੈ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਮਰੀਜ਼ ਨੂੰ ਗਿੱਟੇ ਤੋਂ ਸੰਗਲ ਲਾ ਕੇ ਕਿਸੇ ਦਰੱਖਤ ਨਾਲ ਕਬਰਾਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਬੰਸਰ ਕੁਮੀ 'ਤੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬਹੁਤੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ 9 ਦਿਨ ਤੇ 9 ਰਾਤਾਂ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਰੀਜ਼ ਨੂੰ ਇਕ ਦਰੀ, ਜਿਉਂਦੇ ਰਹਿਣ ਲਈ ਕੁਝ ਭੋਜਨ ਤੇ ਪਾਣੀ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਮਰੀਜ਼ ਜ਼ੀਕਦਾ ਚਿਲਾਉਂਦਾ ਜ਼ਮੀਨ ਉਪਰ ਲੇਟਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਚੀਖ-ਪੁਕਾਰ ਦਾ ਕਿਸੇ ਤੇ ਕੋਈ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਮਜ਼ਾਰ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੀ ਇਕ ਕਬਰ ਕੋਲ ਮੁਹੰਮਦ ਸ਼ੇਰ ਨਾਂ ਦਾ 31 ਸਾਲ ਦਾ ਨੌਜਵਾਨ ਪਿਛਲੇ ਚਾਰ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਸੰਗਲ ਨਾਲ ਬੱਝਾ ਹੋਇਆ ਆਪਣੀ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਯੇਰ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਉਹ ਪਿਛਲੇ 10 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਬੀਮਾਰ ਹੈ ਤੇ ਡਾਕਟਰਾਂ ਕੋਲੋਂ ਬਥੇਰੀ ਦਵਾਈ ਬੂਟੀ ਵਰਤ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਪਰ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਮੁਹੰਮਦ ਯੇਰ ਉਹਨਾਂ ਤਿੰਨ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਹੈ ਜੋ ਕਬਰ ਦੇ ਨੇੜੇ ਦਰੱਖਤਾਂ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਇਸ ਮਜ਼ਾਰ ਉੱਪਰ 1300 ਮਰੀਜ਼ ਆਏ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਇਥੇ ਕੈਂਪ ਲਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਮਰੀਜ਼ ਦੇ ਠੀਕ ਹੋਣ ਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ “ਕਰਾਮਾਤੀ” ਢੰਗ ਨਾਲ ਸੰਗਲ ਖੁਲ੍ਹਣ ਦੀ ਉਡੀਕ ਵਿਚ ਹਫ਼ਤਿਆਂ ਤੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਬੱਧੀ ਬੈਠੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਹਰ ਸਮੇਂ 25-30 ਕੈਂਪ ਲੱਗੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਮਜ਼ਾਰ 'ਤੇ ਮੁਹੰਮਦ ਬੂਟਾ ਨਾਂ ਦਾ ਇਕ ਵਿਅਕਤੀ

ਪਿਛਲੇ 7 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਬੱਝਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤੇ ਉਸਨੂੰ ਕਿਤੇ ਵੀ ਜਾਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਮੁਹੰਮਦ ਬੂਟਾ ਦੀ ਮਾਂ ਸੁਬਰਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਇਥੇ ਲੈ ਕੇ ਆਈ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਹਾਲਤ ਬਹੁਤੀ ਮਾੜੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਪਰ ਹੁਣ ਲਗਾਤਾਰ ਬੱਝੇ ਰਹਿਣ ਕਾਰਨ ਉਸਦੀ ਹਾਲਤ ਬਹੁਤ ਹੀ ਤਰਸਯੋਗ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਉਹ ਆਪੋ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੋ ਕੇ ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਲਿਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਇਸੇ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਕੁੱਤੇ ਉਸ ਉਪਰ ਬੈਠ ਕੇ ਸੌਂ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਰਿਪੋਰਟ ਅਨੁਸਾਰ ਮਜ਼ਾਰ ਦੇ ਮਾਲਕ ਬਣੇ ਬੈਠੇ ਲੋਕ ਬਹੁਤ ਚਲਾਕ ਹਨ। ਜਦ ਮਰੀਜ਼ ਵਿਲਕ-ਵਿਲਕ ਕੇ ਸ਼ਾਂਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਮਲਕੜੇ ਜਿਹੇ ਸੰਗਲ ਦਾ ਜਿੰਦਰਾ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਸਵੇਰੇ ਨੀਂਦ 'ਚੋਂ ਜਾਗਿਆ ਮਰੀਜ਼ ਜਿੰਦਰਾ ਖੁਲ੍ਹਾ ਵੇਖ ਕੇ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਰੀਜ਼ ਦੇ ਵਾਰਿਸਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਗੱਲ ਜਦਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਬੰਧਨ ਮਜ਼ਾਰ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਆਪ ਖੁਲ੍ਹਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਾ ਅੰਧਕਾਰ ਹੋਰ ਵੀ ਗੂਹੜਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਦੀਵਾਨ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਫੈਲੇ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੀ ਕਾਲਖ ਵਿਚ ਇਕ ਚਾਨਣ ਦੀ ਰਿਸ਼ਮ ਵੀ ਲਗਾਤਾਰ ਦਖਲ ਅੰਦਾਜ਼ੀ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਚਾਨਣ ਦੀ ਇਹ ਰਿਸ਼ਮ ਹੈ ਡਾਕਟਰ ਮੁਹੰਮਦ ਅਕਰਮ। ਉਹ ਲਗਾਤਾਰ

ਇਹਨਾਂ ਰੂੜੀਵਾਦੀਆਂ ਨਾਲ ਟੱਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੋਇਆ ਬੰਨ੍ਹੇ ਹੋਏ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਫੁਡਵਾਉਣ ਲਈ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਹੈ। ਇਕ ਵਾਰ ਉਸਨੇ ਬੰਨ੍ਹੇ ਹੋਏ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਗੋਲੀ ਮਾਰ ਦੇਣ ਦਾ ਡਰਾਵਾ ਵੀ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸੰਤ ਉੱਪਰ ਇਤਨਾ ਅਟੱਟ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਡਾਕਟਰ ਨੂੰ ਧਮਕੀ ਦਿੱਤੀ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਵਿਚ ਦਖਲ ਨਾ ਦੇਵੇ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਵੀ ਦਰੱਖਤ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਡਾਕਟਰ ਅਕਰਮ ਦੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਫਲ ਲੱਗਾ ਜਦ ਉਹ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਮੁਹੰਮਦ ਬੂਟਾ ਨੂੰ ਬੰਧਨ-ਮੁਕਤ ਕਰਵਾਉਣ ਵਿਚ ਸਫਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਅਜਿਹੇ ਹੀ ਮਾਮਲਿਆਂ ਵਿਚ ਰੂੜੀਵਾਦੀ ਅਨਪੜ੍ਹ ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਆਧੁਨਿਕ ਡਾਕਟਰਾਂ ਵਿਚ ਅਕਸਰ ਹੀ ਤਕਰਾਰਬਾਜ਼ੀ ਹੁੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਡਾਕਟਰ ਮੁਹੰਮਦ ਅਕਰਮ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸੰਤ ਉਪਰ ਅਥਾਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਕੇ ਸਰਕਾਰੀ ਅਧਿਕਾਰੀ ਵੀ ਇਸ ਕਰਮਕਾਂਡ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਉਸ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਬਦਲਣ ਵਿਚ ਕਈ ਸਾਲ ਲੱਗਣਗੇ।

ਬਿਨਾਂ ਸ਼ੱਕ, ਉਪਰੋਕਤ ਜ਼ਿਕਰ ਅਧੀਨ ਰੂੜੀਵਾਦੀ ਕਰਮਕਾਂਡ ਦੀ ਦਾਸਤਾਨ ਇਸ ਅਤੀ ਪਛੜੇ ਮੁਲਕ ਦੀਆਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਹੋਰ ਅਜਿਹੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਇਕ ਅੰਸ਼ਮਾਤਰ ਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਥਿਤੀ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਉਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਵੰਗਾਰ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਿਰ ਇਸ ਸਥਿਤੀ ਵਿਰੁੱਧ ਲੜਨ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।

✱ ✱

ਸਿਹਤ ਵਿਗਿਆਨ

ਸਰੀਰਕ ਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਸਿਹਤ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨਾਲੋਂ ਅੱਡ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਇਹ ਆਪਸ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਨ ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਸਰੀਰਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਬੀਮਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਚਿੰਤਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਮਨ ਪ੍ਰਸ਼ਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਪਰੇਸ਼ਾਨੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਨੂੰ ਨਿੱਘ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਨਿਭਾ ਸਕਦਾ। ਜਿਵੇਂ ਬਲੱਡ ਪ੍ਰੈਸ਼ਰ, ਸ਼ੂਗਰ, ਦਮਾ, ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਲੰਮੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਹਨ, ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੁਝ ਲੰਮੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਕੀਟਾਣੂਆਂ ਕਰਕੇ ਹਨ।

ਜਿਵੇਂ ਟੀ.ਬੀ. ਆਦਿ ਜੋ ਪੂਰੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਮਝ ਨਾਲ ਹੀ ਕਾਬੂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

ਲੰਮੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਸਬੰਧੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਪਹੁੰਚ ਅਖਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦੇ ਮਨਰਥ ਨਾਲ ਇਕ ਲੇਖ ਲੜੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਦੀ ਤਜਵੀਜ਼ ਅਧੀਨ ਹੱਥਲਾ ਲੇਖ ਤਪਦਿਕ (ਟੀ. ਬੀ.) ਸਬੰਧੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਤਪਦਿਕ ਸਬੰਧੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਜਾਣਕਾਰੀ

—ਡਾ. ਅਜੀਤਪਾਲ ਸਿੰਘ (ਐਮ. ਡੀ.)

ਟੀ. ਬੀ. (ਤਪਦਿਕ) ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਸਦੀਆਂ ਪੁਰਾਣੀ ਹੈ। ਅੱਜ ਤਪਦਿਕ ਦਾ ਇਹ ਰੋਗ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਰੋਗ ਫੁਟਫਾਤ ਦਾ ਰੋਗ ਬਣ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਹਰ ਸਾਲ 50 ਲੱਖ ਦੇ ਕਰੀਬ ਫੇਫੜਿਆਂ ਦੀ ਟੀ. ਬੀ. ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਕੇਸ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਦੂਸਰਿਆਂ ਨੂੰ ਬੀਮਾਰੀ ਲੱਗ ਜਾਣ ਦਾ ਗੰਭੀਰ ਖਤਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਘੱਟੋ ਘੱਟ 40-50 ਲੱਖ ਟੀ. ਬੀ. ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਮਰੀਜ਼ ਵੀ ਹਰ ਸਾਲ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬੀਮਾਰੀ ਫੈਲਣ ਦਾ ਖਤਰਾ ਮੁਕਾਬਲਤਨ ਭਾਵੇਂ ਘੱਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਹੁੰਦੇ ਇਹ ਮਰੀਜ਼ ਵੀ ਪੂਰਾ ਸੂਰਾ ਤਪਦਿਕ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੁਲ ਮਿਲਾ ਕੇ ਤਪਦਿਕ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਦੇ ਲਗਭਗ ਇਕ ਕਰੋੜ ਮਰੀਜ਼ ਹਰ ਸਾਲ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਤਿੰਨ ਚੌਥਾਈ ਗਿਣਤੀ ਵਿਕਾਸਸ਼ੀਲ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਦਕਿ ਅਮਰੀਕਾ ਜਿਹੇ ਵਿਕਸਤ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਬੀਮਾਰੀ ਏਨੀ ਘੱਟ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਦਾਹਰਣ ਵਜੋਂ 1983 ਵਿਚ 22250 ਨੋਟੀਫੀਕੇਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਅਜਿਹੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਲਗਦਾ ਹੈ ਪਹਿਲਾਂ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਉਥੇ ਅਜਿਹੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦੇ ਪਾਏ ਜਾਣ ਦੀ ਉਮੀਦ ਬਹੁਤ ਹੀ ਘੱਟ ਰੱਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਇਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਮੈਡੀਕਲ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੇ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿਚ ਵੀ ਬੀਮਾਰੀ ਲੱਭਣ ਵਿਚ ਦੇਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਟੀ. ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਦੇ ਜਰਮ (ਟ੍ਰਬਰਕਲ ਬਸੀਲਸ) ਦੀ ਖੋਜ ਤਾਂ ਭਾਵੇਂ 1982 ਵਿਚ ਹੀ ਸਰ ਰਬਰਟ ਕੋਕ ਨੇ ਕਰ ਲਈ ਸੀ ਤੇ ਉਮੀਦ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਬੀਮਾਰੀ ਇਸ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਹਟ ਸਦਾ ਲਈ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ ਪਰ ਅਫਸੋਸ ਕਿ 112 ਸਾਲ ਬੀਤ ਜਾਣ ਤੇ ਵੀ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਇਸ ਭਿਆਨਕ ਤੇ ਜਾਨ ਲੈਣ ਵਾਲੀ ਬੀਮਾਰੀ ਦੇ ਕਰੋੜਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਮਰੀਜ਼ ਹਨ। ਸਾਡਾ ਦੇਸ਼ ਭਾਰਤ ਵੀ ਇਸ ਤੋਂ ਬਚਿਆ ਨਹੀਂ। ਟੀ. ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਦੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਸਮਾਜ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਤੇ ਜਿਉਣ ਹਾਲਤਾਂ ਦਾ ਅਕਸ (ਸੀਸਾ) ਸਮਝੀ ਜਾਂਦੀ

ਹੈ। ਜੇ ਕਿਸੇ ਦੇਸ਼ ਸਮਾਜ ਖਿੱਤੇ ਜਾਂ ਕੌਮ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾਉਣਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਟੀ. ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਦੇ ਫੈਲਾਅ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਕਿਤਾਬ ਲਾ ਲਵੇ ਬਸ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮੱਤਾ ਹਿਸਾਬ ਲੱਗ ਜਾਵੇਗਾ ਕਿ ਇਥੇ ਕਿੰਨੀ ਕੁ ਤਰੱਕੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਕਿੰਨਾ ਵਿਕਾਸ ਹੋਇਆ ਤੇ ਇਥੋਂ ਦਾ ਸਮਾਜਕ ਆਰਥਕ ਢਾਂਚਾ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਵਿਕਸਿਤ ਤੇ ਬਰਾਬਰੀ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਟੀ. ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਫੈਲਣ ਦੇ ਕਈ ਰਸਤੇ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦੇ ਖੰਘਣ, ਖੁੱਕਣ, ਨਿੱਛਾਂ ਮਾਰਨ ਗਾਉਣ ਤੇ ਉੱਚੀ-ਉੱਚੀ ਗੱਲਾਂ ਮਾਰਨ ਸਮੇਂ ਨਿਕਲਦੇ ਕਤਰਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਹਵਾ ਵਿਚ ਫੈਲਦੀ ਤੇ ਨੇੜੇ ਬੈਠੇ ਤੰਦ-ਰੁਸਤੀ ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਲੱਗਦੀ ਹੈ।

ਹਵਾ ਵਿਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫੈਲੇ ਜਰਾਸੀਮ ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਤਕ ਜਿਉਂਦੇ ਰਹਿ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਮਰੀਜ਼ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵੱਕਣ ਨਾਲ ਹੀ ਇਸ ਦੇ ਫੈਲਣ ਦਾ ਡਰ ਖਤਮ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਸੂਰਜ ਦੀ ਤੇਜ਼ ਤੇ ਸਿੱਧੀ ਪੈਂਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਜਰਾਸੀਮ ਦਾ ਖਾਤਮਾ ਸਿੱਧ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਟੀ. ਬੀ. ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਡਾਕਟਰ, ਨਰਸਾਂ, ਲਬਾਟਰੀ ਵਰਕਰਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਚੰਬੜ ਜਾਣ ਦੇ ਭਾਰੀ ਆਸਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜੇ ਟੀ. ਬੀ. ਦਾ ਮਰੀਜ਼ ਤੁਹਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਲਗਾਤਾਰ 15 ਮਿੰਟ ਤੱਕ ਉਹਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦਾ ਰਹੇ ਜਾਂ ਸਿਰਫ ਇਕੋ ਵਾਰੀ ਖੰਘੇ ਇਕ ਬਰਾਬਰ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਸ ਵਲੋਂ ਛੱਡੇ ਕਤਰਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ 3500 ਦੇ ਲਗਭਗ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਜੇ ਮਰੀਜ਼ ਇਕ ਰਾਤ ਸਮੇਂ 48 ਵਾਰੀ ਖੰਘਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਸਮਝੋ ਉਹ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਪਿਆ ਤਾਂ 48 ਫੀਸਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਵੰਡ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਜਦਕਿ 12 ਵਾਰੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਖੰਘਣ ਨਾਲ ਇਹ ਬੀਮਾਰੀ 28 ਫੀਸਦੀ ਨੂੰ ਲੱਗਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਮਰੀਜ਼ ਜੋ ਟੀ. ਬੀ. ਦੇ ਇਲਾਜ ਦੀ ਦਵਾਈ ਖਾ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਦੂਸਰਿਆਂ ਨੂੰ ਬੀਮਾਰੀ ਲੱਗ ਜਾਣ ਦਾ ਖਤਰਾ ਨਾਮਾਤਰ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਪੜਿਆਂ ਅਤੇ ਖਾਣ ਪੀਣ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਰਾਹੀਂ ਤਪਦਿਕ ਰੋਗ ਦੇ ਲੱਗ ਜਾਣ ਦੇ ਆਸਾਰ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਘੱਟ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਸਭ ਤੋਂ

ਭਿਆਨਕ ਖਤਰਾ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਟੀ. ਬੀ. ਦਾ ਮਰੀਜ਼ ਹੋਣ ਦੀ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਉਮੀਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਅਜੇ ਬੁੱਝੀ ਨਹੀਂ ਗਈ ਹੁੰਦੀ।

5 ਸਾਲ ਤੋਂ ਘੱਟ ਉਮਰ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਟੀ. ਬੀ. ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜੋ ਟੀ. ਬੀ. ਦੇ ਜਰਾਸੀਮਾਂ ਦੇ ਲਹੂ ਵਿਚ ਫੈਲ ਜਾਣ ਦੇ ਨਤੀਜੇ ਵਿਚੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਵੱਡੀ ਉਮਰ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਤਪਦਿਕ ਜੋ ਫੇਫੜਿਆਂ ਤੇ ਰੀੜ ਦੀ ਹੱਡੀ ਨੂੰ ਖਾਂਦੀ ਹੈ। ਟੀ. ਬੀ. ਦੇ ਜਰਾਸੀਮਾਂ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿਚ ਹੋਏ ਦਾਖਲੇ ਤੋਂ 1—5 ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਗੁਰਦਿਆਂ ਦੀ ਤਪਦਿਕ ਤੇ ਚਮੜੀ ਦਾ ਟੀ. ਬੀ. ਰੋਗ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਟੀ. ਬੀ. ਦੇ ਜਰਾਸੀਮਾਂ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿਚ ਮੁੱਢਲੇ ਦਾਖਲੇ ਤੋਂ 5-15 ਸਾਲ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਕੋਈਆਂ ਮਾਨਸਕ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਦੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਤੇ ਬੰਦੀਖਾਨਿਆਂ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਟੀ. ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਬਾਹਰਲੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਆਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਤਪਦਿਕ ਰੋਗ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਘੱਟ ਵਿਕਸਤ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਦੇ ਆਦੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ।

ਨਰਸਿੰਗ ਹੋਮਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਤਪਦਿਕ ਹੋਣ ਦੇ ਆਸਾਰ ਬਾਕੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਖੁੱਕ, ਪਿਸ਼ਾਬ ਜਾਂ ਖੂਨ ਟੈਸਟ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਲੈਬਰਟਰੀਆਂ ਦੇ ਵਰਕਰਾਂ ਨੂੰ ਟੀ. ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਜਾਣਾ ਕੁਦਰਤੀ ਹੈ। ਤਪਦਿਕ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਫੈਲਾਉਣ ਵਿਚ ਜ਼ਿਆਦਾ ਰੋਲ ਸਕੂਲ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਖਿਡਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਹਸਪਤਾਲ ਦੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਡਾਕਟਰਾਂ ਤੇ ਦਦ ਨੀਕ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਵੀ ਕੋਈ ਉਹ ਬੀਮਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਟੀ. ਬੀ. ਦੇ ਬੀਮਾਰੀ ਦੀ ਰੋਕਥਾਮ ਲਈ ਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਬੀ. ਜੀ. ਜੀ. ਦਾ ਟੀਕਾ ਬਹੁਤ ਲਾਇਮੰਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਟੀਕਾ ਬੀਮਾਰੀ ਦੀ ਸੋਫੀਸਦੀ ਰੋਕਥਾਮ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ ਪਰ ਇਹ ਟੀਕਾ ਲੱਗਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਭਿਆਨਕ ਕਿਸਮ ਦੀ ਟੀ. ਬੀ. ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਜਿਵੇਂ ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਟੀ. ਬੀ. ਖੂਨ ਵਿਚ ਫੈਲੀ ਟੀ. ਬੀ. ਵਿਕਾਸਸ਼ੀਲ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਟੀ. ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਇਕ ਵੱਡੀ ਤੇ ਮੁੱਖ ਪਬਲਿਕ ਹੈਲਥ ਸਮਸਿਆ ਹੈ ਜੋ ਸਾਰੀਆਂ ਉਮਰਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਹੋਰ ਬੀਮਾਰੀ ਦੀ ਉਤਨੀ ਸਮਾਜਿਕ ਆਰਥਿਕ ਤੇ ਸਿਹਤ ਮਹੱਤਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਟੀ. ਬੀ. ਦੀ ਹੈ। ਟੀ. ਬੀ. ਦੀ

ਬੀਮਾਰੀ ਅਜਿਹੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਰਹਿਣੀ ਸਹਿਣੀ ਦੇ ਮਿਆਰ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦਾ ਇਕ ਸੂਚਕ ਅਕਸ ਕਰੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਟੀ. ਬੀ. ਦੇ ਜਰਾਸੀਮਾਂ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਜਾਣ ਪਿੱਛੋਂ ਬੀਮਾਰੀ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਵਿਚ “ਬੀਜ ਤੇ ਜ਼ਮੀਨ” ਦਾ ਵਰਤਾਰਾ ਰੋਲ ਅਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਬੀਜ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਪੌਦਾ ਨਹੀਂ ਉਗ ਸਕਦਾ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਬੀਜ ਦੇ ਬੀਜੇ ਜਾਣ ਨਾਲ ਪੌਦਾ ਦੇ ਉਗ ਪੈਣ ਦੀ ਕੋਈ ਗਰੰਟੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਇਹੋ ਟੀ. ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਦੇ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਸਹੀ ਹੈ। ਟੀ. ਬੀ. ਦੇ ਜਰਾਸੀਮਾਂ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿਚ ਦਾਖਲੇ ਬਿਨਾਂ ਟੀ. ਬੀ. ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਪਰ ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਵੀ ਸਹੀ ਹੈ ਕਿ ਟੀ. ਬੀ. ਦੀ ਇੰਜਕੋਕਸ਼ਨ ਹੋ ਜਾਣ ਦਾ ਮਤਲਬ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਤੇ ਤੁਰੰਤ ਹੀ ਟੀ. ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਹੋ ਜਾਣਾ ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਮਨੁੱਖੀ ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਵਿਰੁੱਧ ਲੜਨਾ ਵੀ ਕੁਦਰਤੀ ਸਮਰਥਾ ਤੇ ਹੀ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਵਿਕਸਤ ਹੋਣਾ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਰੀਰ ਦੀਆਂ ਹੋਰਨਾਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਵਿਅਕਤੀ ਟੀ. ਬੀ. ਰੋਗ ਜਲਦੀ ਤੇ ਵਧ ਵਿਕਸਤ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਸ਼ੂਗਰ ਰੋਗ ਦੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਟੀ. ਬੀ. ਦੱਸ ਗੁਣਾ ਵੱਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਗਿਲੜ ਦੇ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਟੀ. ਬੀ. ਵੱਧ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਖਤਰਨਾਕ ਦਵਾਇਆ (Steroids) ਲੈਂਦੇ ਆ ਰਹੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਵਿਚ ਤਪਦਿਕ ਰੋਗ ਵੱਧ ਅਸਰ ਕਰਦਾ ਤੇ ਫੈਲਦਾ ਹੈ।

ਟੀ. ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਗਰੀਬੀ ਨਾਲ ਰਿਸ਼ਤਾ ਗੂੜ੍ਹਾ ਹੈ :

ਗਰੀਬੀ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਭੁਖਮਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਕਿ ਗਰੀਬ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਰਹਿਣੀ ਸਹਿਣੀ ਦਾ ਮਿਆਰ ਨੀਵਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗਰੀਬ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਖੁਰਾਕ ਵਿਚ ਲੋੜੀਂਦੇ ਪਰੋਟੀਨ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਤੇ ਇਹ ਸੰਤੁਲਤ ਖੁਰਾਕ ਨਹੀਂ ਕਰੀ ਜਾ ਸਕਦੀ।

ਗਰੀਬੀ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜਿਉਣ ਵਾਲੇ ਤੰਗ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਰੁੱਖੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਹਿਣੀ ਬਹਿਣੀ ਸਾਫ਼ ਸੁਥਰੀ ਹੋਣਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ। ਮਾੜੀ ਖੁਰਾਕ ਨਾਲ ਪਲਦੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰਾਂ ਵਿਚ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਖਿਲਾਫ ਜੂਝਣ ਦਾ ਮਾਦਾ (D. fence) ਘੱਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰਭੂ ਭਰੀਆਂ ਫੈਕਟਰੀਆਂ (ਜਿਵੇਂ ਆਇਰਨ ਤੇ ਸਟੀਲ ਮੋਲਡਿੰਗ ਇੰਡਸਟਰੀ, ਸਿਲੀਕੋਨ ਇੰਡਸਟਰੀ ਧਾਗ)

ਮਿਲਾਂ, ਕਾਟਨ ਤੇ ਜਿਨਿੰਗ ਫੈਕਟਰੀਆਂ ਆਦਿ ਦੇ ਕਾਮਿਆਂ ਨੂੰ ਟੀ. ਬੀ. ਵੱਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਤਪਦਿਕ ਤੋਂ ਖਤਰਾ ਵੱਧ ਇਸ ਲਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣਾ ਮਾਨਸਿਕ ਤਵਾਜਜ ਖੋਹ ਚੁੱਕੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਵੱਧ ਤਰਸ ਦੇ ਪਾਤਰ ਬਣਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਨਾਲ ਹੀ ਉਹ ਆਪਣਾ ਜਿਉਣ ਵੰਗ ਤੇ ਰਹਿਣੀ ਸਹਿਣੀ ਦਾ ਮਿਆਰ ਕਾਇਮ ਰੱਖ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਸ਼ਰੀਰਕ ਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਤਨਾਅ, ਚਿੰਤਾ, ਫਿਕਰ, ਬਦਜ਼ਮੀਨੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਵਿਅਕਤੀ ਤਪਦਿਕ ਦਾ ਰੋਗ ਜਲਦੀ ਪਕੜਦੇ ਤੇ ਵਿਕਸਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਦੇ ਆਦੀ ਵੀ ਇਸ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਤਨ ਵੱਧ ਸ਼ਿਕਾਰ ਬਣਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਸ਼ਰਾਬ ਨਾਲ ਭੰਨੇ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿਚ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਦੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਘੱਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਟੀ.ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਬਾਹਰੋਂ ਹੀ ਆਵੇ ਬਲਕਿ ਨਿੱਕੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਟੀ.ਬੀ. ਦੇ ਜਰਾਸੀਮ ਲਗਭਗ ਸਾਡੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰਾਂ ਅੰਦਰ ਦਾਖਲ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਸੋਕੜੇ ਦੀ ਮਾਰ ਵਿਚ ਆਏ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਟੀ.ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਮਾਰ ਹੇਠ ਲਿਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਟੀ.ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਦੀ ਖੋਜ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸ਼ਰੀਰਕ ਅਰਾਮ ਕਰਨ ਦੀ ਸਲਾਹ ਆਮ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਚੰਗੀ ਖਾਦ, ਖੁਰਾਕ ਖਾਣ ਤੇ ਵੀ ਬਹੁਤ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਤਾਂਕਿ ਸ਼ਰੀਰ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਖਿਲਾਫ ਲੜਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਫੇਰ ਵਧਾ ਸਕੇ। ਜੋ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਖੁਰਾਕ ਵਿਚ ਲੋੜੀਂਦੀ ਪ੍ਰੋਟੀਨ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ ਤਾਂ ਸ਼ਰੀਰ ਅੰਦਰਲੀ ਪ੍ਰੋਟੀਨ ਢਲ ਕੇ ਇਹ ਤਾਕਤ ਮਿਲੇਗੀ ਜਿਸ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਸੁੱਕ ਜਾਣ ਵਿਚ ਨਿਕਲੇਗਾ ਤੇ ਸ਼ਰੀਰ ਦਾ ਵਜਨ ਘੱਟ ਜਾਵੇਗਾ। ਟੀ.ਬੀ. ਤੇ ਬੀਮਾਰੀ ਨਾਲ ਇਹ ਸੋਕੜਾ ਹੋਰ ਵੀ ਵੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਡੰਗਰਾਂ ਤੋਂ ਆਦਮੀਆਂ (ਮਨੁੱਖਾਂ) ਨੂੰ ਟੀ.ਬੀ. ਇਸ ਲਈ ਨਹੀਂ ਲੱਗ ਸਕਦੀ ਕਿਉਂਕਿ ਰਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਕੱਚਾ ਵੁੱਧ ਨਹੀਂ ਪੀਂਦੇ ਤੇ ਵੁੱਧ ਨੂੰ ਉਥਲ ਕੇ ਹੀ ਪੀਣ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਹੈ।

ਟੀ.ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਜਰਾਸੀਮ ਦਾ ਨਾਂ ਟੁਬਰਕਲ ਬਸੀਲਸ ਹੈ ਜੋ 2-3 ਮਾਈਕਰੋਨ ਹੀ ਲੰਬਾ ਹੈ। ਖੁਰਦਬੀਨ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਦੇਖੇ ਜਾ ਸਕਣ ਵਾਲੇ ਇਸ ਕੀਟਾਣੂ ਨੂੰ ਜਿਉਂਦੇ ਰਹਿਣ ਲਈ ਆਕਸੀਜਨ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। (Typical) ਕਿਸਮ ਦੇ

ਕੀਟਾਣੂ ਦੀਆਂ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਚਾਰ ਹੀ ਮੁੱਖ ਕਿਸਮਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਪਰ (Atypical) ਕਿਸਮ ਦੇ ਜਰਾਸੀਮ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਟੀ.ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ (Typical) ਕਿਸਮ ਦੇ ਕੀਟਾਣੂ ਦੀ ਹੀ ਪੈਦਾਇਸ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਬੇਕਟੀ ਰੀਆਂ ਗਰੁਪਾਂ ਵਿਚ ਤੇ ਕਤਾਰਾਂ ਬੰਨ ਕੇ ਦੇਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਤਪਦਿਕ ਦਾ ਇਹ ਜਰਾਸੀਮ ਗਰਮੀ ਨਾਲ ਤਾਂ ਮਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਪਰ ਬੇਹੱਦ ਠੰਢੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਨੂੰ ਵੀ ਸਹਾਰ ਜਾਣ ਦੀ ਤਾਕਤ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। 70 ਡਿਗਰੀ ਸੈਂਟੀਗਰੇਡ ਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਫਿਰ ਵੀ ਇਸ ਦੀ ਤਾਕਤ ਸੋ ਫੀਸਦੀ ਕਾਇਮ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਮਰੀਜ਼ ਦੇ ਥੁੱਕ ਵਿਚ ਇਹ ਕੀਟਾਣੂ, ਗਰਮ ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿਚ ਲਗਭਗ 7 ਦਿਨ ਵਿਚ ਮਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸੂਰਜ ਦੀਆਂ ਸਿੱਧੀਆਂ ਪੈਂਦੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ ਜਾਂ ਮਰਕਰੀ ਵੈਪਰ ਲੈਂਪਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਪੰਜਾਂ ਮਿੰਟਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਨਸ਼ਟ ਕਰ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਹਨੇਰੇ ਤੋਂ ਸਿਲ੍ਹੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿਚ ਇਹ ਮਹੀਨਿਆਂ ਬੱਧੀ ਜਿਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। 40 ਫੀਸਦੀ ਫਾਰਮਾਲੀਨ ਦਾ ਘੋਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। (Atypical) ਕਿਸਮ ਦੇ ਟੀ.ਬੀ. ਜਰਾਸੀਮ ਤਾਂ ਪਾਣੀ ਪੂੜ ਤੇ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਆਦਿ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਟੀ.ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਕਿਹੜੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ :

ਮਰੀਜ਼ ਦੀ ਆਪਣੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਪੁਰਾਣੀ ਖਾਂਸੀ, ਹਲਕਾ ਬੁਖਾਰ, ਕਮਜ਼ੋਰੀ, ਭੁਖ ਦਾ ਮਰਨਾ, ਛਾਤੀ ਵਿਚ ਦਰਦ, ਸਾਹ ਚੜ੍ਹਨਾ, ਭਾਰ ਘਟਣਾ, ਖੰਘ 'ਚ ਖੂਨ ਆਉਣਾ, ਮੁੱਖ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਥਕਾਵਟ, ਹੱਡ ਭੰਨਣੀ, ਹਾਜ਼ਮਾ ਖਰਾਬ ਹੋਣਾ, ਮਾਨਸਿਕ ਸੰਤੁਲਨ ਦਾ ਨਾ ਰਹਿਣਾ, ਮਾਂਹਵਾਰੀ ਘੱਟ ਆਉਣੀ ਵੀ ਟੀ.ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਵੱਲ ਸੰਕੇਤ ਹਨ।

ਖਾਣਾ ਖਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੇਟ ਭਰਿਆ ਭਰਿਆ ਰਹਿਣਾ ਪੇਟ ਗੈਸ, ਮਿਹਦੇ ਦੀ ਜਲਣ, ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਵਿਚ ਜੀ ਨਾ ਲਗਣਾ, ਨੀਂਦਰ ਪੂਰਾ ਨਾ ਆਉਣੀ, ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਤੋਂ ਨਫਰਤ, ਆਦਿ ਵੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਵੀ ਟੀ.ਬੀ. ਦੀਆਂ ਹਨ। ਗਰਦਨ ਆਦਿ ਵਿਚ ਟੀ.ਬੀ. ਦੀਆਂ ਗੱਠਾਂ ਵੀ ਬਣ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ਜੋ ਫਟ ਕੇ ਖੁਲ੍ਹਾ ਤੇ ਨਾ ਰਾਜ਼ੀ ਹੋ ਸਕਣ ਵਾਲੇ ਜ਼ਖਮ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਮੁਆਇਨਾ ਕੀਤੀਆਂ ਛਾਤੀ ਬੇਲੋੜਾ ਬੇਲਦੀ ਸੁਣੀ ਤੇ ਖੜਕਦੀ ਦੇਖੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਟੀ.ਬੀ. ਦੇ ਰੋਗ ਦਾ ਪਤਾ ਟੀ.ਬੀ. ਦੇ ਜਰਾਸੀਮ ਨੂੰ ਖੁਰਦਬੀਨ ਰਾਹੀਂ ਦੇਖ ਕੇ ਹੀ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਜਰਾਸੀਮ ਮਰੀਜ਼ ਦੇ ਖੂਬ ਬਲਗਮ ਪੋਸ਼ਾਬ ਜਾਂ ਝਿੱਲੀਆਂ ਦੇ ਪਾਣੀ (ਦਿਮਾਗ, ਫੇਫੜੇ ਪੇਟ ਆਦਿ) ਦੀ ਜਾਂਚ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਨਜ਼ਰ ਪੈ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਵਾਰ ਜਰਾਸੀਮ ਏਨੇ ਘੱਟ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਲਬਾਟਰੀ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ ਵਧਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂ ਸਕਦਾ ਹੈ ਭਾਵ ਕਲਚਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਟੀ.ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਨੂੰ ਸਾਹ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਤੋਂ ਵੱਖ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸਾਹ ਦਮੇ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ, ਛਾਤੀ ਦੀ ਬਲਗਮ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ, ਫੇਫੜਿਆਂ ਦੀ ਉਲੀ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ, ਫੇਫੜਿਆਂ ਦਾ ਕੈਂਸਰ ਨਮੋਨੀਆਂ, ਫੈਕਟਰੀਆਂ ਦੇ ਘੱਟੋ ਘੱਟ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਆਦਿ ਨੂੰ ਟੀ.ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਸਮਝਣ ਦੀ ਗਲਤੀ ਕਈ ਵਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਨੀਮ ਹਕੀਮ ਅਕਸਰ ਅਜਿਹਾ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਟੀ.ਬੀ. ਦਾ ਰੋਗ ਸਮਝ ਲੈਣਾ ਥੁੱਕ ਵਿਚ ਖੂਨ ਆਉਣ ਨੂੰ ਹੀ ਟੀ.ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਨਹੀਂ ਸਮਝ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਥੁੱਕ ਵਿਚ ਖੂਨ ਆਉਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਟੀ.ਬੀ. ਹੋਵੇ। ਹੋਰ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜ਼ਿਆਦਾ ਬੀੜੀ ਸਿਗਰਟ ਪੀਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਖੂਨ ਟੀ.ਬੀ. ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਵੀ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਟੀ.ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਨਾਲ ਕਈ ਵਾਰੀ ਫੇਫੜਿਆਂ ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਵਾਲੀ ਝਿਲੀ ਦੀ ਤਹਿ ਵਿਚ ਪਾਣੀ ਭਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਪਾਣੀ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਕਈ ਵਾਰੀ ਦੋ ਲਿਟਰ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਟੀ.ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਦੇ ਇਸ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਜਲਦੀ ਬਾਹਰ ਕੱਢਣਾ ਜਾਂ ਸੁਕਾਉਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪਾਣੀ ਦਾ ਸੁਕਣਾ ਸਿਰਫ ਟੀ.ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਦੇ ਇਲਾਜ ਨਾਲ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੈ। ਟੀ.ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਨਾਲ ਕਈ ਵਾਰ ਰਗਾਂ ਬੰਨ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਆਵਾਜ਼ ਘੱਗੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਬੰਨ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਟੱਟੀਆਂ ਵੀ ਲਗ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਟੀ.ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਨੂੰ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਬੁਝ ਕੇ ਇਸ ਦਾ ਪੂਰਾ ਇਲਾਜ ਨਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਦਿਮਾਗੀ ਰੋਗ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਫੇਫੜਿਆਂ ਨੂੰ ਗਾਲ੍ਹ ਸੁੱਟਦਾ ਹੈ ਤੇ ਦਿਲ ਤੇ ਬੋਝ ਪੈ ਕੇ ਸ਼ਰੀਰ ਫੇਲ੍ਹ ਹੋਣ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਮਿਹਦੇ ਵਿਚ ਜ਼ਖਮ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਬਚੁਰਗਾਂ ਵਿਚ ਟੀ.ਬੀ. ਦਾ ਰੋਗ ਬੁੱਝਣਾ ਜ਼ਰਾ ਔਖਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਬੀਮਾਰੀਆਂ

ਨਾਲੋਂ ਨਾਲ ਲੱਗੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਇਸ ਕਰਕੇ ਘੱਦਲਾ ਜ਼ਰਾ ਵਧ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਔਰਤਾਂ ਵਿਚ ਟੀ.ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਬੱਚੇ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਵਧੇਰੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਗਰਭ ਕਾਰਨ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਲਗਣ ਵਾਲੀਆਂ ਉਲਟੀਆਂ ਵੇਲੇ ਸਥਿਤੀ ਵਧ ਖਤਰਨਾਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਟੀ.ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਔਰਤ ਨੂੰ ਜਣੇਪੇ ਸਮੇਂ ਕਈ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਟੀ.ਬੀ. ਦੀ ਮਰੀਜ਼ ਔਰਤ ਲਈ ਗਰਭ ਕੋਈ ਮਨ੍ਹਾ ਨਹੀਂ। ਪੇਟ ਅੰਦਰ ਪਲਦੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਟੀ.ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਚਿੰਬੜ ਸਕਦੀ ਹੈ ਭਾਵੇਂ ਅਜਿਹੇ ਕੇਸ ਅਜੇ ਘੱਟ ਦੇਖਣ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਗਰਭ ਕਾਲ ਦੌਰਾਨ ਵੀ ਟੀ.ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਦੇ ਇਲਾਜ ਦੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਟੀ.ਬੀ. ਦੇ ਮਰੀਜ਼ ਨੂੰ ਬੱਚਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਔਖ ਵਧੇਰੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਹੱਡੀਆਂ ਤੇ ਜੋੜਾਂ ਦੀ ਟੀ.ਬੀ. ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਔਰਤਾਂ ਲਈ ਬੱਚੇ ਪੈਦਾ ਕਰਨੇ ਖਤਰੇ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ।

ਟੀ.ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਦੇ ਇਲਾਜ ਵਿਚ ਬਹੁਤੀ ਖੁਰਾਕ, ਤਾਜ਼ੀ ਹਵਾ, ਚੰਗੀ ਸੇਵਾ, ਚੰਗੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਦਾ ਓਨਾ ਮਹੱਤਵ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਜਿੰਨਾਂ ਦਵਾਈ ਦੀ ਲਗਾਤਾਰ ਠੀਕ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਤੇ ਠੀਕ ਸਮੇਂ ਲਈ ਵਰਤੋਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਦਵਾਈ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਮਰੀਜ਼ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਦੇ ਵਜਨ ਅਨੁਸਾਰ ਤਹਿ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਦਵਾਈ ਦੇ ਵਰਤਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਘੱਟੋ ਘੱਟ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਤੇ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਸਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਟੀ.ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਨਾਲ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿਚ ਗਿਲਟੀਆਂ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ	27%
ਫੇਫੜਿਆਂ ਵਿਚ ਪਾਣੀ ਭਰ ਸਕਦਾ ਹੈ	21%
ਗੁਰਦਿਆਂ ਤੇ ਮਸਾਨੇ ਵਿਚ ਪਾਕ ਭਰ ਸਕਦੀ ਹੈ	16%
ਖੂਨ ਵਿਚ ਜਰਾਸੀਮ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦੇ ਹਨ	9.8%
ਹੱਡੀਆਂ ਤੇ ਜੋੜ ਖਾਧੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ	8.5%
ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਸੋਜ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ	4.2%
ਪੇਟ ਦੀ ਝਿੱਲੀ ਤੇ ਨਾੜਾਂ ਸੁੱਜ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ	3.7%
ਚਮੜੀ ਰੋਗ ਤੇ ਹੋਰ ਅਨੇਕਾਂ ਕਿਸਮਾਂ	9.3%

ਟੀ.ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਦੇ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਿਚ ਮਾੜੀ ਖੁਰਾਕ, ਗੰਦਾ ਵਾਤਾਵਰਣ, ਤੰਗ ਰਿਹਾਇਸ਼, ਨਸ਼ੇ ਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਦੀ ਵਰਤੋਂ, ਲੰਬੇ ਤੇ ਖਰਾਦ ਦੀਆਂ ਫੈਕਟਰੀਆਂ ਤੇ ਸਿਲੀਕੋਨ ਦਾ ਕੰਮ, ਸਿਗਰਟ ਨੋਸ਼ੀ, ਸਖਤ ਦਵਾਈਆਂ (Steroids) ਦੀ ਦੁਰਵਰਤੋਂ, ਸੂਗਰ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ, ਏਡਜ਼ ਤੇ ਗਲਤ ਅਪਰੇਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਅੰਹਿਮ ਰੋਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਕਸਰਾਂ ਨਹੀਂ ਇਹ ਤਾਂ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਹਨ

—ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਰਨਾਲਾ

ਸਮੁੱਚਾ ਭਾਰਤੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਹੀ ਅਜਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਇਥੇ ਸਾਧਾਂ, ਸੰਤਾਂ, ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਮੁਨੀਆਂ ਨੇ ਜੋ ਵੀ ਕਿਹਾ ਉਸ ਨੂੰ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਲੋਕਾਂ ਪੂਰਕ ਸਚਿਆਈ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸਵੀਕਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਕਿ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਬਾਰੇ ਸਵੇਂ ਇਹ 'ਸਿਆਣੇ' ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ ਸਨ। ਮਨੁੱਖੀ ਦਿਮਾਗ ਦੀਆਂ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਜਾਨਣ ਵਾਲੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਤੱਥ ਤਾਂ ਫਰਾਇਡ ਦੇ ਆਗਮਨ ਤੋਂ ਹੀ ਸਾਹਮਣੇ ਆਏ। ਮਨੋ-ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਡਾ: ਜਿੰਗਮੰਡ ਫਰਾਇਡ ਨੇ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਮਾਮਲੇ ਮਾਰੇ। ਉਸ ਦੇ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਆਧਾਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵਿਚਲਾ ਸੈਕਸ ਹੀ ਰਿਹਾ। ਉਸਦਾ ਕਥਨ ਸੀ ਕਿ 80% ਤੋਂ ਉਪਰ ਮਾਨਸਿਕ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਆਧਾਰ ਕੇਵਲ ਸੈਕਸ ਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਸੈਕਸ ਰੁਚੀਆਂ ਮਨੁੱਖ ਅਨੇਕਾਂ ਢੰਗਾਂ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਸੁਰੇਤ ਜਾਂ ਅਚੇਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕਰਨ ਦੇ ਯਤਨ ਕਰਦਾ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਡਾ: ਫਰਾਇਡ ਅਨੁਸਾਰ ਵਿਰੋਧੀ ਸੈਕਸ ਪ੍ਰਤੀ ਖਿੱਚ ਸੁਤੇ ਸਿਧ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਦਬਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਜਦ ਵੀ ਇਸ ਨੂੰ ਦਬਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਵਿਅਕਤੀ ਵਲੋਂ ਸਵੇਂ ਜਾਂ ਬਾਹਰਲੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਦਬਾਓ ਅਧੀਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਸਤ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ (ਦਿਮਾਗ) ਅੰਦਰ ਕਈ ਕਿਸਮ ਦੇ ਉਤਰਾਅ-ਚੜ੍ਹਾਅ ਉਤਪੰਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਮਨੁੱਖ ਇਹਨਾਂ ਉਤਰਾਅ-ਚੜ੍ਹਾਵਾਂ 'ਚੋਂ' ਗੁਜ਼ਰਦਾ ਕਈ ਵਾਰ ਆਪਣਾ ਮਾਨਸਿਕ ਤਵਾਜ਼ਨ ਖੋ ਬੈਠਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਹ ਇਕ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਡਾ: ਫਰਾਇਡ ਨੇ ਤਾਂ ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਵੀ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਜੇ ਮਾਂ ਪੁੱਤਰ ਪ੍ਰਤੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਖਿੱਚ ਰੱਖਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸਦਾ ਕਾਰਨ ਵੀ ਪੁੱਤਰ ਦਾ ਸੈਕਸ ਉਸਦਾ ਵਿਰੋਧੀ ਸੈਕਸ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਉਸਨੇ ਆਡੀਪਸ ਕੰਪਲੈਕਸ (Oedipus Complex) ਦਾ ਨਾਮ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਮੌਜੂਦਾ ਸਮਾਜ

ਦੀ ਬਣਤਰ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੈ ਉਸ ਵਿਚ ਮਾਂ ਪੁੱਤਰ ਵਿਚਕਾਰ ਵਿਰੋਧੀ ਸੈਕਸ ਦਾ ਮੇਲ ਵਰਜਿਤ ਹੈ ਜੋ ਮਾਂ ਆਪਣੀਆਂ ਸੈਕਸ ਰੁਚੀਆਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਅਚੇਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਪੁੱਤਰ ਪ੍ਰਤੀ ਧੀ ਨਾਲੋਂ ਵਧੇਰੇ ਪ੍ਰੇਮ ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਹੀ ਹੈ।

ਪਿਓ ਅਤੇ ਧੀ ਵਿਚਕਾਰ ਸੋਹ ਦੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਤੰਦ ਦਾ ਕਾਰਨ ਵੀ ਫਰਾਇਡ ਨੇ ਸੈਕਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਜਿਸਨੂੰ ਉਹ 'ਇਲੈਕਟਰਾ ਕੰਪਲੈਕਸ' (Electra Complex) ਦਾ ਨਾਮ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ ਸੰਖੇਪ ਵਿਵਰਨ ਤੋਂ ਸਾਡਾ ਇਹ ਮੰਤਵ ਹੈ ਕਿ ਕਸਰਾਂ ਕੋਈ ਕੁਝ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਗੋਂ ਇਸ ਪਿਛੇ ਕੁਝ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਿਕ ਕਾਰਨ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਫਰਾਇਡ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਨ ਸੈਕਸ ਦੀ ਅਤਰਿਪਤੀ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਹੱਦ ਤੱਕ ਪਰਖਿਆ ਵੀ ਜਾ ਚੁਕਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਇਸ ਕਾਰਨ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਕਾਰਨ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਾਰਨ ਮਨੁੱਖੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਡਾਵਾਂ ਡੋਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਭਾਵ ਉਹ ਮਾਨਸਿਕ (pspchotic) ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪਿਛੇ ਹੋਰ ਕਾਰਨ ਹਨ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਰਥਿਕ ਸਮੱਸਿਆ, ਸਮਾਜਿਕ ਸਮੱਸਿਆ, ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਧੱਤ, ਕਿਸੇ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਦਾ ਵਿਛੋੜਾ, ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥਤਾ, ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਪਾਖੰਡੀ ਸਾਧਾਂ, ਸੰਤਾਂ ਦੁਆਰਾ ਫੈਲਾਏ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਗੰਭੀਰ ਡਰ ਆਦਿ।

ਉਪਰ ਬਿਆਨ ਕੀਤੇ ਕਾਰਨਾਂ ਨੂੰ ਦੇ ਹੋਰ ਕਾਰਨ ਵੀ ਆਧਾਰ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਦੇ ਹਨ—ਵਾਤਾਵਰਣ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਜੀਵਨ ਆਧਾਰ। ਵਾਤਾਵਰਣ ਤੋਂ ਭਾਵ ਇਥੇ ਉਸ ਵਾਤਾਵਰਣ ਤੋਂ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਪਾਲਣ ਪੋਸਣ ਹੋਇਆ ਜਾਂ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਹੌਲ ਵਿਚ ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਵਿਵਹਾਰ ਦੀ ਸਿਖਲਾਈ ਲਈ ਹੈ। ਦੂਸਰਾ ਕਾਰਨ ਹੈ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਕਿਸ ਵੰਸ਼ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਹੈ।

ਇਸ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਕਿਸ ਕਿਸਮ ਦਾ ਦਿਮਾਗ ਅਤੇ ਨਾੜੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿਰਸੇ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਜਨਮਿਆ ਹੈ।

ਜਿਸ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਉਸਾਰੂ ਵਾਤਾਵਰਣ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਵਾਤਾਵਰਣ ਜੋ ਨਰੋਈ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਵਿਰਸੇ 'ਚੋਂ' ਕਮਜ਼ੋਰ ਦਿਮਾਗੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਿਉਂ ਨਾ ਮਿਲਿਆ ਹੋਵੇ। ਮਾਨ-ਸਿਕ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ 'ਚੋਂ' ਵਿਚਰਨ ਦਾ ਉਸਨੂੰ ਬਲ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਉਲਟ ਭਾਵੇਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਵਿਰਸੇ 'ਚੋਂ' ਨਰੋਈ ਦਿਮਾਗ ਮਿਲਿਆ ਪਰੰਤੂ ਜਿਸ ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿਚ ਉਹ ਵਿਚਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜੋ ਉਹ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਅਤੇ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਡਰਾਂ ਤੋਂ ਦੂਸ਼ਿਤ ਹੈ ਤਾਂ ਅਜਿਹਾ ਮਨੁੱਖ ਵੀ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਬਣਨ ਦੀਆਂ ਵਧੇਰੇ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਰੱਖਦਾ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ ਸੰਖੇਪ ਵਿਵਰਨ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਹੁਣ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹਾਂ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਵਿਚ ਮਾਣਿਆਂ ਅਸਾਵਾਪਣ ਉਸ ਪਿਛੇ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਹੈ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਕਾਰਨਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਜਾਂ ਮਨੁੱਖੀ ਸੋਚ ਨੂੰ ਠੀਕ ਦਿਸ਼ਾ ਵਲ ਸੋਝਣ ਵਿਚ ਸਫਲ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਮਾਨਸਿਕ ਬੀਮਾਰੀ ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾਉਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਾਖੰਡੀ 'ਸਿਆਣੇ' ਸਾਧ, ਸੰਤ ਵਗੈਰਾ ਉਹ ਪਟਾਂਗ ਅਤੇ ਤੱਥ ਰਹਿਤ ਭਵਿੱਖ ਬਾਣੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਜਿਥੇ ਸਾਧਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਅੰਦਰ ਵਹਿਮ-ਭਰਮ ਫੈਲਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਭੂਤਾਂ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦੇ ਤੱਥਹੀਣ ਸੰਕਲਪ ਨੂੰ ਭੂਲ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਉਥੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵਿਗਾੜਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਪਿਛੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਦੋਹਰਾ ਮੰਤਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਤਾਂ ਕਿ ਇਹ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਬੇਸ਼ੁਮਾਰ ਵਾਧਾ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਸਮਾਜਿਕ ਮਾਨਤਾ ਬਣਾਉਣ ਵਿਚ ਸਫਲ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਦੂਸਰਾ ਇਹਨਾਂ ਹੀ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਦੀ ਅਸਿੱਧੀ ਲੁੱਟ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਸਮਾਜਿਕ ਤੋਂ ਲੁਟੇਰੇ ਹੋਣ ਦਾ ਸਿੱਧਾ ਫਤਵਾ ਵੀ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਨਹੀਂ ਆਉਣ ਦਿੰਦੇ।

ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜ ਦੀ ਇਹ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦਾ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਹਿੱਸਾ ਗਰੀਬੀ ਦੀ ਰੇਖਾ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ ਹੀ ਦਿਨ ਕਟੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹਰ ਵਸਤੂ ਦੀ ਕੀਮਤ ਅਸਮਾਨੀ ਚੜ੍ਹੀ ਹੋਈ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਧਾਰਨ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਖਰੀਦ ਸ਼ਕਤੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ। ਫਿਰ ਦਵਾਈਆਂ ਤਾਂ ਇੰਨੀਆਂ ਮਹਿੰਗੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਹਰ ਰੋਗੀ ਇਹਨਾਂ ਖਰਚਿਆਂ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਕੋਈ

ਹੋਰ ਸੌਖਾ ਢੰਗ ਲੱਭਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਸਾਧ, ਸੰਤ 'ਸਿਆਣੇ' ਆਦਿ ਪਾਖੰਡੀਆਂ ਦੀ ਪੁੱਛ ਪੌਂਦੀ ਹੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਸਾਧ, ਸੰਤ, 'ਸਿਆਣੇ' ਇਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਟੇਢੇ-ਮੋਢੇ ਹਰ ਹਰਬਿਆਂ ਦੁਆਰਾ ਛਿੱਲ ਲਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦੇ ਸੰਕਲਪਾਂ ਰਾਹੀਂ ਖੂਬ ਡਰਾਉਂਦੇ ਧਮਕਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਡਰ ਜਿਥੇ ਸਧਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਜ਼ੋਖਮ ਵਿਚ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ ਉਥੇ ਨਾਲ ਹੀ, ਇਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧਤ ਪ੍ਰੀਵਾਰਾਂ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਤੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਤੀਬਰ ਤੇ ਅਸੀਮ ਹੱਦ ਤੱਕ ਅਸਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਡਰੇ ਹੋਏ ਬੱਚੇ ਜਦ ਆਪਣੇ ਸੰਗੀਆਂ ਸੰਗ ਖੇਡਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਇਹੋ ਡਰ ਉਹਨਾਂ ਅੱਗੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮੁੱਚਾ ਵਾਤਾਵਰਣ ਦੂਸ਼ਿਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮਾਨ-ਸਿਕ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਲਈ ਅਧਾਰ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਅਜਿਹਾ ਮਾਹੌਲ ਸਮਾਜ ਦੀ ਨਰੋਈ ਉਸਾਰੀ ਲਈ ਰੁਕਾਵਟ ਬਣਦਾ ਹੈ ਉਥੇ ਵਿਹਲੇ ਰਹਿ ਕੇ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਪਾਖੰਡੀ ਸਿਆਣਿਆਂ, ਸਾਧਾਂ, ਸੰਤਾਂ ਲਈ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਧੜਾ ਧੜ ਵਾਧਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਦੂਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਹੋਰ ਵਧੇਰੇ ਗਿਣਤੀ ਵਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਇਕ 26-27 ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਪਾਰਟੀ (ਰਾਜਨੀਤਕ) ਦੇ ਸੂਬੇ ਵਿੱਚ ਦੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਆਗੂ ਦਾ ਕੇਸ ਆਇਆ। ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਨੌਜਵਾਨ ਆਪ-ਣੀਆਂ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਵਿਚ ਕਾਫੀ ਸਰਗਰਮ ਅਤੇ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਉਸਦੇ ਅਚੇਤ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਪੀਰ ਦੀ ਆਤਮਾ ਜੋ 'ਭੂਤ' ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੀ ਸੀ, ਦਾ ਅਸੀਮ ਡਰ ਪਿਆ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਇਥੇ ਇਸ ਕੇਸ ਨੂੰ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਦੱਸਣ ਦਾ ਇਹ ਅਰਥ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੂਸ਼ਿਤ ਸਮਾਜਿਕ ਵਾਤਾਵਰਣ ਮਾਨਸਿਕ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਹੈ। ਇਸ ਨੌਜਵਾਨ ਦੀ ਇਕ ਵਾਰ ਤਾਂ ਅਜਿਹੀ ਹਾਲਤ ਬਣ ਗਈ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਮੈਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੱਦੇ ਦੁਆਰਾ ਬੁਲਾਉਣਾ ਪਿਆ।

ਇਸ ਨੌਜਵਾਨ ਦੇ ਬਚਪਨ 'ਚ ਕੁਝ ਜਿਹੀ ਘਟਨਾ ਵਾਪਰੀ ਜਦੋਂ ਉਹ ਅਜੇ ਇਸ ਘਟਨਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਨ ਦੇ ਅਸਮਰਥ ਸੀ। ਆਪਣੇ ਬਚਪਨ ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਹਿੱਸਾ ਇਸ ਨੌਜਵਾਨ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਾਨਕੇ ਘਰ ਗੁਜ਼ਾਰਿਆ। ਨਾਨਕੇ ਘਰ ਪੀਰਾਂ ਫਕੀਰਾਂ ਦੀ ਵਧੇਰੇ ਹੀ ਪੂਜਾ ਵਗੈਰਾ

ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਇਕ ਵਾਰ ਉਸਦੇ ਮਾਮੇ ਦੇ ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ ਉਸਦੇ ਮਾਮੇ ਅੰਦਰ 'ਪੀਰ ਦੀ ਰੂਹ' ਬੋਲਣ ਲੱਗੀ। ਵਿਆਹ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਰਾਤ ਮਾਮੇ ਨੂੰ ਕੁਝ ਦਿੱਕਤਾਂ ਪੇਸ਼ ਆਈਆਂ। ਸਵੇਰੇ ਉੱਠਣ ਸਮੇਂ ਉਸ ਦੇ ਮਾਮੇ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਖਿਆਲ ਆਇਆ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਪੀਰ ਦੀ ਮੰਨਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਅਜਿਹਾ ਵਾਪਰਿਆ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਇਸ ਨੌਜਵਾਨ ਦੀ ਉਮਰ ਤਕਰੀਬਨ 14-15 ਸਾਲ ਸੀ। ਮਾਮੇ ਅੰਦਰ 'ਪੀਰ ਦੀ ਆਤਮਾ' ਬੋਲਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਉਸਦੀ ਪੂਜਾ ਕਿਉਂ ਨਾ ਕੀਤੀ ਗਈ, ਕਿਉਂ ਨਾ ਮੇਰੇ ਮਜ਼ਾਰ 'ਤੇ ਦੀਵਾ ਜਗਾਇਆ ਗਿਆ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਆਮ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਫਿਰ ਮਾਫੀ ਮੰਗੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪੀਰ ਨੇ ਰਿਝਾਇਆ ਗਿਆ। ਉਸ ਦੇ ਕਹਿਣ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਤੇ ਮਾਮਾ ਠੀਕ ਹੋ ਗਿਆ।

ਅਸਲੋਂ ਉਸ ਦੇ ਮਾਮੇ ਅੰਦਰ ਕੋਈ ਪੀਰ ਦੀ ਆਤਮਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਗੋਂ ਇਹ ਉਸਦੇ ਅਚੇਤ ਵਿਚ ਪਿਆਰ ਡਰ ਹੀ ਸੀ। ਇਸ ਥੋੜ੍ਹੀ ਬਹੁਤੀ ਪੂਜਾ ਨਾਲ ਉਸ ਦੇ ਅਚੇਤ ਦੀ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਹੋ ਗਈ। ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਘਟਨਾ ਨੇ ਜਿਥੇ ਘਰ ਦੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਨੂੰ ਦੂਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ ਉਥੇ ਇਸ ਨੌਜਵਾਨ, ਜਿਹੜਾ ਉਸ ਸਮੇਂ ਅਜੇ ਅਜਿਹੇ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਸੀ ਦੇ ਅਚੇਤ ਮਨ ਅੰਦਰ ਇਸਦਾ ਭਾਰੀ ਡਰ ਬੈਠ ਗਿਆ। ਇਹ ਡਰ ਉਮਰ ਦੇ ਵਿਕਸਤ ਹੋਣ ਨਾਲ ਹੋਰ ਵਧੇਰੇ ਵਧਦਾ ਗਿਆ ਤੇ ਇਹ ਨੌਜਵਾਨ ਅੱਜ ਅਜਿਹੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚ ਅਪੜ ਗਿਆ ਸੀ।

ਇਕ ਹੋਰ ਘਟਨਾ ਵੀ ਇਸ ਦੂਸ਼ਿਤ ਵਾਤਾਵਰਣ ਦੀ ਦੇਣ ਸੀ। 14-15 ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਕਿਸ਼ੋਰ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਲੜਕਾ ਉਸਦੇ ਪਿਤਾ ਨੇ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਲਿਆਂਦਾ। ਜਦ ਇਸ ਲੜਕੇ ਤੋਂ ਪੁਛਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਕੌਣ ਦਿਸਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਦਾ ਜੁਆਬ ਸੀ ਕਿ ਜਦ ਵੀ ਮੈਂ ਸੌਂਦਾ ਹਾਂ ਤਾਂ ਚੀਕਾਂ ਮਾਰ ਕੇ ਉਨ ਖੜਦਾ ਹਾਂ। ਸੁੱਤਿਆਂ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਸਾਧ ਜਿਸਦੇ ਭਗਵੇਂ ਕਪੜੇ ਪਾਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ "ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ ਨਹੀਂ ਦੇਣਾ। ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਹੀ ਲਿਜਾਣਾ ਹੈ।" ਲੜਕਾ ਬੜਾ ਸਹਿਮਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਲੜਕੇ ਦਾ ਬਾਪ ਜੋ ਕਿਸੇ ਸਰਕਾਰੀ ਅਦਾਰੇ ਵਿਚ ਡਰਾਈਵਰ ਸੀ। ਲੜਕੇ ਨੂੰ ਰਾਜ਼ੀ ਕਰਵਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ 'ਸਿਆਣਿਆਂ', 'ਬਾਬਿਆਂ' ਪਾਸ ਉਸਨੂੰ ਲਿਜਾ ਕੁੱਕਿਆ ਸੀ ਤੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਰੁਪਏ ਚੜ੍ਹਾਵੇ ਵਜੋਂ ਭੇਂਟ ਕਰ ਚੁਕਿਆ ਸੀ। ਬੱਚੇ ਦੇ ਮਨ ਅੰਦਰ,

ਘਰ ਅੰਦਰ ਭੂਤਾਂ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦੀ ਮੰਨਤਾ ਕਰਨ ਕਰਕੇ ਅਜੀਬ ਡਰ ਬੈਠ ਗਏ ਸਨ। ਹੁਣ ਵਧੇਰੇ ਸਾਧਾਂ ਪਾਸ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਉਸਨੂੰ ਸਾਧ ਹੀ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਸਾਧਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਇਸ ਕਿਸ਼ੋਰ ਉਮਰ ਦੇ ਲੜਕੇ ਦੇ ਮਨ ਅੰਦਰੋਂ ਡਰਾਂ ਨੂੰ ਸਮੋਹਕ ਨੀਂਦ ਦੁਆਰਾ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ ਤੇ ਲੜਕਾ ਆਪਣੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਠੀਕ ਠਾਕ ਕਰਨ ਲੱਗਾ।

ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਾਲੇ ਪੱਖ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਕਾਫੀ ਵਿਚਾਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਜੀਵਨ ਅਧਾਰ (Biological Base) ਵਾਲੇ ਪੱਖ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰਨਾ ਹੈ। ਜਿੰਨਾ ਵੇਸ਼ਾਂ ਅੰਦਰ ਮਾਪੇ ਜਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਵਡੇਰੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਸਖਸ਼ੀਅਤਾਂ ਸਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦਿਮਾਗਾਂ ਦੀ ਕਮਜ਼ੋਰ ਬਣਤਰ ਸੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਅੰਦਰ ਮਾਨਸਿਕ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਵਧੇਰੇ ਦੇਖੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਇੰਗਲੈਂਡ ਤੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਇਕ ਸੁਭਚਿੰਤਕ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਆਇਆ ਉਸਦੀ ਪਤਨੀ ਦੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਦਾ ਵਿਰਸਾ ਅਜਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਘਰ ਅੰਦਰ ਪਿਛੇ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਖੁਦਕਸ਼ੀ ਕਰਨ ਦੀ ਰੁਚੀ ਚਲੀ ਆ ਰਹੀ ਸੀ। ਉਸਦੀ ਪਤਨੀ ਹੋਰੀਂ ਸੱਤ ਭੈਣ ਭਰਾ ਸਨ। ਹੈਰਾਨੀ ਭਰੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਪਤਨੀ ਦੇ ਬਾਕੀ ਛੇ ਭੈਣ ਭਰਾ 42-43 ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਇਕ ਇਕ ਕਰਕੇ ਖੁਦਕਸ਼ੀ ਕਰ ਗਏ ਸਨ। ਪੂਰਨ ਹਿਸਟਰੀ ਜਾਨਣ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਉਹ ਹਰ ਔਕੜ ਸਮੇਂ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਘਬਰਾ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਅੰਦਰ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੀ ਜੋਤ ਮੱਠੀ ਪੈ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਡਾਰਵਿਨ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਉਹ ਪੂਰਾ ਉਤਰੇ ਕਿ "ਉਹੀ ਬਚਦਾ ਹੈ ਜੋ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਯੋਗ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦਾ" (Survive of the fittest) ਉਹ ਸਭ ਇਸ ਦੂਸ਼ਤ ਸਮਾਜਿਕ ਵਾਤਾਵਰਣ ਦੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਯੋਗ ਨਾ ਬਣਾ ਸਕੇ। ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਬਚਪਨ ਸਮੇਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਉਸਾਰੂ ਸਿਖਲਾਈ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ। ਉਸਾਰੂ ਸਿਖਲਾਈ ਕਮਜ਼ੋਰ ਜੀਵਨ ਅਧਾਰ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ ਵੀ ਵਰਦਾਨ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਬੱਚੇ ਦੀ ਆਦਤ ਹੀ ਪੁਆ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ ਕਿ ਨਿੱਕੀਆਂ ਨਿੱਕੀਆਂ ਔਕੜਾਂ ਉਹ ਮਾਪਿਆਂ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੀ ਸਵੈ ਹੱਲ ਕਰੇ।

ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਿਕ ਪੱਖ ਤੋਂ ਇਹ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਮਾਨਸਿਕ ਬੀਮਾਰੀ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਭਾਵ ਬਚਪਨ ਸਮੇਂ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਸਿਖਲਾਈ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਰੂਸੀ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਅਤੇ ਪੈਰੋਕਟੀਕਲ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਾਹਰ ਪਾਵਲੋਵ ਨੇ

ਜਾਨਵਰਾਂ ਉਪਰ ਕੀਤੇ ਆਪਣੇ ਤਜਰਬਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ ਕਿ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੁਝ ਘਟਨਾਵਾਂ ਜਿਹਨਾਂ ਦਾ ਠੀਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਜਦੋਂ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਹੁੰਦਾ ਅਸੀਮ ਡਰ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਚੂਹਿਆਂ ਉਪਰ ਤਜਰਬੇ ਕੀਤੇ। ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਚੂਹਿਆਂ ਨੂੰ ਕੁੱਖੇ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਤੇ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਮੱਕੀ ਦੇ ਦਾਣੇ ਕੁਝ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੱਖੇ ਜਾਂਦੇ ਕਿ ਜਿੰਨਾ ਰਸਤਿਆਂ ਤੋਂ ਚੂਹਿਆਂ ਨੂੰ ਗੁਜ਼ਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਉਥੇ ਕੁਝ ਹਲਕੇ ਬਿਜਲੀ ਸ਼ਾਟ ਲਾਉਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵੀ ਸੀ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਖੁਰਾਕ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਮੁੱਢਲੀ ਲੋੜ ਸੀ, ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਮੌਤ ਦਾ ਡਰ। ਅਖੀਰ ਦੇਖਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਚੂਹੇ ਰਸਤੇ ਦੇ ਉਸ ਪੜਾਅ ਤੇ ਆ ਕੇ ਬੈਠ ਜਾਂਦੇ ਜਿਥੋਂ ਮੱਕੀ ਦੇ ਦਾਣੇ ਨੇੜਿਉਂ ਦਿਸਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਪਰੰਤੂ ਉਹ ਅੱਗੇ ਵਧਣ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਗੁਆ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਮੇਰਾ ਮਤਲਬ ਇਹਨਾਂ ਤਜਰਬਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਇਹ ਦੱਸਣਾ ਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਮਾਪੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਹਰ ਔਕੜ ਸਮੇਂ ਜਾਂ ਤਾਂ ਸਹਾਰਾ ਦੇ ਕੇ ਅੱਗੇ ਲਿਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਫਿਰ ਵਾਰ ਵਾਰ ਡਰਾਉਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਅੰਦਰ ਹਰ ਔਕੜ ਸਮੇਂ ਡਰ ਦੀ ਇੱਕ ਅਸੀਮ ਸਥਿਤੀ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜੋ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਰੀਰਕ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਦੋਵਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਲਈ ਰੋੜਾ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕਮਜ਼ੋਰ ਜੀਵਨ ਅਧਾਰ ਵਾਲੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਸਿਖਲਾਈ ਦੁਆਰਾ ਨਰੋਈਆਂ ਸਖਸ਼ੀਅਤਾਂ ਵਿਚ ਢਾਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਮਾਨਸਿਕ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਹਨ ਕੀ ?

ਮਾਨਸਿਕ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਸਰੀਰਕ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਤੋਂ ਵੱਖ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਸਰੀਰਕ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦੇ ਮਾਹਰਾਂ ਪਾਸ ਇਸਦਾ ਇਲਾਜ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਸਰੀਰਕ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਪਿਛੇ ਕਾਰਨਾਂ ਦਾ ਅਧਾਰ ਖੁਰਾਕੀ ਘਾਟਾਂ ਜਾਂ ਫਿਰ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦੇ ਕਿਟਾਣੂ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਮਾਨਸਿਕ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਪਿਛੇ ਕਾਰਨ ਮਨੁੱਖੀ ਖਾਹਸ਼ਾਂ ਦਾ ਅਧੂਰਾ ਰਹਿਣਾ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਉਪਜਿਆ ਮਾਨਸਿਕ ਦਬਾਅ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਮਾਨਸਿਕ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਸੋਚ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝਣ ਲਈ ਉਸਦੇ ਬਚਪਨ ਦੀ ਹਿਸਟਰੀ ਵੀ ਧਿਆਨ ਅਧੀਨ ਲਿਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਮਾਨਸਿਕ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦੇ ਇਲਾਜ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਲੰਬੀ ਬਹਿਸ ਵਿਚ ਪਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਹਨਾਂ ਅੰਦਰ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਡਰਾਂ ਦੀ ਵਿਗਿਆਨਿਕ ਵਿਆਖਿਆ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸੋਚ ਨੂੰ ਠੀਕ ਸੋਧ ਦੇਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ

ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਵਲੋਂ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸਮੋਹਕ ਨੀਂਦ ਦੀ ਵਿਧੀ ਇਸਦੀ ਸਹਾਇਕ ਵਿਧੀ ਹੈ ਜੋ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਅਚੇਤ ਵਿਚ ਪਏ ਡਰ ਅਤੇ ਵਹਿਮਾਂ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ ਵਿਚ ਪੂਰਨ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਰੀਰ-ਵਿਗਿਆਨੀ ਦਵਾਈਆਂ ਰਾਹੀਂ ਸਰੀਰਕ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦੇ ਕੀਟਾਣੂਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਕੇ ਜਾਂ ਟਾਨਕਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸਰੀਰਕ ਘਾਟਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਕੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਸਰੀਰਕ ਪੱਖੋਂ ਨਵਾਂ ਨਰੋਆ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਮਾਨਸਿਕ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਸੋਚ ਬਦਲਕੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਉਸਾਰੂ ਸੁਝਾਅ ਦੇ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਬਦਲਕੇ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਯੋਗ ਜੀਵਨ ਜਿਉਣ ਦੇ ਢੰਗ ਤਰੀਕੇ ਸੁਝਾਕੇ, ਹੋਸਲਾ ਅਤੇ ਨਿਡਰਤਾ ਬਖਸ਼ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਸੰਭਵ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿ ਕਈ ਮਾਨਸਿਕ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਕਈ ਸਰੀਰਕ ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਚੋਂ ਉਪਜਦੀਆਂ ਹਨ ਉਥੇ ਉਹ ਸਰੀਰਕ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਚਲਦੇ ਹਨ। ਇੱਕ ਮਨੋਚਿਕਿਤਸਕ (Psychiatrist) ਦਾ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਨਾਲੋਂ ਇਹੋ ਫਰਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਥੇ ਉਹ ਮਾਨਸਿਕ ਮਰੀਜ਼ ਦਾ ਮਾਨਸਿਕ ਇਲਾਜ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਥੇ ਉਸਦੇ ਨਾੜੀ ਸੰਸਥਾਨ (ਪ੍ਰਬੰਧ) ਵਿਚਲੀਆਂ ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝਕੇ ਦਵਾਈਆਂ ਤੇ ਟਾਨਿਕਾਂ ਦੇ ਜ਼ਰੀਏ ਉਹਨਾਂ ਘਾਟਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪੂਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਰੀਰਕ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਵਾਂਗ ਮਾਨਸਿਕ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਇਲਾਜ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਮਾਨਸਿਕ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਮਾਨਸਿਕ ਅੰਸਤੁਲਨ ਹੀ ਹੈ ਜਿਸ ਪਿਛੇ ਕੁਝ ਖਾਹਸ਼ਾਂ ਦੀ ਅਪੂਰਤੀ ਦਾ ਦਬਾਅ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਬਾਅ ਨੂੰ ਜਾਂ ਤਾਂ ਖਾਹਸ਼ਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਕਰਕੇ (ਜੇ ਸੰਭਵ ਹੈ) ਹਟਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਾਂ ਫਿਰ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਦੇ ਸੋਚਣ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾਂ ਬਦਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਨੁਕਤੇ ਤੇ ਉਹ ਵਧੇਰੇ ਕੇਂਦਰਤ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਉਸਦੇ ਮਹੱਤਵ ਨੂੰ ਘਟਾਕੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨੁਕਤੇ ਤੇ ਉਸਦਾ ਧਿਆਨ ਕੇਂਦਰਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਉਸ ਯੋਗ ਨੁਕਤੇ ਨੂੰ ਪਹਿਲੇ ਨਾਲੋਂ ਵਧੇਰੇ ਮਹੱਤਵ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਦਾ ਇਲਾਜ ਸੰਭਵ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਕੀ ਫਿਰ 'ਬਾਬੇ' ਪਖੰਡੀ 'ਸਿਆਣੇ' ਜੋ ਸਿਆਣੇ ਹੋਣ ਦਾ ਢੋਂਗ ਰਚਦੇ ਹਨ ਇਹ ਕੁਝ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹਨ ? ਇਹ ਸਿਰਫ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀਆਂ ਦੀ ਤਰਕਹੀਣਤਾ ਹੀ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬੇ-ਵਜਾ ਇਹਨਾਂ ਪਖੰਡੀਆਂ ਦੀ ਚੁੰਗਲ ਵਿਚ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫਸਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਜਿਥੋਂ ਕਈ ਵਾਰ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਬਾਹਰ ਆਉਣਾ ਵੀ ਅਸੰਭਵ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਮਾਦੇ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਸੰਸਾਰਕ ਹੋਂਦ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ। ਮਾਦੇ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਆਤਮਾ ਵੀ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ। ਸੋ ਜੀਵ ਦੇ ਅੰਤ ਨਾਲ ਹੀ ਉਸਦੀ ਹੋਂਦ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਹੀ ਅੰਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭੂਤਾਂ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦਾ ਸਕੰਦਪਾਇਕ ਤਰਕਹੀਣ ਮਨੁੱਖੀ ਕਲਪਨਾ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਇਹਨਾਂ ਪਖੰਡੀ ਸਾਧਾਂ, ਸੰਤਾਂ, ਅਤੇ ਸਿਆਣਿਆਂ ਆਪਣੇ ਲਾਭ ਹਿੱਤ ਤੁਲ ਤੇ ਹਵਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਕਸਰਾਂ ਦੇ ਕੇਸ ਕੇਵਲ ਮਾਨਸਿਕ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦੇ ਕੇਸ ਹਨ ਜਿਹਨਾਂ ਦਾ ਸਥਾਈ ਹੱਲ ਕੇਵਲ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਜਾਂ ਮਨੋਚਿਕਿਤਸਕ ਹੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ ਮਨੁੱਖੀ ਦਿਮਾਗ ਅੰਦਰ ਸੁਚੇਤ ਜਾਂ ਅਚੇਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਚਲ ਰਹੀਆਂ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉਸਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਮੁਦਲੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਦਾ ਵੀ ਪੂਰਨ ਅਹਿਸਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਹਰ ਮਰੀਜ਼ ਲਈ ਉਹ ਰਾਜ਼ੀ ਹੋਣ ਵਾਸਤੇ ਠੋਸ ਅਧਾਰ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ ਮਨ (ਮਨੁੱਖੀ ਦਿਮਾਗ ਦੀਆਂ ਗਤੀ-ਵਿਧੀਆਂ) ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦਾ ਵਿਗਿਆਨ ਹੈ ਜੋ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਵਿਗਿਆਨ ਆਮ ਸਧਾਰਨ ਆਦਮੀ ਦੀ ਸਮਝ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਅਜਿਹਾ ਵਿਅਕਤੀ ਸੁਪਨ ਅਵਸਥਾ ਜਾਂ ਅਰਧ-ਅਚੇਤ ਅਵਸਥਾ ਸਮੇਂ ਗਿਆਨ ਦਿੰਦਰੀਆਂ (ਅੱਖਾਂ, ਨੱਕ, ਕੰਨ, ਜੀਭ ਚਮੜੀ) ਰਾਹੀਂ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ ਭੁਲੇਖੇ ਦਾ ਮਨੋਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਠੀਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਸਨੂੰ ਇਹ ਵਰਤਾਰੇ ਅਲੋਕਿਕ ਵਰਤਾਰੇ ਲੱਗਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਉਸਦੀ ਕਲਪਨਾ ਅਧੀਨ ਕੋਈ ਲਗਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਅਜਿਹਾ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਮਾਨਸਿਕ ਬੀਮਾਰ ਵਿਅਕਤੀ ਉਸ ਉਪਰ ਪੈਂਦੇ ਦਬਾਅ ਦੇ ਸਿਖਰ ਨੂੰ ਪਰਗਟ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸਦੇ ਅੰਦਾਜ਼, ਬੋਲਣ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ, ਹਰਕਤਾਂ, ਚਿਹਰੇ ਦੇ ਹਾਵਭਾਵ ਸਭ ਉਸ ਉਪਰ ਪੈਂਦੇ ਦਬਾਅ ਦੀ ਮੂੰਹ ਬੋਲਦੀ ਤਸਵੀਰ ਪਰਗਟ ਕਰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇੱਕ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਇਹਨਾਂ ਸਭ ਲੱਛਣਾਂ ਦੇ ਸਮੂਹਾਂ (Symptoms Complex) ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਸਖ਼ਤ ਪ੍ਰਬੰਧ ਅਤੇ ਸਰੀਰਕ ਸਜ਼ਾ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀਆਂ ਖ਼ਾਹਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਭਾਰੀ ਰੁਕਾਵਟ ਪੈਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮਾਨਸਿਕ ਵਿਕਾਸ 'ਚ ਰੋੜਾ ਬਣਦੇ ਹਨ। ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮਾਨਵ-ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਬਾਲ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਡਾ. ਫਰੈਡਰਿਚ ਫਰੋਵੈਲ ਜਿਸਨੇ ਜਰਮਨੀ ਵਿਚ ਆਪਣੇ 'ਕਿੰਡਰ-ਸਾਟਰਨ' ਸਕੂਲ ਖੋਲ੍ਹੇ ਨੇ ਆਪਣੇ ਤਜਰਬਿਆਂ ਵਿਚ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਯੋਗ ਮਾਨਸਿਕ ਵਿਕਾਸ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਜ਼ਰੀਏ ਤੋਂ

ਸੋਝਣ ਲਾਉਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਉਹ ਬੱਚਿਆਂ ਉਪਰ ਡੰਡੇ ਅਤੇ ਸਖਤੀ ਕਰਨ ਦੇ ਪੂਰਾ ਵਿਰੁਧ ਸੀ। ਭਾਵੇਂ ਸਮੇਂ ਦੀ ਜਰਮਨ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਉਸਦੇ ਇਹ ਸਕੂਲ ਇਹ ਕਹਿਕੇ ਬੰਦ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤੇ ਸਨ ਕਿ ਇਹ ਬੱਚਿਆਂ ਅੰਦਰ ਨਾਸਤਿਕਤਾ ਪੈਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਅਸਲੋਂ ਸਚਿਆਈ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਬੱਚਿਆਂ ਅੰਦਰ ਹਰ ਵਰਤਾਰੇ ਨੂੰ ਪਰਖਣ ਦਾ ਮਨੋ-ਵਿਗਿਆਨ ਅਧਾਰ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮ-ਵਾਦੀਆਂ ਦੇ ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਉਲਟ ਜਾਂਦਾ ਸੀ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਵਰਨ ਤੋਂ ਇਹ ਵੀ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪਾਖੰਡੀ 'ਸਿਆਣਿਆਂ' ਅਤੇ 'ਬਾਬਿਆਂ' ਕੋਲ ਮਨੋ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਹੱਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਪਾਸ ਐਟਕਲ ਪੱਚੂ (Trial and Error) ਢੰਗ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵਧੇਰੇ ਕਰਕੇ ਉਹ ਇਕ ਡਰ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਗੰਭੀਰ ਡਰਾਉ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਦਬਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇੱਕ ਮਾਨਸਿਕ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਅਸਥਾਈ ਹੱਲ ਕਰਦੇ ਕਰਦੇ ਕਈ ਵਾਰ ਉਹ ਕਸਰਾਂ (ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ) ਦਾ ਡਰ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਡੂੰਘੀ ਖਾਈ ਵਿਚ ਧਕੇਲ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਮਾਨਸਿਕ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਉਤਪੰਨ ਹੋਣ ਤੋਂ ਰੋਕਣ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਅਧੀਨ ਸਿਖਲਾਈ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ। ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਬਣ ਚੁੱਕੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰਨ ਲਈ ਕੇਵਲ ਤੇ ਕੇਵਲ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਜਾਂ ਮਨ-ਚਿਕਿਤਸਕਾਂ ਦਾ ਹੀ ਸਹਾਰਾ ਲਿਆ ਜਾਵੇ। ਘਰ ਦੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਨੂੰ ਉਸਾਰੂ ਲੀਹਾਂ ਤੇ ਉਸਾਰਿਆ ਜਾਵੇ।

ਜੀਵਨ ਚੰਦੇ

82. ਸੁਖਜੀਤ ਅਲਕੜਾ 250/-
83. ਹਰਮੇਸ਼ ਨਿਜਾਤ ਲੰਮਾ ਪਿੰਡ 250/-
84. ਅਮਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਾਲਜ ਬੁਢਲਾਡਾ 250/-
85. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਨੰਬਰਦਾਰ ਚੰਗੇਰਾ 250/-
86. ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀਰਖ ਲੁਧਿਆਣਾ 250/-
87. ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾ 250/-
88. ਭਜਨ ਸਿੰਘ ਮਾਸਟਰ 250/-
89. ਰਾਜਰਾਣੀ ਲੁਧਿਆਣਾ 250/-
90. ਅਸ਼ੋਕ ਕੁਮਾਰ ਸੁਖਸਾਲ 250/-
91. ਡਾ: ਹਰਦੀਪ ਸ਼ਾਹੀ ਸਮਰਾਲਾ 250/-
92. ਡਾ: ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ ਕੁਨਰ ਨੀਲੋ ਪੁਲ 250/-
93. ਡਾ: ਐਸ. ਐਸ. ਮਾਂਗਟ ਕਟਾਣੀ ਕਲਾਂ 250/-
94. ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਕੁੱਬੇ 250/-
95. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ, ਲੁਧਿਆਣਾ 250/-

ਤਰਕਸ਼ੀਲ-94/ਮਾਰਚ/ਅਪ੍ਰੈਲ/14

ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੀ ਦੁਨੀਆਂ

ਇੱਕ ਹੋਰ ਸਾਂਈ ਬਾਬੇ ਦੀ ਕਹਾਣੀ

ਪੇਸ਼ਕਸ਼ : ਅਸ਼ੋਕ ਕੁਮਾਰ

ਪੁੱਟਾ ਪਾਰਥੀ ਦੇ ਸੱਤਿਆ ਸਾਂਈ ਬਾਬੇ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਤਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਕੁੱਝ ਸੁਣਿਆ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹਿਆ ਹੋਵੇਗਾ। ਪਰੰਤੂ ਅੱਜ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਕ ਹੋਰ ਸਾਂਈ ਬਾਬੇ ਦੇ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਸ਼ਕਲ ਸੂਰਤ ਤੋਂ ਸੱਤਿਆ ਸਾਂਈ ਬਾਬੇ ਦਾ ਜੁੜਵਾਂ ਭਰਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਉਹੋ ਜਿਹੇ ਵਾਲ, ਉਹੋ ਜਿਹਾ ਚੋਹਰਾ, ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਸੱਤਿਆ ਸਾਂਈ ਬਾਬੇ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਸ ਦੀ ਗੱਲ ਤੇ ਵੀ ਇਕ ਮੋਕਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਸਾਂਈ ਬਾਬੇ ਦੀ ਅਸੀਂ ਗੱਲ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ ਉਸਦਾ ਨਾਂ ਬਾਲਾ ਸਾਂਈ ਬਾਬਾ ਹੈ। ਆਂਧਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਕਰ-ਨੂਲ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਬਾਲਾ ਸਾਂਈ ਬਾਬੇ ਦਾ ਆਸ਼ਰਮ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਪੁੱਟਾ-ਪਾਰਥੀ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਭਜਨ ਕੀਰਤਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਲੋਕ ਬਾਬੇ ਦੇ ਪੈਰ ਛੂੰਹਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਬਾਲਾ ਸਾਂਈ ਬਾਬਾ ਆਪਣੇ ਹਮਸ਼ਕਲ ਸੱਤਿਆ ਸਾਂਈ ਬਾਬੇ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਵਾ ਵਿਚੋਂ ਪਵਿੱਤਰ ਭਵਤੀ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਕਰਨੂਲ, ਆਂਧਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦਾ ਪਛੜਿਆ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਸੌਕੇ ਦਾ ਮਾਰਿਆ ਹੋਇਆ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਹੈ। ਇਥੋਂ ਦੇ ਕਿਸਾਨ ਸੌਕੇ ਤੋਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਦੁਖੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਸ੍ਰੀ ਪੀ.ਵੀ. ਨਰਸਿਮਹਾ ਰਾਓ ਅਤੇ ਆਂਧਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਸ੍ਰੀ ਵਿਜੈ ਭਾਸਕਰ ਰੈਡੀ ਦਾ ਚੋਣ ਖੇਤਰ ਇਸੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਹੈ। ਬਾਲਾ ਸਾਂਈ ਬਾਬੇ ਦਾ ਜਨਮ 1960 ਵਿਚ ਇਸੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਨਾਥ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀਮਤੀ ਜੈ ਲਕਸ਼ਮੀ ਦੇ ਘਰ ਹੋਇਆ। ਰਾਮਨਾਥ ਕੇਰਲ ਅਤੇ ਜੈ ਲਕਸ਼ਮੀ ਕਰਨਾ-ਟਕ ਦੀ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਉਹ ਪਾਲਘਾਟ ਤੋਂ ਰੋਜ਼ੀ-ਰੋਟੀ ਦੀ ਭਾਲ ਵਿਚ, ਭੁੱਖ ਅਤੇ ਕੰਗਾਲੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਕਰ-ਨੂਲ ਆਏ ਸਨ। ਇਥੋਂ ਉਹ ਸਾਂਈ ਬਾਬੇ ਦੇ ਮੰਦਿਰ ਵਿਚ ਆ ਠਹਿਰੇ ਸਨ। ਮੰਦਿਰ ਵਿਚ ਆਏ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਕੋਲੋਂ ਮਿਲੀ ਭੀਖ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰੋਜ਼ੀ-ਰੋਟੀ ਦਾ ਇਕ ਮਾਤਰ ਸਾਧਨ ਸੀ।

ਬਹੁਤ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਨਾਲ ਸਾਂਈ ਬਾਬੇ ਨੇ B.A. ਕੀਤੀ। ਪੜ੍ਹਾਈ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਅਤੇ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਵੀ ਉਹ ਗਲੀ ਮੁਹੱਲਿਆਂ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇਕੱਠ ਸਾਹਮਣੇ ਸੁਆਗ ਕਰਦਾ

ਰਿਹਾ। ਉਸ ਨੇ ਆਰਕੈਸਟਰਾ ਵਿਚ ਵੀ ਗੀਤ ਗਾਏ। ਫਿਰ ਉਸਨੇ ਨੱਚਣਾ ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਨਾਚ ਸਿਖਾਉਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਪਿਤਾ ਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪਰਿਵਾਰ ਦਾ ਪੂਰਾ ਬੋਝ ਉਸਦੇ ਮੋਢਿਆਂ ਤੇ ਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਬੋਝੀ ਜਿਹੀ ਕਮਾਈ ਤੋਂ ਘਰ ਦਾ ਖਰਚ ਚਲਾਣਾ ਬਹੁਤ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਉਸਨੇ ਇੱਕ ਡਾਕਟਰ ਕੋਲ ਕੰਪਾਊਂਡਰ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਕਰ ਲਈ। ਉਹਨਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਉਹ 30/- ਰੁਪਏ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਕਿਰਾਏ ਦੇ ਮਕਾਨ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਅੱਜ ਸਾਂਈ ਬਾਬੇ ਕੋਲ ਮਾਰੂਤੀ 1000—ਸੀ ਸੀ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ 2 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਦੀ ਹੋਰ ਜਾਇਦਾਦ ਵੀ ਹੈ। ਉਸਦੀ ਕਹਾਣੀ ਭਿਖਾਰੀ ਤੋਂ ਕਰੋੜਪਤੀ ਬਣਨ ਦੀ ਹੈ।

ਤਰਕੀਬਨ 15 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਬਾਲਾ ਸਾਂਈ ਬਾਬਾ ਦੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਇੱਕ ਪੱਤਰਕਾਰ ਨਾਲ ਹੋਈ। ਬਾਬਾ ਨੇ ਪੱਤਰਕਾਰ ਨੂੰ ਇੱਕ ਨਾਚ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਾਸਤੇ ਆਪਣਾ ਫੋਟੋ ਅਤੇ ਵੇਰਵਾ ਛਾਪਣ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ। ਪੱਤਰਕਾਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾ ਬਹਾਰੂਦੀਨ ਹੈ ਨੇ ਇਹ ਵੇਰਵਾ ਛਪਵਾ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਉਦੋਂ ਤੋਂ ਉਹ ਪੱਕੇ ਮਿੱਤਰ ਬਣ ਗਏ। ਬਾਬਾ ਨੇ ਪੱਤਰਕਾਰ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਨੌਕਰੀ ਲਗਵਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਵੀ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ।

ਸੱਤਿਆ ਸਾਂਈ ਬਾਬਾ ਦੀ ਕਰੋੜਾਂ ਦੀ ਸੰਪਤੀ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਪੱਤ ਕਾਰ ਬਹਾਰੂਦੀਨ ਨੇ ਬਾਲਾ ਸਾਂਈ ਨੂੰ ਵੀ ਬਾਬਾ ਬਣਨ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ। ਬਹਾਰੂਦੀਨ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਉਹ ਬਾਬਿਆਂ ਵਾਂਗੂ ਭੋਜ ਬਣਾ ਲਵੇ ਤਾਂ ਛੇਤੀ ਹੀ ਹਰ ਕੋਈ ਉਸਦੇ ਪੈਰ ਛੂਹਣ ਲੱਗ ਪਵੇਗਾ। ਉਸਨੂੰ ਇਹ ਸੁਝਾਅ ਪਸੰਦ ਆਇਆ ਅਤੇ ਉਹ ਬਹਾਰੂਦੀਨ ਦੀ ਮੱਦਦ ਨਾਲ ਬਾਬਾ ਬਣ ਗਿਆ। ਸ਼ੁਰੂ-ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਉਹ ਭਗਤੀ ਅਤੇ ਪੈਸੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਨਾ ਖਿੱਚ ਸਕਿਆ ਪ੍ਰੰਤੂ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਉਸਨੇ ਜਾਦੂ ਦੇ ਕ੍ਰਿਸਮੇ ਦਿਖਾਏ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਅਤੇ ਲੋਕ ਉਸ ਵੱਲ ਖਿੱਚ ਹੋਣ ਲੱਗੇ। ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਉਸਨੂੰ ਕਈ ਮੁਕੱਦਮਿਆਂ ਦਾ ਵੀ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪਿਆ। ਇਕ ਮੰਦਿਰ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਹਥਿਆਉਣ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿਚ ਉਸ ਨੂੰ 15 ਦਿਨ ਜੇਲ੍ਹ ਦੀ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ-94/ਮਾਰਚ/ਅਪ੍ਰੈਲ/15

ਹਵਾ ਵੀ ਖਾਣੀ ਪਈ। ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਉਸਦੇ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਸੰਖਿਆ ਵੱਧਣ ਲੱਗੀ।

ਪਹਿਲਾਂ ਪਹਿਲ ਬਾਬਾ ਨੇ ਜਾਦੂ ਦੇ ਖੇਡਾਂ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਲ ਖਿੱਚਿਆ। ਫੇਰ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਸ਼ਾਖ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਸਮਾਜ ਸੇਵਾ ਦੇ ਕੁੱਝ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦਾ ਦੌਰਾ ਵੀ ਕੀਤਾ। ਬਾਬਾ ਦੀ ਇੱਛਾ ਦੇ ਕਰੌੜ ਰੁਪਏ ਦੀ ਲਾਗਤ ਨਾਲ ਇਕ ਅਤਿ ਆਧੁਨਿਕ ਹਸਪਤਾਲ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਹੈ। (ਹਾਲਾਂਕਿ ਬਾਬਾ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਹਰ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਇਲਾਜ ਪਵਿੱਤਰ ਰਾਖ ਨਾਲ ਕਰਦਾ ਹੈ।)

ਜਨਵਰੀ 1993 ਵਿਚ ਬਾਬਾ ਦੇ ਟਰੱਸਟ ਨੇ ਆਂਧਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਦਿੱਤਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਇਹ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਬਾਬਾ ਦੇ 33ਵੇਂ ਜਨਮ ਦਿਨ ਤੇ ਕੇਂਦਰੀ ਮੰਤਰੀ ਸ੍ਰੀ ਅਜੀਤ ਪਾਂਜਾ ਕਰਨੂਲ ਵਿਚ ਦੋ ਕਰੌੜ ਰੁਪਏ ਦੀ ਲਾਗਤ ਨਾਲ ਬਣਨ ਵਾਲੇ ਹਸਪਤਾਲ ਦਾ ਨੀਂਹ ਪੱਥਰ ਰਖਣਗੇ। ਉਸੇ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਵਿਚ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਅੱਜ ਦੇਸ਼ ਸੰਕਟ ਵਿਚ ਹੈ ਅਤੇ ਸੰਕਟਾਂ ਦਾ ਹੱਲ ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਬਾਬਿਆਂ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਅਜੀਤ ਪਾਂਜਾ ਨਹੀਂ ਆਏ।

ਇਹ ਇੱਕ ਪ੍ਰਤੱਖ ਸੱਚ ਹੈ ਕਿ ਸੱਤਿਆ ਸਾਂਈ ਬਾਬੇ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਾਲਾ ਸਾਂਈ ਬਾਬਾ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਤੇ ਬਹੁਤਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਕੁੱਝ ਰਾਜ ਮੰਤਰੀ ਬਾਬਾ ਦੇ ਭਗਤ ਹਨ। ਕਈ ਵਿਧਾਇਕ ਬਾਬਾ ਦੇ ਆਸ਼ਰਮ ਤੇ ਲਗਾਤਾਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਆਂਧਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਦੇ ਸਪੀਕਰ ਸ੍ਰੀ ਜਦ ਰਾਓ ਆਪਣੇ ਦਫਤਰ ਵਿਚ ਬਾਬਾ ਦੀ ਫੋਟੋ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਇਸ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ, “ਮੇਰਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਬਾਬੇ ਸਮਾਜ ਲਈ ਕਾਫੀ ਚੰਗਾ ਕੰਮ ਕਰ ਕਰੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸੀ ਕਾਰਣ ਮੈਂ ਵੀ ਬਾਬਾ ਦੇ ਆਸ਼ਰਮ ਵਿਚ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ।”

ਪਰੰਤੂ ਅੱਜ ਵੀ ਕਰਨੂਲ ਦੇ ਬਹੁਤੇ ਲੋਕ ਬਾਲਾ ਸਾਂਈ ਨੂੰ ਭਗਵਾਨ ਮੰਨਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਉਹ ਇੱਕ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਗਵਾਨ ਮੰਨ ਸਕਦੇ ਹਨ ਜੋ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਨਾਚ-ਗਾਣਾ ਸਿੱਖ ਕੇ ਅਤੇ ਸੁਆਂਗ ਰਚ ਕੇ ਵੱਡਾ ਹੋਇਆ। ਕਰਨੂਲ ਦੇ ਬੁੱਧੀ-ਜੀਵੀਆਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਬਾਲਾ ਸਾਂਈ ਬਾਬਾ ਇਸ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਫੈਲੀ ਘੋਰ ਗਰੀਬੀ ਦੀ ਦੇਣ ਹੈ। ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤੇਲਗੂ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀ ਸੱਤਿਆ ਕਾਮ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, “ਸੱਤਿਆ

ਸਾਂਈ ਬਾਬਾ ਨੂੰ ਅਸਲੀ ਅਤੇ ਬਾਲਾ ਸਾਂਈ ਬਾਬਾ ਨੂੰ ਨਕਲੀ ਕਹਿਣਾ ਉਚਿਤ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਦੋਨੋਂ ਧੌਬਬਾਜ਼ ਹਨ। ਇਕ ਵੱਡਾ ਜਾਲਸਾਜ਼ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜਾ ਉਭਰਦਾ ਹੋਇਆ ਜਾਲਸਾਜ਼ ਹੈ।” ਬਹੁਤ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਸੱਤਿਆ ਸਾਂਈ ਬਾਬੇ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਸਤੂਰੀ ਅਤੇ ਗੋਕਾਕ ਵਰਗੇ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਕੀਤਾ ਸੀ ਤਾਂ ਅੱਜ ਬਾਲਾ ਸਾਂਈ ਬਾਬਾ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਬਹਾਰੂਦੀਨ ਨਾਮੀ ਇਕ ਪੱਤਰਕਾਰ ਹੈ।

ਜਦੋਂ ਪੱਤਰਕਾਰ ਬਹਾਰੂਦੀਨ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀ ਗਈ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਸਾਫ਼ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਮੰਨਿਆ ਕਿ ਇਹ ਗੱਲ ਬਿਲਕੁਲ ਸੱਚ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਹੀ ਉਸਨੂੰ ਬਾਬਾ ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ਸ਼ੁਰੂ-ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਉਹ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੇਰੇ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਹਦੇ ਲਈ ਸੱਤਿਆ ਸਾਂਈ ਬਾਬੇ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੋ ਜੱਗਿਆਂ ਰੰਗ ਦੇ ਕੁਰਤੇ ਸਿਲਾਏ। ਸ਼ੁਰੂ-ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਥੋੜ੍ਹੇ ਲੋਕ ਉਹਦੇ ਕੋਲ ਆਉਂਦੇ ਸਨ। ਫਿਰ ਅਸੀਂ ਡੱਬੇ ਵਿਚ ਇਕ ਹੁੰਡੀ ਰੱਖ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਕਾਫੀ ਭੀੜ ਇਕੱਠੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਤਾਂ ਮੈਂ ਤੇ ਮੇਰੇ ਸਾਥੀ ਉਸ ਵਿਚ ਕੁੱਝ ਸਿੱਕੇ ਪਾ ਦਿੰਦੇ। ਇਹ ਦੇਖਕੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਲੋਕ ਵੀ ਉਸ ਵਿਚ ਪੈਸੇ ਪਾ ਦਿੰਦੇ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਮਦਨੀ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਹੋਈ। ਬਾਲਾ ਸਾਂਈ ਨੇ ਜਦੋਂ ਤੋਂ ‘ਭਵਤੀ’ ਪੈਦਾ ਕਰਨੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਉਦੋਂ ਤੋਂ ਉਸਨੇ ਪਿੱਛੇ ਮੁੜਕੇ ਨਹੀਂ ਦੇਖਿਆ। ਲੋਕ ਉਸਦੇ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟਿੱਕਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੋਏ ਅਤੇ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵੱਧਣ ਲੱਗੀ। ਅੱਜ ਮੈਨੂੰ ਸੁੱਖ ਭਰੀ ਹੈਰਾਨੀ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਆਦਮੀ ਕਲ ਤੱਕ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਕੰਗਾਲੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਸੀ ਅੱਜ ਉਹ ਕਰੌੜਾਂ ਰੁਪਏ ਕਮਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਇੱਕ ਗੱਲ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਮੈਂ ਕਦੇ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ—ਹੁਣ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਭਗਵਾਨ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ।

(‘ਮਾਇਆ’ ਵਿਚੋਂ ਪੰਨਵਾਦ ਸਹਿਤ)

ਸਹਾਇਤਾ

- | | |
|---|----------|
| <input type="checkbox"/> ਕੇ. ਸੀ. ਰੁਪਾਣਾ | |
| ਆਪਣੇ ਵਿਆਹ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ | |
| <input checked="" type="checkbox"/> ਜਗਸੀਰ ਭੁੱਲਰ ਆਪਣੇ ਲੜਕੇ | 100 ਰੁਪਏ |
| ਭੁਪਿੰਦਰ ਦੇ ਵਿਆਹ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ | |
| <input type="checkbox"/> ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਕੰਗ (ਕਨੇਡਾ ਵਾਲੇ) | 100 ਰੁਪਏ |
| <input type="checkbox"/> ਮਾਸਟਰ ਮੁਕੰਦ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਪੌਤੇ ਦੇ | 500 ਰੁਪਏ |
| ਅਗਲੀ ਕਲਾਸ ਦੇ ਹੋਣ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਤੇ | |
| | 25 ਰੁਪਏ |

ਤਰਕਸ਼ੀਲ-94/ਮਾਰਚ/ਅਪ੍ਰੈਲ/16

ਨਾਸਤਰੇਦਾਮਸ ਦੀਆਂ ਕਥਿਤ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ—ਇੱਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ

—ਰਾਜਪਾਲ ਸਿੰਘ

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ! ਤੁਸੀਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪੜ੍ਹ ਰਹੇ ਹੋ ?
ਮੈਨੂੰ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਤੁਹਾਡੀ ਵੀ ਸੋਚ ਦਿਨੋਂ ਦਿਨ ਵਿਗਿਆਨਕ ਹੁੰਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਤੁਹਾਡਾ ਵੀ ਜੋਤਿਸ਼ ਅਤੇ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਖਤਮ ਹੋ ਗਿਆ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਚਲੋ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੁਝ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹਾਂ ਫੇਰ ਵੇਖਾਂਗੇ ਭਲਾ ਤੁਸੀਂ ਕਿੰਨੇ ਕੁ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਹੋ।

Par quarante ans l'kis n'apparoistra,
Par quarante ans tous les jourssera veu :
La terre aride en siccite croista,
Et grans deluges quard sera operceu.

ਧੈਰ ਉਪਰੋਕਤ ਲਾਈਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤੁਹਾਡੇ ਪੱਲੇ ਤਾਂ ਕੀ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਚਾਰ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ—ਫਰਾਂਸੀਸੀ, ਇਤਾਲਵੀ, ਗਰੀਕ ਅਤੇ ਲੈਟਿਨ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਸੋ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਇੱਕ ਪੰਜਾਬੀ ਭਰਾ ਪਾਸੋਂ ਇਸਦੇ ਅਰਥ ਕਰਵਾ ਕੇ ਦਸਦਾ ਹਾਂ।

ਇਸਦੇ ਅਰਥ ਹਨ—ਚਾਲੀ ਸਾਲ ਤੱਕ ਮੀਂਹ ਨਹੀਂ ਪੈਣਗੇ ਪਰ ਅਗਲੇ ਚਾਲੀ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਭਾਰੀ ਮੀਂਹ ਪੈਣਗੇ ਤੇ ਹਰ ਪਾਸੇ ਹੜ੍ਹ ਆਉਣਗੇ।

ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਆਖੋਗੇ ਇਹ ਕੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਹੋਈ। ਕਿਹੜੇ 40 ਸਾਲ ਮੀਂਹ ਨਹੀਂ ਪਵੇਗਾ ਅਤੇ ਕਿਹੜੇ 40 ਸਾਲ ਪਵੇਗਾ ? ਇਹ 40 ਸਾਲਾ ਸੋਕਾ ਅਤੇ ਮੀਂਹ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਪਵੇਗਾ ? ਇਹ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਕਦੋਂ ਅਤੇ ਕਿਸਨੇ ਕੀਤੀ ? ਕਰਨੀ ਹੈ ਤਾਂ ਕੋਈ ਨੌਸ ਗੱਲ ਕਰੋ।

—ਬਈ ਇਹ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਮੇਰੀ ਨਹੀਂ ਸੋਲ੍ਹਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿਚ ਹੋਏ ਫਰਾਂਸ ਦੇ ‘ਪ੍ਰਸਿੱਧ’ ਭਵਿੱਖਵੇਦਕਾ ‘ਮਹਾਨ ਸੰਤ’ ਸ੍ਰੀ ਨਾਸਤਰੇਦਾਮਸ ਦੀ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦਾ ‘ਮਾਣ’ ਖੱਟਿਆ ਹੈ ਜਮਾਲਪੁਰ ਅਵਾਣਾ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਲੁਧਿਆਣਾ ਦੇ ਸਤਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨੇ। ਇਹ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਇਸੇ ਸਦੀ ਦੇ ਲਈ ਹੈ। ਲੇਖਕ ਨੇ ਆਪਣੀ ਕਿਤਾਬ ‘ਨਾਸਤਰੇਦਾਮਸ ਦੀਆਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ’ ਸਫਾ 22 ਤੇ ਇਸਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਇਉਂ ਕੀਤੀ ਹੈ—

“ਨਾਸਤਰੇਦਾਮਸ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਅਜਿਹੇ ਹਾਲਾਤ ਬਣ ਜਾਣਗੇ ਕਿ 40 ਸਾਲ ਤਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਮੀਂਹ ਨਹੀਂ ਪਵੇਗਾ ਤੇ ਲੋਕ ਭੁੱਖਮਰੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਣਗੇ ਤੇ ਫਿਰ ਅਗਲੇ ਚਾਲੀ ਸਾਲ ਏਨਾ ਮੀਂਹ ਪਵੇਗਾ ਕਿ ਹੜ੍ਹ ਤਬਾਹੀ ਦਾ ਕਾਰਣ ਬਣਨਗੇ। ਇਹ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ 1999 ਦੇ ਸਾਲ ਲਈ ਹੈ।”

ਕੀ ਇਹ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਮਹਾਨ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਸਨੇ 400 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਮੀਂਹਾਂ ਅਤੇ ਸੋਕਿਆਂ ਬਾਰੇ ਐਤੀ ਨੌਸ ਗੱਲ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਇਹ ਵੱਖਰੀ ਗੱਲ ਹੈ ਜੋ ਤੁਹਾਨੂੰ 40 ਸਾਲਾ ਸੋਕਾ ਅਤੇ ਚਾਲੀ ਸਾਲਾ ਮੀਂਹ, ਇਤਹਾਸ ਵਿਚ ਕਿਤੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਲੱਭ ਰਿਹਾ। ਖੈਰ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਇਹ ਤਾਂ ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਸੀ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਹੋਰ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਸਿੱਧੀ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਲਿਖ ਕੇ ਦਸਦੇ ਹਾਂ, ਫੇਰ ਤਾਂ ਮੰਨੋਗੇ ਹੀ।

“ਇਕ ਮਹਾਨ ਆਦਮੀ ਸਵੇਰ ਦੇ ਵਕਤ ਚਕਾਚੌਂਧ ਰੋਸ਼ਨੀ ਨਾਲ ਮਾਰਿਆ ਜਾਵੇਗਾ ਜਿਸ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਇਸ ਬਾਰੇ ਅਗਾਹ ਕੀਤਾ ਜਾ ਚੁੱਕਿਆ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੂਸਰੇ ਦੀ ਮੌਤ ਰਾਤ ਨੂੰ ਹੋਵੇਗੀ, ਰੋਮਸ਼ ਤੇ ਲੰਡਨ ਵਿਚ ਝਗੜੇ ਹੋਣਗੇ ਤੇ ਇਹ ਸੋਕ ਵਿਚ ਡੁੱਬ ਜਾਵੇਗਾ ਤੇ ਇਹ ਟਸਕਨੀ ਲਈ ਕਲੋਸ ਭਰਿਆ ਸਾਬਤ ਹੋਵੇਗਾ।” —ਸਫਾ 26

ਤੁਸੀਂ ਆਖੋਗੇ “ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਤਾਂ ਇਹ ਵੀ ਕੋਈ ਨਾ ਬਣੀ। ਕਿਹੜਾ ਮਹਾਨ ਆਦਮੀ ਮਾਰਿਆ ਜਾਵੇਗਾ ? ਕੋਈ ਸੰਕੇਤ ਤਾਂ ਦਿਉ। ਆਦਮੀ ਤਾਂ ਅਕਸਰ ਹੀ ਮਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ; ਇਹ ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ ਵੀ ਮਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਰਾਤ ਵੇਲੇ ਵੀ। ਕਿਹੜੇ ਸੰਨ ਵਿਚ ਮਾਰਿਆ ਜਾਵੇਗਾ ? ਕਿਉਂ ਮਾਰਿਆ ਜਾਵੇਗਾ ? ਦੂਸਰੇ ਆਦਮੀ ਨਾਲ ਉਸਦਾ ਕੀ ਸਬੰਧ ਹੋਵੇਗਾ ? ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਸਪਸ਼ਟ ਅਰਥਾਂ ਵਾਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕੋਈ ਗੱਲ ਵਿਚਾਰੀਏ ਵੀ।”

ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਹਦੇ ਅਰਥਾਂ ਦੀ ਕਾਹਦੀ ਸਮਝ ਆਉਣੀ ਹੈ, ਲਉ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਸਦੇ ਅਰਥ ਦਸਦਾ ਹਾਂ। ਲੇਖਕ ਅਨੁਸਾਰ—

ਤਰਕਸ਼ੀਲ-94/ਮਾਰਚ/ਅਪ੍ਰੈਲ/17

—ਇਸ ਦੀਆਂ ਪਹਿਲੀਆਂ ਤਿੰਨ ਪੰਕਤੀਆਂ ਕੋਨੋਡੀ ਭਰਾਵਾਂ ਦੀ ਮੌਤ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਜੌਹਨ ਐਫ ਕੋਨੋਡੀ ਨੂੰ ਡਾਲਜ਼ ਟੈਕਸਾਸ ਨਾਂ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ 22 ਨਵੰਬਰ 1963 ਵਿਚ ਗੋਲੀ ਨਾਲ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ਤੇ ਉਸਦੇ ਭਰਾ ਰੋਬਰਟ ਐਫ ਕੋਨੋਡੀ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ (ਗ਼ਰਾ ਦੇ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ) ਇਕ ਹੋਟਲ ਵਿਚ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਤੇ ਇਸ ਘਟਨਾ ਨੇ ਫਰਾਂਸ ਇੰਗਲੈਂਡ ਤੇ ਇਟਲੀ ਨੂੰ ਸ਼ੋਕ ਵਿਚ ਡਬੋ ਦਿੱਤਾ।

ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਸਤਰੋਦਾਮਸ ਦੀ ਇਹ ਚੌਪਾਈ ਵੀ ਬਿਲਕੁਲ ਸੱਚ ਸਾਬਤ ਹੋਈ।

“ਯਾਰ ਲਗਦਾ ਹੈ ਤੇਰੇ ਦਿਮਾਗ ਵਿਚ ਕੋਈ ਨੁਕਸ ਪੈ ਗਿਆ ਹੈ ਮਹਾਨ ਵਿਅਕਤੀ ਤਾਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਮਾਰੇ ਗਏ ਇਥੇ ਕੋਨੋਡੀ ਭਰਾਵਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਿਥੇ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ? ਜ਼ਿਕਰ ਤਾਂ ਦੂਰ ਦੀ ਗੱਲ ਜੋ ਉਪਰ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਲਿਖੀ ਹੈ ਉਸਦੀ ਕੋਈ ਲੱਤ ਬਾਹਰ ਵੀ ਕੋਨੋਡੀ ਨਾਲ ਕਿਵੇਂ ਜੁੜਦੀ ਹੈ? ਸ਼ੁਕਰ ਹੈ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਮਹਾਨ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਤੋਂ ਨਾਸਤਰੋਦਾਮਸ ਦਾ ਭਾਵ ਭਿੰਨਰਾਂ ਵਾਲਾ ਤੇ ਭਾਈ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਸੀ। ਲੰਡਨ ਤੇ ਰੋਮ ਸ਼ੋਕ ਵਿਚ ਕਿਵੇਂ ਡੁੱਬ ਗਏ? ਨਿਊਯਾਰਕ ਜਾਂ ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ ਲਿਖਿਆ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਕੋਈ ਗੱਲ ਬਣਦੀ ਵੀ।”

—ਮੈਨੂੰ ਲਗਦਾ ਹੈ ਤੁਹਾਡੇ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦਾ ਕੁਝ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੀ ਅਸਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਚਲੋ ਮੈਨੂੰ ਮੇਰਾ ਆਖਰੀ ਤੀਜਾ ਚਾਨਸ ਤਾਂ ਦਿਉ ਸਾਇਦ ਤੁਹਾਨੂੰ ਗੱਲ ਜਚ ਜਾਵੇ। ਇਹ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਅਤੇ ਇਸਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਮੈਂ ਉਪਰੋਕਤ ਕਿਤਾਬ ਦੇ ਸਫਾ 69 ਤੋਂ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ—

ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ—ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਸ਼ਹਿਰ ਲੁਟਿਆ ਜਾਵੇਗਾ, ਕੋਈ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਬਚ ਨਹੀਂ ਸਕੇਗਾ। ਬਲਾਤਕਾਰ ਹੋਣਗੇ, ਮੰਦਰ ਭਵਨ ਤੋੜ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ। ਲੋਕ ਤੋਪਾਂ ਤੇ ਪਲੇਗ ਨਾਲ ਮਾਰੇ ਜਾਣਗੇ।

ਵਿਆਖਿਆ—ਨਾਸਤਰੋਦਾਮਸ ਨੇ ਰੋਮ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਹੋਈ ਲੁੱਟਮਾਰ ਅਤੇ ਤੋੜ ਫੋੜ ਦਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਕਤੀਆਂ ਵਿਚ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਨਿਪੋਲੀਅਨ ਦੀਆਂ ਜ਼ਾਲਮ ਫੌਜਾਂ 1775 ਈ. ਵਿਚ ਰੋਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਗਈਆਂ। ਫੌਜੀਆਂ ਦੇ ਜੋ ਮਨ ਵਿਚ ਆਇਆ ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੀਤਾ। ਰੋਮ ਦੇ ਚਰਚ ਭਵਨ ਭੰਨ ਦਿੱਤੇ, ਕਈ ਭਵਨ ਤੋੜ ਦਿੱਤੇ, ਔਰਤਾਂ ਨਾਲ ਬਲਾਤਕਾਰ ਕੀਤਾ। ਰੋਮ ਦਾ ਸਾਇਦ ਹੀ ਕੋਈ ਅਜਿਹਾ ਘਰ ਹੋਵੇ ਜੋ ਨਿਪੋਲੀਅਨ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਦੇ ਜ਼ੁਲਮ ਤੋਂ ਬਚਿਆ ਹੋਵੇ।

ਕੀ ਹੁਣ ਵੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਕਰ ਸਕਣ ਦੀ ਨਾਸਤਰੋਦਾਮਸ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਤੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੋਈ ਸ਼ੱਕ ਹੈ? ਉਹਨੇ ਤਾਂ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਹੀ ਸਾਫ਼ ਸਾਫ਼ ਦੱਸ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਦੱਸੋ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਕੀ ਦਲੀਲ ਹੈ?

“ਵਾਹ ਬਈ ਵਾਹ, ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਤਾਂ ਹਰ ਕੋਈ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਵੀ ਦੁਸ਼ਮਣ ਜਿਤਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸ਼ਹਿਰ ਲੁੱਟੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਕਤਲੇਆਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਧਾਰਮਿਕ ਅਸਥਾਨ ਭੰਨੇ ਤੋੜੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਔਰਤਾਂ ਨਾਲ ਬਲਾਤਕਾਰ ਤਾਂ ਹੋਣਾ ਹੀ ਹੋਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਜੋਤਿਸ਼ ਲਾਉਣ ਵਾਲੀ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਹੈ? ਇਹ ਦਸ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਵਿਚ ਇਹ ਕਿਥੇ ਸੰਕੇਤ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਕਿ ਰੋਮ ਸ਼ਹਿਰ ਨਾਲ 1775 ਈ. ਵਿਚ ਨਿਪੋਲੀਅਨ ਦੀ ਫੌਜਾਂ ਹੱਥੋਂ ਇਉਂ ਹੋਵੇਗਾ। ਨਾਦਰ-ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਵੀ ਜਦ ਦਿੱਲੀ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ਤਾਂ ਇਉਂ ਹੀ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਮੱਧ ਯੁੱਗ ਵਿਚ ਤਾਂ ਇਉਂ ਹੋਣਾ ਹੀ ਸੀ ਅੱਜ ਦੇ ਸਭਿਆ ਯੁੱਗ ਵਿਚ ਵੀ ਜਿੱਤੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਇਹੀ ਕੁਝ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਵਾਲੀ ਤਾਂ ਕੋਈ ਗੱਲ ਹੀ ਨਹੀਂ।”

ਏਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਖਤ ਲਿਖਣ ਬੈਠੋ ਕਿ ਅਜਿਹੀਆਂ ਬੇਬਵੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਮਹਾਨ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ‘ਤਰਕਸ਼ੀਲ’ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੋਰਡ ਵਿਚ ਕਿਵੇਂ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ, ਇਸਨੂੰ ਬੋਰਡ ਵਿਚ ਫੌਰੀ ਤੌਰ ਤੇ ਕੱਢਿਆ ਕਿਉਂ ਨਾ ਜਾਵੇ, ਮੈਂ ਹਾਰ ਮੰਨ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਮਕਸਦ ਤਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਹ ਦੱਸਣਾ ਸੀ ਕਿ ਕਿਹੋ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਯਥਲੀਆਂ ਦੇ ਕੀ ਕੀ ਅਰਥ ਕੱਢਕੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮੂਰਖ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਦਸਿਆ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਉਪਰੋਕਤ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ‘ਨਾਸਤਰੋਦਾਮਸ ਦੀਆਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ’ ਨਾਮੀ ਕਿਤਾਬ ਵਿਚੋਂ ਹਨ ਜਿਸਨੂੰ ਵੇਚਣ ਲਈ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕਾਂ ਵਲੋਂ ਬੜੇ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਦਾਅਵੇ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਇਸ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਨਾਸਤਰੋਦਾਮਸ ਨੇ ਰਾਜੀਵ ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਹੱਤਿਆ ਬਾਰੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਟਾਈਟਲ ਤੋਂ ਅਜਿਹਾ ਦਾਅਵਾ ਪੜ੍ਹਕੇ ਆਮ ਆਦਮੀ ਸੋਚੇਗਾ ਕਿ ਫਿਰ ਤਾਂ ਨਾਸਤਰੋਦਾਮਸ ਵਾਕਿਆ ਹੀ ਕਮਾਲ ਦੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਰਖਦਾ ਸੀ ‘ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿਦਿਆ’ ਸੱਚੀ ਮੁੱਚੀ ਮਹਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਸੋਚਾਂ ਅਧੀਨ ਉਹ ਪੁਸਤਕ ਖਰੀਦੇਗਾ ਅਤੇ ਉਸ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਦੇ

ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਲਈ ਕਾਹਲੀ ਕਾਹਲੀ ਵਰਕੇ ਫਰੋਲੇਗਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਕਥਿਤ ਤੌਰ ਤੇ ਰਾਜੀਵ ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਮੌਤ ਬਾਰੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਜਦ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਅੰਤਿਮ ਪੰਨੇ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇਗਾ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਉਥੇ ਇਹ ਲਿਖਿਆ ਮਿਲੇਗਾ ਰਾਜੀਵ ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਮੌਤ ਬਾਰੇ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ।

Subit Venu l' effrayeur.....

.....les grans faches.

ਅਰਥ—ਅਚਾਨਕ ਸਾਜਿਸ਼ ਭੇੜੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਾਹਮਣੇ ਆਏਗੇ। ਕਾਲੀ ਔਰਤ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਲਈ ਗਾਇਬ ਹੋ ਜਾਏਗੀ ਅਤੇ ਮਹਾਨ ਲੋਕ ਨਿਰਦਈ ਹੋ ਜਾਣਗੇ।

ਹੁਣ ਉਪਰੋਕਤ ਲਾਈਨਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿ ਰਾਜੀਵ ਗਾਂਧੀ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਵਾਲੀ ਔਰਤ ਕਾਲੇ ਰੰਗ ਦੀ ਸੀ ਹੋਰ ਇਕ ਵੀ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਮੇਲ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਨਾ ਰਾਜੀਵ ਗਾਂਧੀ ਬਾਰੇ, ਨਾ ਭਾਰਤ ਬਾਰੇ, ਨਾ ਸ਼੍ਰੀ ਲੰਕਾ ਬਾਰੇ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਤਾਮਿਲ ਟਾਈਗਰਾਂ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਸੰਕੇਤ ਮਾਤਰ ਵੀ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ। ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਕਾਲੀ ਔਰਤ ਵੀ ਗਾਇਬ ਨਹੀਂ ਹੋਈ ਸੀ ਉਥੇ ਹੀ ਮਾਰੀ ਗਈ ਸੀ ਅਤੇ ਮਹਾਨ ਲੋਕ ਨਿਰਦਈ ਹੋ ਜਾਣ ਦਾ ਕੋਈ ਅਰਥ ਹੀ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲਦਾ।

ਫਿਰ ਇਸ ‘ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ’ ਨੂੰ ਰਾਜੀਵ ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਉਂ ਨਾ ਸਾਹਮਣੇ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ?

ਮੈਨੂੰ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਹੁਣ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮੇਰੇ ਖਿਲਾਫ ਹੋਰ ਪੱਖੋਂ ਗੁੱਸਾ ਚੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਐਤੀ ਵਾਹਯਾਤ ਕਿਤਾਬ ਬਾਰੇ ਲਿਖ ਲਿਖ ਕੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਪੰਨੇ ਅਤੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦਾ ਕੀਮਤੀ ਸਮਾਂ ਖਰਾਬ ਕਰਨ ਦਾ ਮੈਨੂੰ ਕੀ ਹੱਕ ਹੈ। ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਰੋਗੀ ਬੰਦੇ ਬਹੁਤ ਉੱਟਪਟਾਂਗ ਬੋਲਦੇ ਲਿਖਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਚਲਾਕ ਆਦਮੀ, ਇਹਨਾਂ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਮਤਲਬ ਦੇ ਅਰਥ ਕੱਢ ਕੱਢ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁੰਮਰਾਹ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਜੋ ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਤੇ ਐਨੀ ਲੰਮੀ ਚੌੜੀ ਚਰਚਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਤਿਹੜੀ ਗੱਲ ਸੀ? ਜੇ ਕੋਈ ਭੁੱਲ ਭੁਲੇਖੇ ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਨੂੰ ਖਰੀਦ ਵੀ ਬੈਠੇਗਾ ਤਾਂ ਇਸ ਵਿਚਲੀਆਂ ਯਥਲੀਆਂ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਛਾਪਣ ਵਾਲੇ ਦੋਹਵਾਂ ਨੂੰ ਗਾਲ੍ਹਾਂ ਕੱਢਕੇ ਕਿਤਾਬ ਚਲਾ ਕੇ ਮਾਰੇਗਾ। ਇਹ ਕਿਤਾਬ ਪੜ੍ਹਕੇ ਤਾਂ ਉਸਦਾ ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿਚੋਂ ਐਨਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਉੱਡ ਜਾਵੇਗਾ ਕਿ ਉਹ ਮੁੜਕੇ ਕਦੇ ਜੋਤਿਸ਼ ਵਗੇਰਾ ਦੀ ਕੋਈ ਕਿਤਾਬ ਖਰੀਦੇਗਾ ਹੀ ਨਹੀਂ।

ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੀ ਇਸ ਗੱਲ ਨਾਲ ਵੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਹਿਮਤ ਹਾਂ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਮੈਂ ਤਾਂ ਇਹ ਕਿਤਾਬ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ

ਪੜ੍ਹ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ ਪਰ ਇਹੀ ਵੇਖਕੇ ਕਿ ਇਸ ਤੋਂ ਤਾਂ ਕੋਈ ਸਾਧਾਰਣ ਬੁੱਧੀ ਵਾਲਾ ਪਾਠਕ ਵੀ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਇਸ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਸਮਝੀ ਸੀ। ਪਰ ਜਦ 6 ਫਰਵਰੀ 1994 ਨੂੰ ਅਜੀਤ ਅਖਬਾਰ ਦੇ ਐਤਵਾਰ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਅੰਕ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਪੰਨੇ ਤੇ ਇਹ ਆਰਟੀਕਲ ਲੱਗਿਆ ਵੇਖਿਆ—

ਨੋਸਟਰਾਡਾਮਸ ਦੀਆਂ ਸਨਸਨੀਖੇਜ਼ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ

ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ 1999 ਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਧਮਾਕਾ ਹੋਵੇਗਾ

ਤਾਂ ਲੋੜ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਈ ਕਿ ਇਸ ਬਾਰੇ ਪਾਠਕਾਂ ਨਾਲ ਕੁਝ ਵਿਚਾਰ ਸਾਂਝੇ ਕਰ ਲਏ ਜਾਣ।

ਅਜੀਤ ਅਖਬਾਰ ਵਿਚਲਾ ਇਹ ਆਰਟੀਕਲ ਕਿਸੇ ਅਮਰੀਕੀ ਡੋਗਰਾ ਨਾਂ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਕਥਿਤ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ਉਹ ਆਉਣ ਵਾਲੇ 10 ਸਾਲਾਂ ਬਾਰੇ ਹਨ।

ਇਹਨਾਂ ਕਥਿਤ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਸਬੰਧੀ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਨਾਸਤਰੋਦਾਮਸ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸਬੰਧ ਨਹੀਂ, ਨਾ ਤਾਂ ਇਹ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਨਾਸਤਰੋਦਾਮਸ ਦੀ ਕਿਸੇ ਕਿਤਾਬ ਵਿਚ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਲੇਖਕ ਨੇ ਕੋਈ ਹਵਾਲਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਕਿਥੋਂ ਲਈਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਉਥੇ ਕੀ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਬੱਸ ਉਪਰ ਧਿਆਨ ਖਿੱਚਣ ਲਈ ਹੈਡਿੰਗ ਲਾ ਦਿੱਤਾ ‘ਨਾਸਤਰੋਦਾਮਸ ਦੀਆਂ ਸਨਸਨੀ ਖੇਜ਼ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ’। ਅਸਲ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਜਾਣੇ ਤਾਂ ਲੇਖਕ ਨੇ ਚਲਾਕੀ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਬੀਤ ਚੁੱਕੇ ਸਮੇਂ ਬਾਰੇ ਨਾਸਤਰੋਦਾਮਸ ਦੀਆਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਦੀ ਗੱਲ ਨਾ ਕਰੇ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚੋਂ ਹਵਾਲੇ ਦੇ ਕੇ ਗਲਤ ਸਾਬਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਚੁਕਦਾ ਹੈ, ਸੋ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਮਨੋਂ ਦੇ-ਚਾਰ ਗੱਲਾਂ ਜੋੜ ਕੇ ਛੱਡ ਦਿਉ, ਜੇ ਕੋਈ ਤੁੱਕਾ ਲੱਗ ਗਿਆ ਤਾਂ ਬੱਲੇ-ਬੱਲੇ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਦਸ ਸਾਲ ਤੱਕ ਕਿਹੜਾ ਕੋਈ ਅਖਬਾਰ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਰੱਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬਈ ਉਦੋਂ ਆਹ ਆਹ ਭਵਿੱਖ-ਬਾਣੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਸਨ ਜਿਹੜੀਆਂ ਗਲਤ ਸਾਬਤ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਪਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਜਚਵਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਤੁੱਕਾ ਲਾਉਣ ਲਈ ਵੀ ਬੱਝੀ ਜਿਹੀ ਬੁੱਧੀ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜੋ ਇਸ ਲੇਖਕ ਕੋਲ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਤਾਂ ਐਡੀਟਰਾਂ ਹਾਸੇਹੀਟੀਆਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਨਾ ਕਰਦਾ। ਐਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ

ਜੋ ਸਮਾਂ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਉਸ ਬਾਰੇ ਵੀ ਠੀਕ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਲਿਖ ਸਕਿਆ। ਜਿਵੇਂ ਲੇਖਕ ਲਿਖਦਾ ਹੈ 1994 ਸਾਲ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿਚ ਭਾਰੀ ਆਰਥਿਕ ਸੰਕਟ ਉਭਰੇਗਾ ਪਰ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਆਪੀ ਵਪਾਰ ਸਮਝੌਤੇ ਕਰਕੇ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। ਹੁਣ 1994 ਦਾ ਸ਼ੁਰੂ ਲੰਘ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਭਲਾ ਕਿਹੜਾ 'ਭਾਰੀ ਆਰਥਿਕ ਸੰਕਟ' ਉਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ? ਸਮੁੱਚੇ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਚ, ਇਸ ਦੌਰ ਵਿਚ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਜੋ ਹਾਲਤ ਚੱਲ ਰਹੀ ਹੈ ਉਸ ਨਾਲੋਂ ਐਸ ਵਕਤ ਗੰਭੀਰ ਤਾਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਵਾਪਰ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਫਿਰ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਆਪੀ ਵਪਾਰ ਸਮਝੌਤਿਆਂ (ਗਾਟ ਐਗਰੀਮੈਂਟ) ਨਾਲ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਕਿਵੇਂ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਲੇਖਕ ਨੇ ਕਿਤੋਂ ਗਾਟ ਐਗਰੀਮੈਂਟ ਅਤੇ ਡੱਕਲ ਤਜਵੀਜ਼ਾਂ ਵਰਗੇ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣ ਰੱਖੇ ਹਨ ਜੋ ਉਸਨੇ ਆਪਣੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਵਿਚ ਅੜਾ ਦਿੱਤੇ।

ਇਸ ਲੇਖ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਸਾਇੰਸ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਬਾਰੇ ਹਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਹ ਐਨੀਆਂ ਬੁਰਕਾਨਾਂ ਹਨ ਕਿ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਛਾਪਣ ਵਾਲੇ ਦੋਹਵਾਂ ਦੀ ਅਕਲ ਤੇ ਤਰਸ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—'ਸੰਨ 2002 ਵਿਚ (ਯਾਨੀ ਅੱਠ ਸਾਲ ਬਾਅਦ) ਅਮਰੀਕੀ ਪੁਲਾੜ-ਵਿਗਿਆਨੀ ਮੰਗਲ ਗ੍ਰਹਿ ਤੇ ਉਤਾਰਾ ਕਰਨਗੇ ਅਤੇ ਉਥੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਮਹਾਨ ਬੁੱਧੀ-ਜੀਵੀਆਂ ਵਲੋਂ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।.....ਸਮਝੋਤੇ ਕਾਇਮ ਕਰਨਗੇ।'

ਇਥੇ ਇਹ 'ਜਾਣਕਾਰੀ' ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਮੰਗਲ ਗ੍ਰਹਿ ਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਬੁਧੀਜੀਵੀ ਵਸਦੇ ਹਨ ਜੋ ਸਾਡੀ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਗਏ ਪੁਲਾੜ ਯਾਤਰੀਆਂ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕਰਨਗੇ ਅਤੇ ਫਿਰ ਧਰਤੀ ਤੇ ਆ ਕੇ ਇਥੋਂ ਦੇ ਨੇਤਾਵਾਂ ਨਾਲ ਸਮਝੌਤੇ ਕਰਕੇ ਜਾਣਗੇ।

ਹੁਣ ਇਕ ਸਾਧਾਰਣ ਪੜ੍ਹਿਆ ਲਿਖਿਆ ਆਦਮੀ ਹੈ ਕਿ ਮੰਗਲ ਗ੍ਰਹਿ ਤੇ ਬੁੱਧੀ ਜੀਵ ਤਾਂ ਕੀ ਕੋਈ ਸਾਧਾਰਣ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਫਿਰ 2002 ਵਿਚ ਇਥੋਂ ਗਏ ਪੁਲਾੜ ਯਾਤਰੀਆਂ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਉਥੇ ਕੌਣ ਕਰੇਗਾ ਅਤੇ ਕੌਣ ਸਮਝੌਤੇ ਕਰਨ ਧਰਤੀ ਤੇ ਆਵੇਗਾ?

ਇਵੇਂ ਸੰਨ 2004 ਬਾਰੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ '2004 ਵਿਚ ਚੰਦਰਮਾ ਉੱਤੇ ਖਤਰਨਾਕ ਦੌਸ਼ੀ ਰਹਿਣ ਲੱਗ ਪੈਣਗੇ ਤੇ ਇਉਂ ਚੰਦਰਮਾ ਦੌਸ਼ੀਆਂ ਦੀ ਕਾਲੋਨੀ ਵਿਚ ਬਦਲ ਜਾਵੇਗਾ। ਭੌਤੀਆਂ ਵਾਦੀਆਂ ਵਾਲਿਆਂ ਲੜਕਿਆਂ ਨੂੰ

ਪੁਲਾੜ ਵਿਚ ਖਾਸ ਸ਼ਟਲ ਵੇਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਫਨਾਹ-ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ, ਆਦਿ।'

ਇਹ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਵੀ ਮੁਰਖਤਾਪੂਰਨ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ 2004 ਤੱਕ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਐਨੀ ਤਰੱਕੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਜਾਵੇਗੀ ਕਿ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੇ ਨਿੱਜੀ ਰਾਕਟਾਂ ਰਾਹੀਂ ਚੰਦ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਉਥੇ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਕਰ ਸਕਣਗੇ। 2004 ਤੱਕ ਤਾਂ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਨਾਲ ਉਥੇ ਅਜਿਹੀ ਲੈਬਾਰਟਰੀ ਵਗੈਰਾ ਹੀ ਬਣਾਈ ਜਾ ਸਕੇਗੀ ਜਿਥੇ ਕੋਈ 2—4 ਵਿਗਿਆਨੀ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਲਈ ਰੁਕ ਕੇ ਤਜਰਬੇ ਵਗੈਰਾ ਕਰ ਸਕਣ। ਚੰਦ ਤੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਆਦਮੀ ਲਈ ਸਾਧਾਰਣ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਕਰ ਸਕਣੀ ਤਾਂ ਦੂਰ ਭਵਿੱਖ ਵਿਚ ਵੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੈ। 2004 ਵਿਚ ਤਾਂ ਅਜਿਹਾ ਕਿਵੇਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਵਾਪਰ ਸਕਦਾ ਕਿ ਅਪਰਾਧੀ ਕਿਸਮ ਦੇ ਲੋਕ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਭੱਜ ਕੇ ਚੰਦ ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਰਹਿਣ ਲੱਗ ਪੈਣ।

ਇਸ ਲੇਖ ਵਿਚ ਦਿੱਤੀਆਂ ਕੁਝ ਗੱਲਾਂ—ਜਿਵੇਂ 1996 ਵਿਚ ਰਿਲੇਰੀ ਕਲਿੰਟਨ ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਬਣੇਗੀ, 1999 ਵਿਚ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਧਮਾਕਾ ਹੋਵੇਗਾ, 2002 ਵਿਚ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੀ ਮਹਾਰਾਣੀ ਅਲਿਜ਼ਬੈੱਥ ਦਾ ਦਿਹਾਂਤ ਹੋਣ ਨਾਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦਾ ਖਾਤਮਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ ਆਦਿ—ਬਾਰੇ ਤਾਂ ਵਕਤ ਹੀ ਆਪਣਾ ਫੈਸਲਾ ਸੁਣਾਵੇਗਾ। ਪਰ ਸਮੁੱਚੇ ਲੇਖ ਤੋਂ ਇਹੀ ਸਿੱਟਾ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਲੇਖ ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ ਬਹੁਤਾ ਚਲਾਕ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਫਿਰ ਇਹ ਲੇਖ ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ ਕੀ ਹੈ ਇਸ ਬਾਰੇ ਤੁਸੀਂ ਬੁੱਝੋ। (ਐਨਾ ਕੁ ਸੰਕੋਤ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅੰਪ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਨੂੰ ਫੈਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਦੋ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਬਹੁਤ ਚਲਾਕ ਅਤੇ ਜਾਂ ਬਹੁਤ ਮੂਰਖ।)

ਕੁਝ ਨਾਸਤਰੇਦਾਮਸ (Nastradamus) ਅਤੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਬਾਰੇ :

ਨਾਸਤਰੇਦਾਮਸ ਫਰਾਂਸ ਦਾ ਇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਸੀ ਜੋ 1503 ਈ: ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ। ਪਹਿਲਾਂ ਪਹਿਲ ਉਸਨੇ ਡਾਕਟਰੀ ਦਾ ਕਿੱਤਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਪਰ ਜਲਦੀ ਹੀ ਉਹ ਕੋਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਰਮ ਭੁਲੇਖਿਆਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਜਾਗੂ ਅਤੇ ਜੋਤਸ਼ ਦੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਦਾ ਰਹਿੰਦਾ। ਇਹਨਾਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਨੇ ਉਸਦੇ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਨੂੰ ਪੱਕਿਆਂ ਕਰਕੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ। ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਸਨੂੰ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁਣਨ ਅਤੇ ਕੁਝ (ਬਾਕੀ ਸਫਾ 26 ਤੇ)

ਦਿਕਾਂਗੀ

'ਕਾਫ਼ਰ'

—ਬਲੌਰ ਸਿੰਘ ਮਾਨ

(ਜਦੋਂ ਪਰਦਾ ਉਠਦਾ ਹੈ ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਆਪਣੇ ਰੱਬ ਰੂਪੀ ਸਿੰਬਲ (ਚਿੰਨ) ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਬਣਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਤੈਨਾਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।) ਆਦਮੀ ਸਟੇਜ ਤੇ (ਰੱਬ ਦੀ ਦਰ-ਗਾਹ 'ਚ) ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ।)

ਚੇਤ : ਰੱਬ ਜੀ, ਬਹੁਤ...ਹੀ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਸਹਿਣ ਕਰਦੇ ਆਏ ਹਾਂ, ਜੋ ਵੀ ਘਟਨਾ ਵਾਪਰਦੀ ਆਪ ਦੀ ਕਰਨੀ ਸਮਝ ਕੇ ਸਹਿਣ ਲੈਂਦੇ ਰਹੇ। ਸੱਚ ਲੈਂਦੇ ਸਾਂ ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਕਿਸੇ ਪਾਪਾਂ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਹੈ...ਜੋ ਭੁਗਤਣੀ ਹੀ ਪੈਣੀ ਹੈ। ਪਰ ਹੁਣ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਇਹ ਸਭ ਸਹਿ-ਸਹਿ ਕੇ ਬੱਕ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ—ਅੱਕ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ। ਹੁਣ ਤਾਂ ਸਾਥੋਂ ਹੋਰ ਸਹਿਣ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਹੁਣ ਤਾਂ ਸਿਰ ਉਤੋਂ ਪਾਣੀ ਲੰਘਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ...।

ਸੈਨਸੀ : ਪਾਣੀ ਆਖਿਆ—ਬੜਾ ਆਖਿਆ ਬਾਈ ਚੇਤ ਸਿਆ, ਹੁਣ ਤਾਂ ਇਉਂ ਲਗਦਾ ਐ ਬਈ ਜਿਵੇਂ ਸਾਰੇ ਦਾ ਸਾਰਾ ਦਰਿਆ ਈ ਸਿਰ ਉਤੋਂ ਦੀ ਲੰਘੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ।

ਚੇਤ : ਬਸ ਰੱਬ ਜੀ, ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਸਮਝ ਲਓ ਕਿ ਇਸ ਤਰੇ ਜਹਾਨ ਤੇ ਲੋਕ ਅੰਤਾਂ ਦੇ ਦੁਖੀ ਨੇ, ਕੋਈ ਕਿਸੇ ਦਾ ਕੁੱਝ ਨੀ ਲੱਗਦਾ।

ਸੈਨਸੀ : (ਗੱਲ ਵਿਚੋਂ ਟੋਕਦਾ ਹੋਇਆ) ਬਾਈ ਚੇਤ, ਇਉਂ ਕਿਉਂ ਨੀ ਕਹਿੰਦਾ, ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਰੱਬ ਨੇ ਭਰਾ-ਭਰਾ ਨੀ, ਸਗੋਂ ਦੁਸ਼ਮਣ-ਦੁਸ਼ਮਣ ਬਣਾ ਕੇ ਭੇਜੇ ਹੋਣ।

ਚੇਤ : ਤੇਰੇ ਬੰਦਿਆਂ 'ਚ ਤਾਂ ਭਾਈਚਾਰੇ ਵਾਲੀ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨੀ ਲਗਦੀ, ਅਮੀਰ ਗਰੀਬਾਂ ਦਾ ਖੂਨ ਚੁਸੀ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਉਂ ਚੁੰਡੀ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਜਿਵੇਂ ਗਿਰਝਾਂ ਕਿਸੇ ਮੌਲੇ ਦੇ ਹੱਥ ਰੋੜੀ ਵਿਚ ਹੱਥ ਚੁੰਡਦੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਨੇ।

ਸੈਨਸੀ : ਓ ਯਾਰ, ਗਿਰਝਾਂ ਤਾਂ ਮਰੇ ਮੌਲੇ ਦੇ ਹੱਥ ਚੁੰਡਦੀਆਂ ਨੇ, ਪਰ ਇਹ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਨਿਰਦਈ

ਨੇ, ਜੋ ਜਿਉਂਦੇ ਦੇ ਹੱਥ.....। ਇਥੇ ਤਾਂ "ਜੀਹਦੀ ਡਾਂਗ ਓਹਦੀ ਮੱਝ" ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੋਈ ਪਈ ਐ।

ਚੇਤ : ਬਸ ਰੱਬ ਜੀ, ਇਹ ਸਮਝ ਲਓ ਕਿ ਗਰੀਬ ਦਾ ਤਾਂ ਇਥੇ ਜਿਉਣ ਦਾ ਕੋਈ ਹੱਜ ਨੀ ਰੱਬ ਜੀ.....।

ਸੈਨਸੀ : ਓ ਬਾਈ, ਚੇਤ, "ਇਹ ਕਿਉਂ ਨੀ ਕਹਿੰਦਾ"—ਭਰਾ ਨੂੰ ਭਰਾ ਮਾਰੀ ਜਾਂਦੇ, ਰੱਬਾਂ ਨੂੰ ਰੱਬ ਖਾਈ ਜਾਂਦੇ ਐ। ਕਈਆਂ ਦੇ ਢਿੱਡ ਤਾਂ ਦਿਨੋਂ-ਦਿਨ ਢੂੰ...ਢੂੰ...ਢੂੰ ਵਧੀ ਜਾਂਦੇ ਐ ਤੇ ਮਾਤੜਾਂ ਦੇ ਦੂਈ ਨਾਲ ਲੱਗੀ ਜਾਂਦੇ ਐ, ਕਈ ਸ਼ੇਰਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਫੁਕਾਰੇ ਮਾਰਦੇ ਫਿਰਦੇ ਐ, ਕਈ ਸਾਨ੍ਹਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਭੁਤਰੇ ਫਿਰਦੇ ਐ, ਤੇ ਸਾਨ੍ਹਾਂ—ਬੱਕਰੀ ਬਣਾ ਰੱਖਿਐ। ਇਸੇ ਰੱਬ ਦੇ "ਉਨ੍ਹਾਂ" ਨੇ...।

ਚੇਤ : ਰੱਬ ਜੀ, ਇਸ ਧਾਤੀ ਤੇ ਲੋਕ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਨੇ...।

ਕਿਸੇ ਦੀ ਘਰ ਵਾਲੀ ਮਰਗੀ, ਕਿਸੇ ਦੇ ਨਿਆਣੇ ਮਰ ਗਏ, ਕਿੰਨੇ...ਹੀ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਮਾਂ-ਬਾਪ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸਦਾ ਲਈ ਵਿਛੜ ਗਏ ਤੇ ਉਹ ਅੱਜ ਬੁਰਕੀ-ਬੁਰਕੀ ਲਈ ਲੋਕਾਂ ਅੱਗੇ ਹੱਥ ਅੱਡਦੇ ਫਿਰਦੇ ਨੇ। ਕਿਸੇ ਬੁੱਢੀ ਦਾ ਜੁਆਨ ਪੁੱਤ ਬੱਸ ਚੋਂ ਉਤਾਰ ਕੇ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ, ਕਿਸੇ ਦਾ ਘਰ ਲੁੱਟਿਆ ਗਿਆ ਤੇ ਕਿਨ੍ਹੇ ਹੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਭੂਚਾਲ ਨਾਲ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ। ਕਿੰਨੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਹੜ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਛੇ-ਛੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦੀ ਕਮਾਈ ਰੁੜ੍ਹ ਗਈ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਾਰੇ ਗਰੀਬਾਂ ਦੇ ਕੱਚੇ ਘਰ ਢੇਰੀ ਹੋ ਗਏ, ਰੱਬ ਜੀ ਢੇਰੀ...। ਤੁਸੀਂ ਕਦੇ ਸਾਡੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੱਚੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਦੇਖਿਆ ਹੈ ਰੱਬ ਜੀ...ਦੇਖਿਆ ਹੈ...।

ਸੈਨਸੀ : ਓ ਬਾਈ ਚੇਤ, ਇਹਨੂੰ ਭਲਾ ਕੀ ਲੋੜ ਐ ਆਪਣੇ ਕੱਚੇ ਘਰਾਂ 'ਚ ਆਉਣ ਦੀ। ਹੋਠਾਂ ਚਿਪਸ ਵਾਲਾ

ਫਰਸ਼, ਪਾਸੀ' ਸੀਮਿਟ 'ਚ ਲਿੱਪੀਆਂ ਕੰਧਾਂ, ਉਤੇ ਲੈਂਟਰ ਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਉਤੇ ਝੰਡਾ। ਇਹਨੇ ਭਲਾ ਆਪਣੇ ਬੋਲਿਆ 'ਚ "ਲਿਉਤ" ਨੱਥਣ ਆਉਣੇ ! ਗੱਲਾਂ ਕਰੀ ਜਾਂਦੇ...।

ਚੇਤ : ਤਾਂ ਹੀ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਰੱਬ ਜੀ ਕੋਲ ਆਪ ਹੀ ਜਾ ਕੇ ਸਾਰਾ ਹਾਲ ਦੱਸਦੇ ਆਂ...।

ਸੈਨਸੀ : ਓ...ਆਪਾਂ ਨੂੰ ਈ ਆਉਣਾ ਪੈਣਾ ਸੀ, "ਜਿਹੜੇ ਦੁਖੀ ਆਂ, ਇਹਨੂੰ ਕੀ ਲੋੜ ਪਈ ਭਲਾ, ਇਹਨੂੰ ਕਿਹੜਾ...।

ਚੇਤ : ਹੁਣ ਤਾਂ ਰੱਬ ਜੀ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਾਰੇ ਦੁੱਖਾਂ ਬਾਰੇ ਤੇ ਸਾਰੇ ਦੁਖੀਆਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸ ਦਿੱਤਾ ਨਾ। ਹੁਣ ਤਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਬੋਲਣਾ ਪਏਗਾ...ਹੁਣ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਜ਼ਰੂਰ ਕੁੱਝ-ਨਾ-ਕੁੱਝ ਬੋਲੋਗੇ...ਜ਼ਰੂਰ ਬੋਲੋ ਰੱਬ ਜੀ...ਹੁਣ ਤੇ ਜ਼ਰੂਰ...ਅਸੀਂ ਇਨਸਾਫ ਮੰਗਦੇ ਹਾਂ...। (ਰੱਬ (ਚਿੰਨ) ਕੁੱਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਬੋਲਦਾ)

ਚੇਤ : (ਹੈਰਾਨੀ ਨਾਲ) ਇਹ ਤਾਂ ਕੁੱਝ ਵੀ ਨੀ ਬੋਲਿਆ, ਇਸ ਤੋਂ ਤਾਂ ਆਪਣੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਵੀ ਅਸਰ ਨੀ ਹੋਇਆ ਲੱਗਦਾ, ਇਹ ਤਾਂ ਕੁੱਝ...।

ਸੈਨਸੀ : ਓ ਬਾਈ ਸਿਆਂ, "ਆ ਗਈ ਸਮਝ...।

ਚੇਤ : ਕੀ ਸਮਝ ਆ ਗਈ ?

ਸੈਨਸੀ : ਆ ਮੇਰੇ ਕੋਲ, ਦੱਸਾਂ। ਆ ਜਾ...ਆ ਜਾ...।

ਚੇਤ : (ਕੋਲ ਆ ਕੇ) ਦੱਸ ! ਕੀ ਸਮਝ ਆ ਗੀ।

ਸੈਨਸੀ : ਮੈਨੂੰ ਲਗਦੇ ਬਈ ਰੱਬ ਨੂੰ ਸਾਡੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੀ ਆਇਆ...।

ਚੇਤ : ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੀ ਆਇਆ ? (ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਕੇ)

ਸੈਨਸੀ : ਹਾਂ...। ਰੱਬ ਨੂੰ ਯਕੀਨ ਨੀ ਆਇਆ, ਆਪਣੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਤੋਂ...।

ਚੇਤ : ਯਕੀਨ ਨੀ ਆਇਆ...ਹੈ ! ਫਿਰ ਹੁਣ ਆਪਾਂ ਕੀ ਕਰੀਏ ?

ਸੈਨਸੀ : ਓ...ਆ ਗਈ ਸਮਝ, ਆ ਜਾ... ਆ ਜਾ...ਦੱਸਾਂ।

ਚੇਤ : ਕੀ ਆ ਗਈ...? ਦੱਸ ਹਾਂ।

ਸੈਨਸੀ : ਓ...ਆਪਾਂ ਨੂੰ ਸਬੂਤ ਲਿਆਉਣੇ ਪੈਣਗੇ, ਗਵਾਹੀਆਂ ਲਿਆਉਣੀਆਂ ਪੈਣਗੀਆਂ। ਮੈਨੂੰ ਲੱਗਦੇ।

ਚੇਤ : ਓਹ ਕਿਵੇਂ ? ਉਹ ਕਿਉਂ ? ਸਬੂਤ...ਗਵਾਹੀਆਂ...ਹੈ...।

ਸੈਨਸੀ : ਓ ਯਾਰ, ਜਿਵੇਂ ਆਪਣੀਆਂ ਕਰੀਬੀਆਂ 'ਚ

ਆਪਣੇ ਬਾਣਿਆਂ 'ਚ ਗਵਾਹ ਲੈ ਕੇ ਜਾਣੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ, ਸਬੂਤ ਲੈ ਕੇ ਜਾਣੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ, ਉਵੇਂ ਹੀ ਇਥੇ ਲਿਆਉਣੇ ਪੈਣਗੇ। ਫਿਰ ਮੈਨੂੰ ਲੱਗਦੇ... ਬਈ "ਇਹਨੂੰ" ਆਉ ਯਕੀਨ।

(ਫਰਿਆਦੀ ਪਾਤਰ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪਹਿਰੇ-ਦਾਰ ਗੋੜੇ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ ਆਪਣੇ ਰੱਬ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਹਨ ਤੇ ਫਰਿਆਦੀਆਂ ਦੁਆਰਾ "ਭੇਟ" ਚੱਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।)

(ਫਰਿਆਦੀ ਫਿਰ ਗਵਾਹੀਆਂ ਤੇ ਸਬੂਤਾਂ ਵਾਲੇ ਕਾਗਜ਼ਾਂ ਦਾ ਬੱਝਾ ਚੱਕੀ ਨਮਸ਼ਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ।)

ਚੇਤ : ਠੀਕ ਹੈ ਰੱਬ ਜੀ, "ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਾਡੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਤੇ ਯਕੀਨ ਹੀ ਨਾ ਆਇਆ ਸੀ, ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਤੁਸੀਂ ਕੁੱਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਬੋਲੇ ਸੋ, ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਦੁਖੀਆਂ ਦੇ ਅੰਗੂਠੇ ਤੇ ਦਸਖਤ ਕਰਵਾ ਕੇ ਲੈ ਕੇ ਆਏ ਹਾਂ ਜੋ ਇਸ ਤੇਰੇ ਸੰਸਾਰ 'ਚ ਦੁਖੀ ਨੇ ਤੇ ਨਰਕ ਵਰਗੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਗੁਜ਼ਾਰ ਰਹੇ ਨੇ। (ਸੈਨਸੀ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤੀ ਪਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ।)

ਚੇਤ : (ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਦੱਸਦਾ ਹੋਇਆ) ਇਹ ਅੰਗੂਠਾ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਵਾਲੀ "ਸੰਤ" ਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਇੱਕ-ਇੱਕ ਪੁੱਤਰ ਸੀ, ਪਤਾ ਰੱਬ ਜੀ, ਉਸ ਵਿਚਾਰੀ ਨੇ ਕਿਵੇਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ 'ਖੋਰਸ' ਕਰਕੇ ਵੱਡਾ ਕੀਤਾ, ਉਹਦੇ ਘਰ ਵਾਲਾ ਤਾਂ ਹੱਲੇ-ਗੁਲੇ ਵੇਲੇ ਮਰ ਗਿਆ ਸੀ, "ਰੋੜੀ" ਨੇ ਵਿਚਾਰੀ ਨੇ ਆਸਾਂ ਨਹੀਂ ਛੱਡੀਆਂ ਤੇ ਮਸਾਂ ਪੜ੍ਹਾ-ਲਿਖਾ ਕੇ ਨੌਕਰੀ ਤੇ ਕਰਤਾ ਸੀ। ਪਤਾ ਰੱਬ ਜੀ ਕੀ ਹੋਇਆ?... ਇੱਕ ਦਿਨ ਉਹ ਨੌਕਰੀ ਕਰਨ ਜਾਂਦਾ ਰਾਹ 'ਚ ਹੀ ਕਿਸੇ ਨੇ "ਛੱਲੀ" ਕਰਤਾ, ਮਾਰਤਾ ਰੱਬ ਜੀ...ਮਾਰਤਾ...।

ਸੈਨਸੀ : ਹੁਣ ਤਾਂ ਵਿਚਾਰੀ ਦਾ ਹਾਲ ਨੀ ਦੇਖਿਆ ਜਾਂਦਾ, ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਨਾਲ ਵੀ ਨਾ ਹੋਵੇ।

ਚੇਤ : ਹੁਣ ਉਸ ਦਾ ਕੀ ਸਹਾਰਾ ਰਿਹਾ, ਬਾਕੀ ? ਕੋਈ ਨਹੀਂ...।

...ਆਹ ਅੰਗੂਠਾ ਉਸ ਬੁੱਢੀ ਔਰਤ ਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਪੁੱਤਰ 'ਦਿੱਲੀ' ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਫੈਕਟਰੀ ਵਿਚ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਪਤਾ ਹੈ ਰੱਬ ਜੀ ਕੀ ਹੋਇਆ ? ਇੱਕ ਦਿਨ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇਕੱਠ ਨੇ ਉਸ

ਨੂੰ ਘੇਰ ਲਿਆ, ਕਹਿੰਦੇ "ਤੇਰੀ ਸ਼ਕਲ ਸਾਡੀ ਸ਼ਕਲ ਨਾਲ ਨੀ ਮਿਲਦੀ, ਤੇ ਬੱਸ...ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਤੇਲ ਪਾ ਕੇ ਜਿਉਂਦੇ ਨੂੰ ਈ ਸਾੜਤਾ। ਕਿੰਨਾ ਔਖਾ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇਗਾ ਉਹ ਵਿਚਾਰਾ ? ਪਤਾ ਹੈ... ਪਤਾ ਹੈ...ਪਤਾ...।

(ਸੈਨਸੀ ਹਰ ਸਮੇਂ ਚੇਤ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤੀ ਪ੍ਰਗਟਾਉਂਦਾ ਹੈ।)

ਸੈਨਸੀ : ਓ...ਬਾਈ ਚੇਤ, "ਜਿਸਨੇ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ "ਜਿਸ ਤਨ ਲਾਗੇ ਸੋਈ ਜਾਣੇ" ਇਹਨੂੰ ਵਿਚਾਰੇ ਨੂੰ ਕੀ ਪਤੈ...?"

ਚੇਤ : ਆਹ ਅੰਗੂਠੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੰਨੇ ਮੁਠੇ ਬਾਲਾਂ ਦੇ ਨੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤੇ ਇਸ ਵਸੇ-ਰੁਸੇ ਜਹਾਨ ਵਿਚ ਕੋਈ ਨਹੀਂ, ਬੁਰਕੀ-ਬੁਰਕੀ ਨੂੰ ਤਰਸਦੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ। ਲਓ ਇਹ ਸਾਰੇ ਅੰਗੂਠੇ ਤੇ ਦਸਤਖਤ ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਹੀ ਦੇਖ ਲਓ, ਸਾਰੇ ਦੇਖ ਲਓ।

ਸੈਨਸੀ : ਓ...ਮੈਂ ਵੀ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆਂ ਇਕ ਸਬੂਤ, ਆ ਦੇਖ ਲਓ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਵਾਲੇ "ਕੁੰਢੇ" ਸਰਪੰਚ ਦੀ ਮੋਹਰ, "ਲਿਖਿਆ ਪਿਆ ਨਾਂ—ਗਰਾਮ ਪੰਚਾਇਤ, ਤੇ ਉਤੇ ਲਾਇਆ ਪਿਆ ਹਥੇਲੀ ਜਿੱਡਾ ਅੰਗੂਠਾ"...।

ਆਹ ਵੀ ਦੇਖ ਲਓ ਤੁਸੀਂ ਰੱਬ ਜੀ, (ਕਾਗਜ਼ ਰੱਬ (ਚਿੰਨ) ਅੱਗੇ ਰੱਖਦਾ ਹੈ।)

ਚੇਤ : ਹੁਣ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਹੀ ਸਭ ਕੁੱਝ ਦੇਖ ਲਿਆ ਹੋਣੈ ?

ਹੁਣ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਅੰਗੂਠੇ ਤੇ ਦਸਖਤ ਦੇਖ ਲਓ ਹੋਣੇ ਨੇ ਜਿਹੜੇ ਤੇਰੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਦੁਖੀ ਹਨ।

ਸੈਨਸੀ : ਹੁਣ ਤਾਂ ਰੱਬ ਜੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਾਡੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਤੇ ਯਕੀਨ ਆ ਗਿਆ ਹੋਣੈ। ਹੁਣ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਕਿੰਨੇ ਸਬੂਤ ਤੁਹਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ।

ਚੇਤ : ਹੁਣ ਤਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਬੋਲਣਾ ਪਏਗਾ। ਹੁਣ ਤਾਂ ਸਾਡੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਤੇ ਯਕੀਨ ਤੁਹਾਨੂੰ ਲਾਜ਼ਮੀ ਕਰਨਾ ਪਏਗਾ। ਹੁਣ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਜ਼ਰੂਰ ਬੋਲੋ, ਕੁੱਝ ਤੇ ਜ਼ਰੂਰ ਬੋਲੋ...। ਅਸੀਂ ਇਨਸਾਫ ਮੰਗਦੇ ਹਾਂ...।

ਹੈ...। (ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਕੇ) ਇਹ ਤਾਂ ਹੁਣ ਵੀ ਨੀ ਕੁੱਝ ਬੋਲਦਾ, ਇਸ ਤੋਂ ਤਾਂ ਸਾਡੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ

ਕੋਈ ਅਸਰ ਵੀ ਨੀ ਹੋਇਆ ਲੱਗਦਾ...ਹੈ...। ਹੁਣ ਆਪਾਂ ਕੀ ਕਰੀਏ ?

ਸੈਨਸੀ : ਓ...ਆ ਗਈ ਸਮਝ, ਆ ਜਾ... ਆ ਜਾ...।

ਚੇਤ : (ਕੋਲ ਆ ਕੇ) ਕੀ ਸਮਝ ਆ ਗਈ ?

ਸੈਨਸੀ : ਤੂੰ ਔਂ ਦੱਸ ਕਿ ਤੂੰ ਕਿੰਨਾ ਪੜ੍ਹਿਆਂ ?

ਚੇਤ : ਮੈਂ ਕੋਈ 7-8 ਜਮਾਤਾਂ ਪੜ੍ਹਿਆਂ...।

ਸੈਨਸੀ : ਤੇ ਤੇਰਾ ਬਾਪੂ ਕਿੰਨਾ ਪੜ੍ਹਿਆਂ ?

ਚੇਤ : ਤੂੰ ਯਾਰ ਮੇਰੇ ਬਾਪੂ ਤੋਂ ਪੇੜੇ ਲੈਣੇ ਆਂ, ਗੱਲ ਕੀ ਕਰੀ ਜਾਨੇ ਆਂ, ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਬਾਪੂ ਦੇ ਸਰਟੀਫਿਕੇਟ

ਫਰੋਲੀ ਜਾਨੇ !

ਸੈਨਸੀ : ਤੂੰ ਦੱਸ ਤਾਂ ਸਹੀ, ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਦੱਸ ਦੂੰ।

ਚੇਤ : ਤਾਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ 'ਚ ਮਾੜਾ-ਮੋਟਾ ਨਾਂ ਵਗੇਰਾ ਪਾਉਣ ਸਿਖਿਆ ਸੀ ਬਸ।

ਸੈਨਸੀ : ਤੇ ਤੇਰਾ ਦਾਦਾ ਕਿੰਨਾ ਪੜ੍ਹਿਆਂ ਸੀ ?

ਚੇਤ : (ਹੈਰਾਨੀ ਭਰੇ ਗੁੱਸੇ 'ਚ) ਓਏ ਉਹਨੇ ਕਿਹੜਾ ਪੜ੍ਹਨਾ ਸੀ, ਉਦੋਂ ਤਾਂ ਸਕੂਲ ਈ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਉਹ ਤਾਂ ਵਿਚਾਰਾ ਅਨਪੜ੍ਹ ਸੀ।

ਸੈਨਸੀ : ਤੇ ਔਂ ਦੱਸ ਭਲਾ, "ਰੱਬ ਤੇਰੇ ਦਾਦੇ ਤੋਂ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਵੱਡਾ ਹੋਏ ?

ਚੇਤ : ਰੱਬ ਮੇਰੇ ਦਾਦੇ ਤੋਂ ਲੱਖਾਂ ਸਾਲ ਹੀ ਵੱਡਾ ਹੋਏ, ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸਾਲ ਈ ਵੱਡਾ ਹੋਏ," ਉਹ ਤਾਂ

ਆਪਣੇ ਸਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਹੀ ਵੱਡਾ ਹੋਏ...।

ਸੈਨਸੀ : ਜੇ ਤੇਰੇ ਦਾਦੇ ਵੇਲੇ ਸਕੂਲ ਨੀ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਤਾਂ ਰੱਬ ਵੇਲੇ ਕਿਥੋਂ ਹੋਣਗੇ ?

ਚੇਤ : ਤੇਰਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਰੱਬ ਅਨਪੜ੍ਹ ਹੈ ?

ਸੈਨਸੀ : ਨਾ ਹੋਰ ਰੱਬ ਦੀ ਬੀ.ਏ. ਕੀਤੀ ਐ ਯਾਰ।

ਚੇਤ : (ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਕੇ) ਹੈ...। ਤੇ ਹੁਣ ਆਪਾਂ ਕੀ ਕਰੀਏ...?

ਸੈਨਸੀ : ਆ ਗਈ ਸਮਝ, ਆ ਜਾ... ਆ ਜਾ...।

ਚੇਤ : (ਚੇਤ ਨੂੰ ਉਥੋਂ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਆਪਣੇ ਰੱਬ ਨੂੰ ਨੇੜੇ ਤੋਂ ਦੇਖਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਹਾਲਤ

ਠੀਕ-ਠਾਕ ਹੋਣ ਤੇ ਤਸੱਲੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਚਿੰਤਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਵਾਰ ਫਰਿਆਦੀ

ਕੋਈ ਚੜ੍ਹਾਵਾ ਈ ਨਹੀਂ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਗਏ।)

ਪਹਿਰੇਦਾਰ : ਇਸ਼ਾਰੇ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਭੁਖ ਦਾ ਪਰਗਟਾਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਦੂਸਰਾ ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਫਰਿਆਦੀਆਂ

ਨੂੰ ਫਿਰ ਆਉਂਦੇ ਦੇਖ ਉਸ ਨੂੰ ਖਾਮੋਸ਼ ਹੋ ਕੇ

ਆਪਣੀ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਖੜ੍ਹਨ ਲਈ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ।
(ਦੋਵੇਂ ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਆਪਣੇ-ਆਪਣੇ ਸਥਾਨ ਤੇ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ) (ਫਰਿਆਦੀ ਹੱਥ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਲੈ ਕੇ ਰੱਬ ਦੀ ਦਰਗਾਹ 'ਚ ਹਾਜ਼ਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।)

ਚੇਤ : ਠੀਕ ਹੈ ਰੱਬ ਜੀ, ਇਸ ਵਿਚ ਤੁਹਾਡਾ ਕੋਈ ਕਸੂਰ ਨਹੀਂ, ਤੁਸੀਂ ਅੰਗੂਣੇ ਤੇ ਦਸਖਤਾਂ ਤੋਂ ਕੋਈ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲਗਾ ਸਕੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਤੁਸੀਂ ਅਨਪੜ੍ਹ ਹੋ, ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਕਸੂਰ ਹੈ? ਤੁਹਾਡੇ ਵੇਲੇ ਸਕੂਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਸੋ ਤੁਸੀਂ ਅਨਪੜ੍ਹ ਰਹਿ ਗਏ। ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਲੈ ਕੇ ਆਏ ਹਾਂ ਜੋ ਇਸ ਧਰਤੀ ਤੇ ਦੁਖੀ ਨੇ।

ਇਹ ਤਸਵੀਰ ਉਸ ਘਰ ਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਜਨੂੰਨੀ ਹਜ਼ੂਮ ਨੇ ਅੱਗ ਲਾ ਦਿੱਤਾ, ਦੋਖੇ ਕਿਵੇਂ ਸੜ ਕੇ ਸੁਆਹ ਹੋਇਆ ਪਿਆ ਹੈ ਇਕ ਵਸਦਾ-ਰਸਦਾ ਘਰ ਤੇ ਸਾਰਾ ਸਮਾਨ ਜਿਹੜਾ ਮਸਾਂ ਵਿਚਾਰਿਆ ਖੂਨ-ਪਸੀਨੇ ਦੀ ਕਮਾਈ ਨਾਲ ਤੀਲਾ-ਤੀਲਾ ਇਕੱਠਾ ਕਰਕੇ ਬਣਾਇਆ ਸੀ। ਤੇ ਲੋਕ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਇਹ ਸਭ ਕੁੱਝ ਵੇਖ ਕੇ ਹੱਸ ਰਹੇ ਨੇ ਰੱਬ ਜੀ ਹੱਸ...। ਤੇ...ਆ ਤਸਵੀਰ ਉਸ ਔਰਤ ਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਆਹ ਹੋਏ ਅਜੇ ਕੁੱਝ ਕੁ ਮਹੀਨੇ ਹੋਏ ਸਨ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਹੁਰਿਆਂ ਨੇ ਦਾਜ ਦੀ ਖਾਤਰ ਇਸ ਵਿਚਾਰੀ ਨੂੰ ਰਸੋਈ 'ਚ ਹੀ ਸਾੜ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਬਿਆਨ ਕਰਤਾ ਕਿ ਸਟੋਵ ਫਟ ਗਿਆ, ਅਜੇ ਤਾਂ ਉਸ ਅੱਲੜ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਮਹਿੰਦੀ ਵੀ ਫਿੱਕੀ ਨਹੀਂ ਪਈ ਸੀ! ਇਹ ਮੁਟਿਆਰ ਵੀ ਤੇਰੀ ਹੀ ਸੀ ਨਾ? ਤੇ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਗਾਈ ਉਹ ਵੀ ਤੇਰੇ ਹੀ ਹਨ ਰੱਬ ਜੀ ਤੇਰੇ ਹੀ...। ਤੇ

ਆਹ ਤਸਵੀਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੜ੍ਹ 'ਚ ਡਿੱਗੇ ਘਰਾਂ ਦੀ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਡੁੱਬ ਕੇ ਮਰ ਚੁੱਕੇ ਬੱਚਿਆਂ, ਬੁੱਢਿਆਂ ਤੇ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਹੈ, ਨੇ ਤੇਰੀ ਕਰੋਪੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਏ ਸਮਝੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ...। (ਫਰਿਆਦੀ ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਤਸਵੀਰਾਂ ਦਖਾਉਂਦਾ ਹੈ।)

ਸੈਨਸੀ : ਮੈਂ ਵੀ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ ਹਾਂ ਇਕ ਫੋਟੋ, ਆਹ ਵੀ ਦੇਖ ਲਓ ਰੱਬ ਜੀ, ਕਿੰਨਾ...ਪਾਣੀ ਫਿਰਦਾ ਹੈ ਕਿੰਨੇ ਲੋਕ ਪਾਣੀ 'ਚ ਡੁੱਬੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ,

ਕਿਨ੍ਹੇ...ਪਸ਼ੂ ਤੇ ਕਿੰਨਾ ਹੀ ਕੁੱਝ। ਆਹ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਵਾਲਾ "ਗੁੱਲੂ" ਕਿਵੇਂ ਕਿੱਕਰ ਦੀ ਟੀਸੀ ਤੇ ਚੜ੍ਹਿਆ ਬੈਠਾ ਹੈ, ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਕਦੇ ਕਿੱਕਰ ਦੀ ਟੀਸੀ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਵੇਖਿਆ ਹੈ ਰੱਬ ਜੀ...? ਆਹ ਵੀ ਦੇਖ ਲਓ...।

ਚੇਤ : ਹੁਣ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਹੀ ਸਾਰੀਆਂ ਫੋਟੋਆਂ ਦੇਖ ਲਈਆਂ ਹੋਣੀਆਂ ਨੇ ਨਾ! ਤੁਸੀਂ ਐਂ ਬੂਚਾਲ ਨਾਲ ਮਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਵੀ ਦੇਖ ਲਈ ਹੋਣੀ ਐਂ, ਕਿਵੇਂ ਮਰੇ ਪਏ ਨੇ, ਕਿਵੇਂ ਘਰ ਢਹਿ-ਢੇਰੀ ਹੋਏ ਪਏ ਨੇ। ਤੇ...। ਤੇ ਆ ਫੋਟੋ ਵੀ ਦੇਖ ਲਈ ਹੋਣੀ ਐਂ ਹਸਪਤਾਲ 'ਚ ਮਰੇ ਪਏ ਤੇ ਬੀਮਾਰ ਪਏ ਲੋਕਾਂ ਦੀ। ਇਹ ਰੱਬ ਜੀ ਮਿਲਾਵਟ ਵਾਲੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਖਾ ਕੇ ਬੀਮਾਰ ਹੋਏ ਹਨ ਤੇ ਮਰੇ ਹਨ। ਰੱਬ ਜੀ ਲੋਕ ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਕਰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਵੀ ਤਾਂ ਤੇਰੇ ਹੀ ਬਣਾਏ ਹੋਏ ਨੇ ਤੇ ਜੋ ਮਰ ਰਹੇ ਨੇ ਉਹ ਵੀ ਤੇਰੇ...। ਬਸ ਰੱਬ ਜੀ ਹਨੇਰਗਰਦੀ ਮੱਥੀ ਪਈ ਏ, ਪੂਰੀ ਹਨੇਰਗਰਦੀ...।

ਸੈਨਸੀ : ਓ ਬਾਈ ਚੇਤ, ਇਉਂ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਕਹਿੰਦਾ ਕਿ ਇਥੇ ਨਾ ਕੋਈ ਰਾਜਾ ਹੈ ਨਾ ਕਨੂੰਨ ਜੋ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬਚਾ ਲਵੇ, ਆਪ-ਧਾਪੀ ਮਚੀ ਪਈ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਵੱਡੀ ਮੱਛੀ ਛੋਟੀ ਮੱਛੀ ਨੂੰ ਖਾਂਦੀ ਹੈ ਉਵੇਂ ਹੀ ਇਸ ਰੱਬ ਦੇ ਬਣਾਏ ਸੰਸਾਰ 'ਚ ਹੋਣ ਲਗ ਪਿਆ ਹੈ।

ਚੇਤ : ਨਾਲੇ ਸਾਡੇ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਰੱਬ ਜ਼ਰੂਰ ਇਨਸਾਫ਼ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਘਰ ਹਨੇਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਜ਼ਰੂਰ ਕੁੱਝ ਕਰੋ ਰੱਬ ਜੀ... ਜ਼ਰੂਰ...।

ਸੈਨਸੀ : ਮੇਰਾ ਵੀ ਦਾਦਾ ਕਹਿੰਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਕਿ ਪੋਤਰੇ ਸਾਡੀ ਤਾਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਚਲੇ ਟੱਪ ਗਈ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਇਨਸਾਫ਼ ਮਿਲੂਗਾ, ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਇਉਂ ਲਗਦੀ ਪਈ ਦਾਦੇ ਵਾਂਗ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵੀ ਐਵੇਂ ਲੰਘ ਜੂ...।

ਚੇਤ : ਰੱਬ ਜੀ ਹੁਣ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਜ਼ਰੂਰ ਬੋਲੋ...ਹੁਣ ਤਾਂ ਜ਼ਰੂਰ...। (ਹੈਰਾਨ ਹੋਕੇ) ਇਹ ਤਾਂ ਅਜੇ ਵੀ ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ ਬੋਲਦਾ, ਇਸ ਤੇ ਤਾਂ ਕੋਈ ਅਸਰ ਹੀ

ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਲਗਦਾ। ਹੁਣ ਆਪਾਂ ਕੀ ਕਰੀਏ? ਹੁਣ ਤਾਂ ਆਪਾਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਵੀ ਦਿਖਾ ਦਿੱਤੀਆਂ।

ਸੈਨਸੀ : ਓ...ਆ ਗਈ ਸਮਝ, ਆ ਜਾ...ਆ ਜਾ...।

ਚੇਤ : (ਕੋਲ ਜਾ ਕੇ) ਕੀ ਸਮਝ ਆ ਗਈ?

ਸੈਨਸੀ : ਤੂੰ ਐਂ ਦੱਸ ਪਈ ਤੇਰੇ ਦਾਦੇ ਨੂੰ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਦਿਸਦਾ ਹੈ?

ਚੇਤ : ਮੇਰੇ ਦਾਦੇ ਨੂੰ ਤਾਂ ਦਿਸਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਬਿਰਧ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਨਾਲੇ ਬੁੱਢਿਆਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਦਿਸਣੋਂ ਹੀ ਹਟ ਜਾਂਦੇ।

ਸੈਨਸੀ : ਰੱਬ ਤੇਰੇ ਦਾਦੇ ਤੋਂ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਵੱਡਾ ਹੋਊ ਭਲਾ?

ਚੇਤ : ਰੱਬ ਤਾਂ ਲੱਖਾਂ ਸਾਲ ਹੀ ਵੱਡਾ ਹੋਊ, ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸਾਲ...ਕਰੋੜਾਂ ਸਾਲ ਹੀ ਵੱਡਾ ਹੋਊ, ਉਹ ਤਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਹੀ ਵੱਡਾ ਹੈ।

ਸੈਨਸੀ : ਜੇਕਰ ਤੇਰੇ ਦਾਦੇ ਨੂੰ ਬੁੱਢੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਦਿਸਣੋਂ ਬੰਦ ਹੋ ਗਿਆ, ਭਲਾ ਰੱਬ ਜੋ ਤੇਰੇ ਦਾਦੇ ਤੋਂ ਕਰੋੜਾਂ ਸਾਲ ਵੱਡਾ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਕਿਥੋਂ ਦਿਸਦਾ ਹੋਣੇ?

ਚੇਤ : ਤੇ ਮਤਲਬ ਹੈ ਰੱਬ ਅੰਨਾ ਹੈ?

ਸੈਨਸੀ : ਹੋਰ ਤੂੰ ਕੀ ਸਮਝਦਾ ਹੈ ਕਿ ਰੱਬ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਬੈਟਰੀ ਵਾਂਗੂੰ ਜਗਦੀਆਂ ਹੋਣਗੀਆਂ?

ਚੇਤ : (ਬਹੁਤਾ ਦੁਖੀ ਤੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਕੇ) ਤੇ...ਤੇ...ਹੁਣ ਆਪਾਂ ਕੀ ਕਰੀਏ?

ਸੈਨਸੀ : ਆ ਗਈ ਸਮਝ, ਆ ਜਾ...ਆ ਜਾ...। (ਦੋਨੋਂ ਫਰਿਆਦੀ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਵਾਸਤੇ ਰੱਬ ਦੇ ਦਰਬਾਰ 'ਚੋਂ ਬਾਹਰ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਪਹਿਰੇਦਾਰ—ਰੱਬ (ਚਿੰਨ) ਦੇ ਨੇੜੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਠੀਕ-ਠਾਕ ਹੋਣ ਤੇ ਤਸੱਲੀ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਫਰਿਆਦੀਆਂ ਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਆਉਂਦੇ ਦੇਖ ਕੇ ਫਿਰ ਆਪਣੇ ਸਥਾਨਾਂ ਤੇ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਫਰਿਆਦੀ ਫਿਰ ਦਰਬਾਰ 'ਚ ਹਾਜ਼ਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।)

ਚੇਤ : ਠੀਕ ਹੈ ਰੱਬ ਜੀ, ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਅਨਪੜ੍ਹ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਦਸਤਖਤ ਤੇ ਅੰਗੂਣਿਆਂ ਵਾਲੇ ਸਬੂਤ ਨਹੀਂ ਸਮਝ ਸਕੇ। ਵੱਡੀ ਉਮਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦਿਸਣੋਂ ਹਟ ਗਿਆ; ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੀ ਸਭ

ਨੂੰ ਹੀ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਉਮਰ 'ਚ ਦਿਸਣੋਂ ਹਟ ਜਾਂਦੇ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਤੁਸੀਂ ਫੋਟੋ ਨਹੀਂ ਦੇਖ ਸਕੇ। ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਇਹ "ਟੋਪ-ਰਿਕਾਰਡ" ਲੈ ਕੇ ਆਏ ਹਾਂ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਦੁਖੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਭਰੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਪੁਲਸ ਦੇ ਤਸੀਹੇ ਸਹਿੰਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਚੀਖਾਂ ਵੀ ਨੇ, ਇਸ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਭੱਟਾਂ ਦੇ ਵੇਣ ਵੀ ਨੇ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੀਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸਦਾ ਲਈ ਤੁਰ ਗਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਮਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਚੀਸਾਂ ਵੀ ਨੇ, ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੁੱਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਵਿਛੜ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਧੀਆਂ ਦੀਆਂ ਚੀਕਾਂ ਵੀ ਨੇ, ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਂ-ਬਾਪ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮਾਸੂਮਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਚਲੇ ਗਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੁਟਿਆਰਾਂ ਦੇ ਹੋਕੇ ਵੀ ਨੇ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰੰਗਲੇ ਚੂੜੇ ਚੂਰ-ਚੂਰ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਦੁਖੀਆਂ ਤੇ ਸਤਾਏ ਗਏ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਵੀ ਨੇ। ਇਹ ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਸੁਣ ਲਓ। (ਟੋਪ ਰਿਕਾਰਡਰ ਰੱਬ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਸਭ ਕੁਝ ਬੋਲਣ ਲੱਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਸਭ ਸੁਣਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।)

ਚੇਤ : ਹੁਣ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਸਭ ਕੁਝ ਸੁਣ ਲਿਆ ਨਾ ਰੱਬ ਜੀ? ਹੁਣ ਤਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਬੋਲਣਾ ਪਏਗਾ—ਤੁਸੀਂ ਜ਼ਰੂਰ ਬੋਲੋ...ਅਸੀਂ ਇਨਸਾਫ਼ ਮੰਗਦੇ ਹਾਂ...ਜ਼ਰੂਰ...।

(ਦੋਨੋਂ ਫਰਿਆਦੀ ਕੁੱਝ ਇਨਸਾਫ਼ੀ ਬੋਲ ਰੱਬ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਸੁਣਨ ਲਈ ਉਤਾਵਲੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਨਾਲ ਦੇਖਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਰੱਬ ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ ਬੋਲਦਾ)

ਸੈਨਸੀ : ਇਹ ਤਾਂ ਕੁੱਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਬੋਲਿਆ, ਹੁਣ ਵੀ

.....।
ਚੇਤ : (ਤਰਲੇ ਨਾਲ) ਜ਼ਰੂਰ...ਬੋਲੋ...ਰੱਬ ਜੀ...ਜ਼ਰੂਰ...ਰੱਬ...। ਹੈ! ਇਹ ਤਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬੋਲਦਾ! ਹੁਣ ਆਪਾਂ ਕੀ ਕਰੀਏ?

ਸੈਨਸੀ : ਓ...ਆ ਗਈ ਸਮਝ, ਆ ਜਾ...ਆ ਜਾ...ਦੱਸ।

ਚੇਤ : ਕੀ ਸਮਝ ਆ ਗਈ? ਦੱਸ!

ਸੈਨਸੀ : ਓ ਬਾਈ, "ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਲੱਗਦੇ ਰੱਬ ਸੋ ਗਿਆ ਹੋਊ?"

ਚੇਤ : ਸੋ ਗਿਆ ਹੋਊ! (ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਕੇ)

ਸੈਨਸੀ : ਬਾਈ ਸਿਆ, ਲੋਕ ਅੱਧੀ-ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਤੱਕ ਤਾਂ ਰੱਬ ਨੂੰ ਟਿਕਣ ਦੀ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ, ਟੱਠ-ਟੱਠ-ਟੱਠ,

ਲਾਈ ਜਾਂਦੇ ਅਤੇ ਤੜਕੇ ਸੰਦੇਹਾਂ ਹੀ ਛਿੱਟੇ ਮਾਰ ਕੇ ਜਗਾ ਲੈਂਦੇ ਆ। ਅੱਕਿਆ ਹੋਇਆ “ਕੰਮਪੋਜ਼” ਦੀ ਗੱਲੀਆਂ ਖਾ ਕੇ ਸੌਂ ਗਿਆ ਹੋਣੈ!

ਚੇਤ : ਹੈਂ...। ਕੰਮਪੋਜ਼ ਦੀਆਂ ਗੱਲੀਆਂ ਖਾ ਕੇ...। ਫਿਰ ਆਪਾਂ ਕੀ ਕਰੀਏ?

ਸੈਨਸੀ : ਜਗਾ ਲੈਨੇ ਆਂ। ਆ ਜਾ... ਆ ਜਾ...।

(ਦੋਨੋਂ ਚਿੰਨ ਕੋਲ ਜਾ ਕੇ ਪੁਕਾਰਦੇ ਹਨ ਕਿ “ਉਠੋ ਰੱਬ ਜੀ ਉਠੋ, ਲੋਕ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਨੇ ਪਰ ਰੱਬ ਤੇ ਕੋਈ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।)

ਸੈਨਸੀ : (ਨਵੀਂ ਸੋਚ ਨਾਲ) ਜੇ ਬਾਈ ਚੇਤ ਸਿਆਂ, “ਭਲਾ ਆਪਾਂ “ਦੇਸ਼” ਰੱਬ ਦੀ ਥਾਂ “ਇਸ” (ਹੱਥ ਉਪਰ ਕਰਕੇ) ਨੂੰ ਰੱਬ ਮੰਨ ਲਈਏ ਭਲਾ...।

ਚੇਤ : ਏਸ ਰੱਬ ਦੀ ਥਾਂ “ਹੱਥ” ਨੂੰ ਰੱਬ ਮੰਨ ਲਈਏ!

ਸੈਨਸੀ : ਹਾਂ...। ਜਦੋਂ ਆਪਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਲੁੱਟਣ ਆਉ, ਕੋਈ ਮਾਰਨ ਆਉ, ਇਸ ਰੱਬ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਸਾਲ੍ਹੇ ਦਾ ਗਲ ਤਾਂ ਘੁੱਟ ਦਿਆਂਗੇ। ਇਹ ਰੱਬ (ਹੱਥ) ਆਪਣੀ ਮਦਦ ਤਾਂ ਕਰੂਗਾ, ਜਿਥੇ ਜਾਵਾਂਗੇ ਨਾਲ ਤਾਂ ਜਾਉਗਾ। ਜਦੋਂ ਲੋੜ ਪਈ ਕੰਮ ਤਾਂ ਆਉਗਾ, ਚਲੋ ਜੇ ਕਿਸੇ ਦਾ ਗਲ ਨਹੀਂ ਘੁੱਟ ਸਕਾਂਗੇ ਤਾਂ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਲੜਦੇ ਹੋਏ ਤਾਂ ਮਰਾਂਗੇ। ਕਿਉਂ ਠੀਕ ਨੀ?

ਚੇਤ : ਨਹੀਂ...। ਅਸੀਂ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਸਾਡੇ ਵੱਡ-ਵਡੇਰੇ ਇਸੇ ਨੂੰ ਹੀ ਰੱਬ ਮੰਨਦੇ ਰਹੇ ਨੇ। ਅਸੀਂ ਇੰਨੀ ਛੇਤੀ ਰੱਬ ਨਹੀਂ ਬਦਲ ਸਕਦੇ, ਨਹੀਂ। ਸਾਨੂੰ ਹੋਰ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਫਿਰ ਜਗਾ ਕੇ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ, ਇਹ ਜ਼ਰੂਰ ਬੋਲੇਗਾ, ਮੈਨੂੰ ਪੂਰਾ ਭਰੋਸਾ ਹੈ। ਆ ਜਾ..... ਆ ਜਾ...।

ਸੈਨਸੀ : ਚੰਗਾ ਬਾਈ, ਆਪਾਂ ਤੇਰੀ ਗੱਲ ਮੰਨ ਲੈਨੇ ਆਂ। (ਦੋਨੋਂ ਫਰਿਆਦੀ ਰੱਬ ਨੂੰ ਹਲੁਣ-ਹਲੁਣ ਕੇ ਜਗਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਰੱਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੁਰਜੇ (ਅੰਗ) ਖਿਲਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਸਾਰਿਆਂ ਅੰਗਾਂ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਦੋਨੋਂ ਬਹੁਤ ਹੈਰਾਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਮਿੱਟੀ ਚੁੱਕ ਕੇ ਸਟੇਜ ਤੇ ਉਡਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਉੱਚੀ-ਉੱਚੀ ਬੋਲਦੇ ਹਨ)

ਰੱਬ ਮਿੱਟੀ ਦਾ, ਰੱਬ ਮਿੱਟੀ ਦਾ...ਰੱਬ... ਮਿੱਟੀ ਦਾ, ਰੱਬ.....ਦਾ।

ਪਹਿਰੇਦਾਰ : (ਪੂਰੇ ਗੁੱਸੇ ਤੇ ਜੋਸ਼ 'ਚ ਲਲਕਾਰਦੇ ਹੋਏ) ਉਏ.....। ਤੁਸੀਂ “ਸਾਡੇ” ਰੱਬ ਨੂੰ ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਆਖਿਆ, “ਤੁਸੀਂ ਕਾਫ਼ਰ ਹੋ, ਤੁਸੀਂ ਕਾਫ਼ਰ ਹੋ..... ਤੁਸੀਂ.....।

ਫਰਿਆਦੀ : ਅਸੀਂ ਸੱਚੇ ਹਾਂ ਤੇ ਸੱਚ ਸਾਹਮਣੇ ਹੈ.....।

ਪਹਿਰੇਦਾਰ : ਨਹੀਂ...। ਤੁਸੀਂ ਕਾਫ਼ਰ ਹੋ, ਤੁਸੀਂ ਕਾਫ਼ਰ ਹੋ...ਤੁਸੀਂ...।

ਕਹਿੰਦੇ ਹੋਏ ਆਪਣੇ ਹਥਿਆਰਾਂ ਨਾਲ ਫਰਿਆਦੀਆਂ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

(ਪਰਦਾ)

—ਬੋਲੇ ਸਿੰਘ ਮਾਨ

(ਸਫਾ 20 ਦੀ ਬਾਕੀ)

ਦਿਸਣ ਦੇ ਭੁਲੇਖੇ ਪੈਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ Halucinations ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਉਹ ਸਮਝਦਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਭਵਿੱਖ ਬਾਰੇ ਦਿਸ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਭਵਿੱਖਵਾਦੀ ਸਮਝਣ ਲੱਗਾ। ਸੋ ਉਹ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਲਿਖਣ ਲੱਗਾ ਪਰ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਉਸ ਵਲੋਂ ਲਿਖੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਸਿਰ ਪੈਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਸਾਈਜ਼ੋਫਰੇਨੀਆ (ਪਾਗਲਪਣ) ਦੇ ਮਰੀਜ਼ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਪਟਾਂਗ ਬੋਲਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਨਾਸਤਰੇਦਾਮਸ ਪੜ੍ਹਿਆ ਲਿਖਿਆ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਉਪਟਾਂਗ ਲਿਖਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਪਰ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਵੀ ਜਦ ਕੋਈ ਪਾਗਲ ਕਿਸਮ ਦਾ ਆਦਮੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸੰਤ ਕਹਿਕੇ ਕਮਲ ਮਾਰੇ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਕਹੇ ਸ਼ਬਦਾਂ, ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਕੱਚੀਆਂ ਗਾਲ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਰਥ ਕੱਢੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਦੇਵੀ ਤਾਕਤ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਨਾਸਤਰੇਦਾਮਸ ਨਾਲ ਵਾਪਰਿਆ, ਉਸ ਦੀਆਂ ਯੱਥਲੀਆਂ ਦੇ ਕਿਵੇਂ ਅਰਥ ਕੱਢੇ ਗਏ, ਇਹ ਉਤੇ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਵਿਚ ਦਰਸਾਇਆ ਹੀ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਉਸ ਸਮੇਂ ਫਰਾਂਸ ਵਿਚ ਵੀ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਦਾ ਬਹੁਤ ਚਾਨਣ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਇਆ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਉਸ ਦੀਆਂ ਲਿਖੀਆਂ ਇਹਨਾਂ ਬੇ ਸਿਰ-ਪੈਰ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਛਾਪ ਕੇ ਵੇਚਣ ਵਾਲੇ ਪਬਲਿਸ਼ਰਾਂ ਵਲੋਂ ਇਹਨਾਂ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਪੱਕਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਜੋ ਇਹ ਕਿਤਾਬਾਂ ਵੱਧ ਭੋਜਨ ਵਿਕਣ। ਪਰ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਪਤਾ ਕੇ ਨਿਰਾਸ਼ਾ ਹੀ ਹੋਈ ਸੋ ਇਹਨਾਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਦੀ ਪੁੱਛਗਿੱਛ ਖਤਮ ਹੋ ਗਈ। ਅਫਸੋਸ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਲੰਮਾ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਰੱਬ ਹੋ ਚੁੱਕੀਆਂ ਇਹਨਾਂ ਫਜ਼ੂਲ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਛਾਪਣ ਦਾ ਭੀੜਾ ਹੁਣ ਸਾਡੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕਾਂ ਨੇ ਚੁੱਕ ਲਿਆ ਹੈ।

ਸਰਗਰਮੀਆਂ

ਇਕਾਈ ਮੁਕਤਸਰ—ਲੱਖੋਵਾਲੀ

ਗੁਰੂਹਰਸਹਾਏ 'ਚ ਮਨੋਰੋਗ ਇਲਾਜ ਕੈਂਪ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਦੀ ਮੁਕਤਸਰ ਲੱਖੋਵਾਲੀ ਇਕਾਈ ਵਲੋਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਾਧਾਂ, ਸੰਤਾਂ, ਅਖੌਤੀ ਬਾਬਿਆਂ ਤਾਂਤਰਿਕਾਂ ਤੇ ਅਖੌਤੀ ਭੂਤ ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਮਾਹਿਰਾਂ ਦੀ ਲੁੱਟ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਦੇ ਪ੍ਰਸਾਰ ਲਈ ਗੁਰੂਹਰਸਹਾਏ ਮੰਤੀ ਵਿਚ 5 ਤੇ 6 ਫਰਵਰੀ ਨੂੰ ਮਨੋਰੋਗ ਇਲਾਜ ਕੈਂਪ—ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ। ਸਥਾਨਕ ਭੁੱਲਰ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿਚ ਲਗਾਏ ਗਏ ਇਸ ਕੈਂਪ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਲਈ ਸਾਰੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਬੈਨਰ ਲਗਵਾਏ ਗਏ ਤੇ ਅਨਾਉਂਸਮੈਂਟ ਕਰਵਾਈ ਗਈ। ਮੋਠਾਂ ਵਾਲੀ, ਰੱਤੇ ਵਾਲਾ, ਨਿੱਝਰ ਆਦਿ ਆਸ-ਪਾਸ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਤੇ ਗੁਰੂਹਰਸਹਾਏ ਵਿਚੋਂ 50 ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਇਸ ਕੈਂਪ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ।

ਮੁਕਤਸਰ-ਲੱਖੋਵਾਲੀ ਇਕਾਈ ਵਲੋਂ ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ, ਮਲਕੀਤ ਨਬਾਣਾ, ਸੁਖਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਸ਼ੇਰਬਾਜ਼ ਸਿੰਘ ਤੇ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਪੰਜ ਮੈਂਬਰੀ ਟੀਮ ਨੇ ਆਏ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਘੇਰੇ 'ਚ ਆਉਂਦੇ 410 ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਹੜਤਾਲ ਉਪਰੰਤ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਕਰਕੇ ਕਥਿਤ ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਦਿਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਕ ਔਰਤ ਨੂੰ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ‘ਖੇਡ’ ਆਉਂਦੀ ਸੀ, 4 ਸਾਲਾ ਪੁਰਾਣੇ ਇਸ ਕੇਸ ਨੂੰ ਸਫਲਤਾਪੂਰਵਕ ਹੱਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਅਜਿਹੇ ਇਕ-ਦੋ ਕੇਸਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਬਾਕੀ ਸਾਧਾਰਨ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਦੇ ਕੇਸ ਸਨ। ਕੈਂਪ 'ਚ ਹਾਜ਼ਰ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਬਾਰੇ ਭਰਪੂਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਕੰਮ—ਢੰਗ, ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਤੇ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਬਾਰੇ ‘ਅਜੀਤ’ ਦੇ ਪੱਤਰਕਾਰ ਅਮਰਜੀਤ ਬਹਿਲ ਨਾਲ ਵੀ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਡਾ: ਆਰ. ਐਸ. ਭੁੱਲਰ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸਰਾਹਣਯੋਗ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਨਿੱਜੀ ਯਤਨਾਂ ਨਾਲ ਕੈਂਪ ਨੂੰ ਸਫਲਤਾਪੂਰਵਕ ਸਿਰੇ ਚੜ੍ਹਾਇਆ। ਮੁਕਤਸਰ-ਲੱਖੋਵਾਲੀ ਇਕਾਈ ਵਲੋਂ ਇਸ ਖੇਤਰ 'ਚ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਨਵਾਂ ਤਜਰਬਾ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਫਲ ਰਿਹਾ। ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਦੁਆਰਾ ਜੁਟਾਏ ਅਜਿਹੇ ਯਤਨਾਂ ਦੀ ਇਲਾਕੇ 'ਚ ਬਹੁਤ ਚਰਚਾ ਹੈ।

ਮੁਕਤਸਰ—ਮੇਲੇ 'ਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਦੀ ਮੁਕਤਸਰ—ਲੱਖੋਵਾਲੀ ਇਕਾਈ ਵਲੋਂ ਬਰਗਾੜੀ ਇਕਾਈ ਦੇ ਸ਼ਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਮੁਕਤਸਰ ਮਾਘੀ ਦੇ ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਲਗਾਤਾਰ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਦਾ ਭਾਵਪੂਰਤ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਤੋਂ ਲੁਹਾਏ ਗਏ

ਧਾਗੇ-ਤਵੀਤਾਂ, ‘ਭੂਤਾਂ’ ਦੁਆਰਾ ਸਾੜੇ/ਕੱਟੇ ਗਏ ਕੱਪੜਿਆਂ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਖਬਰਾਂ ਦੀ ਪੋਸਟਰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕੀਤਾ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬਰਗਾੜੀ, ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ, ਸੁਖਵੰਤ ਬਰਗਾੜੀ, ਗਣਪਤ ਰਾਮ ਤੇ ਸੁਖਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜਾਦੂ ਦੇ ਦਿਲਚਸਪ ਟ੍ਰਿਕ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜਾਦੂ ਮਹਿਜ਼ ਇਕ ਕਲਾ ਹੈ, ਹੱਥ ਦੀ ਸਫਾਈ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੜਕ ਛਾਪ ਜਾਦੂਗਰਾਂ, ਅਖੌਤੀ ਬਾਬਿਆਂ ਵਲੋਂ ਸਾਧਾਰਨ ਟ੍ਰਿਕ ਲਿਖਾ ਕੇ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਲੁੱਟ ਤੋਂ ਸੁਚੇਤ ਕੀਤਾ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨੇ ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ, ਜਾਦੂ-ਟ੍ਰਿਕਾਂ ਦੀ ਨਿਰਾਰਥਕਤਾ, ਜੋਤਿਸ਼ ਦੇ ਫਰਾਡ, ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਕੇਸਾਂ ਤੇ ਕਿਸਮਤ-ਕਰਮਾਂ ਦੀਆਂ ਮਿਥਿ-ਹਾਸਿਕ ਕਹਾਣੀਆਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਸਟਾਲ ਤੋਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਖਰੀਦਣ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਭਰਵੀਂ ਦਿਲਚਸਪੀ ਵਿਖਾਈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਥਿਤ ਬਾਬਿਆਂ, ਜੋਤਿਸ਼ੀਆਂ, ਤਾਂਤਰਿਕਾਂ ਤੋਂ ਸੁਚੇਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਅਪਨਾਉਣ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਚ ਨੂੰ ਹਰ ਦਰ ਤੇ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਲਈ ਮੇਲੇ 'ਚ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਜੁਟਾਇਆ ਇਹ ਉੱਦਮ ਸੱਚਮੁੱਚ ਸਰਾਹਣਯੋਗ ਸੀ।

ਖੂਈਆਂ ਸਰਵਰ 'ਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ

ਮੁਕਤਸਰ—ਲੱਖੋਵਾਲੀ ਇਕਾਈ ਵਲੋਂ ਅਬੋਹਰ ਲਾਗਲੇ ਪਿੰਡ ਖੂਈਆਂ ਸਰਵਰ ਵਿਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਬ੍ਰਿਜ ਲਾਲ ਤੇ ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਜਾਦੂ ਦਾ ਦਿਲਚਸਪ ਸ਼ੋਅ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਉਹਨਾਂ ਜਾਦੂ ਸਬੰਧੀ ਪਾਏ ਭਰਮ-ਭੁਲੇਖਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਦੂਰ ਕੀਤਾ। ਪ੍ਰੀਤ ਕਲਾ ਮੰਚ, ਆਸਾ ਬੁੰਦਰ ਵਲੋਂ ਅਮਰਜੀਤ ਸ਼ਰਮਾ ਤੇ ਜਗਦੀਪ ਧੀਰ ਜੀ ਦੀ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨਾ ਹੇਠ ਦੋ ਨਾਟਕ ‘ਅਮਲੀਆਂ’ ਦਾ ਵਿਹੜਾ ਤੇ ‘ਚਾਨਣ ਦੇ ਵਣਜਾਰੇ’ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਨਾਟਕਾਂ ਵਿਚ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬਿਆਂ ਦਾ ਬਾਖੂਬੀ ਪਰਦਾ ਫਾਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ‘ਤਰਕਸ਼ੀਲ’ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕੀ ਮੈਂਬਰ ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵਹਿਮ-ਭਰਮਾਂ, ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ, ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ, ਚੁੜੇਲਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੇ ਹੋਏ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਿਰਾਰਥਕਤਾ ਨੂੰ ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪੋਸਟਰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਸਟਾਲ ਵੀ ਲਗਾਈ ਗਈ। ਸਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸਰਾਹਣਯੋਗ ਸੀ।

—ਕੇ.ਸੀ. ਰੁਪਾਣਾ

(ਬਾਕੀ ਸਫਾ 30 ਤੇ)

ਸੰਪਰਕ ਪਤੇ

ਸੂਬਾ ਕਮੇਟੀ

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਮਾਸਟਰ ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
ਮੁਹੱਲਾ ਬੁਟਰਾਂ ਦਾ
V.P.O. ਭਦੋੜ
ਸੰਗਰੂਰ—148102

ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ : ਸੁਖਵੰਤ ਸਿੰਘ
S/o ਮਾਸਟਰ ਉਜਾਗਰ ਸਿੰਘ
ਗਲੀ ਨੰ: 6
ਕੱਚਾ ਕਾਲਜ ਰੋਡ
ਬਰਨਾਲਾ।

ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ : ਅਸ਼ੋਕ ਕੁਮਾਰ
C/o ਨਿਰਮਲ ਟੇਲਰ
ਛਾਵਣੀ ਮੁਹੱਲਾ
ਲੁਧਿਆਣਾ, 141008

ਪ੍ਰਚਾਰ ਸਕੱਤਰ : ਅਵਤਾਰ ਗੋਂਦਾਰਾ
ਐਡਵੋਕੇਟ
ਜ਼ਿਲਾ ਅਦਾਲਤ
ਫਰੀਦਕੋਟ।

ਵਿੱਤ ਸਕੱਤਰ :—

ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪੁਦੇਸੀ
ਦਫਤਰ ਇੰਪਰੂਵਮੈਂਟ ਟਰੱਸਟ
ਰੋਪੜ।

ਦੋਰਾਹਾ :

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
C/o ਗਰੇਵਾਲ P.C.O.
ਜੀ. ਟੀ. ਰੋਡ ਦੋਰਾਹਾ
ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਲੁਧਿਆਣਾ—141421

ਸਕੱਤਰ : ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
S/o ਸ੍ਰੀ ਦੀਦਾਰ ਸਿੰਘ
Vill. ਲੰਢਾ
P.O. ਦੋਰਾਹਾ
(ਲੁਧਿਆਣਾ)

ਲੁਧਿਆਣਾ

ਸ਼ੇਕਟਰੀ :

ਸੁਖਜੀਤ ਅਲਕੜਾ
C/o ਰਵੀ ਕੰਮਪਿਊਟਰ ਏਡ
50/5 ਰਾਮ ਗਲੀ,
ਨੇੜੇ ਗੁਲਮੋਹਰ ਹੋਟਲ,
ਭਾਰਤ ਨਗਰ, ਲੁਧਿਆਣਾ—141001
P.P. 31134

ਖੰਨਾ

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ T.S.O.
ਟੈਲੀਫੋਨ ਐਕਸਚੇਂਜ
ਖੰਨਾ
ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਲੁਧਿਆਣਾ

ਸਕੱਤਰ : ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ
V.P.O. ਦਾਉਦਪੁਰ
Teh. : ਸਮਰਾਲਾ
Distt. ਲੁਧਿਆਣਾ

ਮੁਹਾਲੀ

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਮਨਮੋਹਨ ਕੁਮਾਰ
H. No. 542
ਫੇਜ਼—4
ਮੁਹਾਲੀ।

ਸਕੱਤਰ : ਲਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
H. No. 1214
ਫੇਜ਼—3B—2
ਮੁਹਾਲੀ।

ਸ਼ਾਹਕੋਟ

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਬਿੱਟੂ ਰੂਪੇਵਾਲੀ
V.P.O. ਰੂਪੇਵਾਲੀ
Teh. ਨਕੋਦਰ
Distt. ਜਲੰਧਰ।

ਸਕੱਤਰ : ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਾਗਰ
V.P.O. ਰੂਪੇਵਾਲੀ
Teh. ਨਕੋਦਰ
Distt. ਜਲੰਧਰ।

ਮੁੱਲਾਂ ਪੁਰ

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ
S/o ਸ੍ਰੀ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ
V.P.O. ਪੁੜੇਣ
Teh. ਜਗਰਾਓਂ
Distt. ਲੁਧਿਆਣਾ।

ਸਕੱਤਰ : ਮਾਸਟਰ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ
S/o ਸ੍ਰੀ ਮਲਕੀਤ ਸਿੰਘ
V.P.O. ਬੁਰਜ ਲਿੱਟਾ
Teh. ਜਗਰਾਓਂ
Distt. ਲੁਧਿਆਣਾ।

ਫਗਵਾੜਾ

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਮਾਸਟਰ ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ
ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ
ਨਗਰ ਖਲਵਾੜਾ ਰੋਡ
ਫਗਵਾੜਾ (ਕਪੂਰਥਲਾ)

ਸਕੱਤਰ : ਡਾ: ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਤਲਵਾਰ
ਮਨਜੀਤ ਮੈਟਰਨਿਟੀ ਹੋਮ
ਖੇੜਾ ਮਸੀਤ ਰੋਡ
ਫਗਵਾੜਾ (ਕਪੂਰਥਲਾ)

ਰੋਪੜ

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਵਿਜੇ ਕੁਮਾਰ
H. No. 2924/6
ਮਲਹੋਤਰਾ ਕਲੋਨੀ
ਰੋਪੜ—140001

ਸਕੱਤਰ :

ਧੁਰੀ

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਸੁਖਦੇਵ ਧੁਰੀ
ਮਕਾਨ ਨੰ: 1/280
ਨੇੜੇ ਹੇਲਵੇ ਹਸਪਤਾਲ
ਧੁਰੀ।

ਸਕੱਤਰ : ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ
S/o ਸ੍ਰੀ ਮੀਰਾਂ ਸਿੰਘ
12/99 ਨੇੜੇ ਨਵਾਂ
ਟੈਲੀਫੋਨ ਐਕਸਚੇਂਜ
ਧੁਰੀ।

ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਮਾਸਟਰ ਸੁਰਿੰਦਰ
B/1627, ਭਾਰਤ ਕਲਾਬ
ਫੂਲ ਬਜ਼ਾਰ, ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ
ਫੋਨ : 21139

ਸਕੱਤਰ : ਕੇਵਲ ਜੀਵਾ
ਦਫਤਰ ਭੂਮੀ ਪੁਖ
ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ G.T. ਰੋਡ,
ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ।

ਲਾਂਬੜਾ

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਪ੍ਰਸ਼ੰਤਮ ਲਾਲ
V.P.O. ਲਾਂਬੜਾ
Distt. ਜਲੰਧਰ।

ਸਕੱਤਰ : ਸੰਜੀਵ ਕੁਮਾਰ
V.P.O. ਲਾਂਬੜਾ
Distt. ਜਲੰਧਰ।
144026

ਬਰਗਾੜੀ

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬਰਗਾੜੀ
V.P.O. ਬਰਗਾੜੀ
Distt. ਫਰੀਦਕੋਟ

ਸਕੱਤਰ : ਖੁਸ਼ਵੰਤ ਬਰਗਾੜੀ
V.P.O. ਬਰਗਾੜੀ
Distt. ਫਰੀਦਕੋਟ

ਭਟਿੰਡਾ

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਗੁਰਚਰਨ ਖੇਮੋਆਣਾ
ਹਜੂਰਾ-ਕਪੂਰਾ ਕਲੋਨੀ
ਗਲੀ ਨੰ: 2—ਏ
ਬਠਿੰਡਾ।

ਸਕੱਤਰ : ਰਾਮ ਸਿੰਘ
S/o ਸ੍ਰੀ ਭਰਪੂਰ ਸਿੰਘ
V.P.O. ਚੁੱਘ ਕਲਾ
Distt. ਬਠਿੰਡਾ

ਮਾਨਸਾ

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਨਵੱਤਰ ਸਿੰਘ ਖਿਆਲਾ
S/o ਸ: ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ
ਮਕਾਨ ਨੰ: 592, ਵਾਰਡ ਨੰ: 2
ਚੰਦ ਚਹਿਲ ਸਟਰੀਟ
ਦਸਮੇਸ ਨਗਰ ਮਾਨਸਾ
151505

ਸਕੱਤਰ : ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ
S/o ਸ: ਲਾਲ ਸਿੰਘ
ਪ੍ਰਫੇਸਰ ਕਲੋਨੀ
ਸਾਹਮਣੇ ਧਾਗਾ ਮਿੱਲ,
ਵਾਰਡ ਨੰ: 2
ਮਾਨਸਾ (151505)

ਸੰਗਰੂਰ

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਡਾ: ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ
ਕੋਠੀ ਨੰ: 108
ਗਲੀ ਨੰ: 1
ਮੁਬਾਰਕ ਕੋਠੀ ਏਰੀਆ
ਸੰਗਰੂਰ।

ਸਕੱਤਰ : ਪ੍ਰੋ: ਜਗਦੇਵ ਸਿੰਘ ਸੋਹੀ
S/o ਓਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਗਲ
(ਐਡਵੋਕੇਟ)
ਪੁਰਾਨੀ ਮੰਡੀ ਗਲੀ
ਸੰਗਰੂਰ।

ਬਰਨਾਲਾ

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਸ੍ਰੀ ਤੇਜਿੰਦਰ ਸ਼ਹਿਰੀ
ਗਲੀ ਨੰ: 1
ਨੇੜੇ ਐਮ-ਡੀ ਕਾਲਜ
ਬਰਨਾਲਾ।

ਸਕੱਤਰ : ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
B-XI/43
ਰਾਮਬਾਗ ਸਟਰੀਟ
ਬਰਨਾਲਾ।

ਲਹਿਰਾਗਾਗਾ

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਪਰਮ ਵੇਦ
ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਬਸਤੀ
ਲਹਿਰਾਗਾਗਾ।

ਸਕੱਤਰ : ਹੇਮ ਰਾਜ ਨੰਗਲਾ
ਪ੍ਰਬੰਧਕ
ਪੰਜਾਬ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ
ਲਹਿਰਾਗਾਗਾ।

ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ

ਸਕੱਤਰ : ਪਵਨ ਕੁਮਾਰ

ਭਦੋੜ

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਡਾ: ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ
V.P.O. ਸੰਧੂ ਕਲਾ
Vill. ਭਦੋੜ
Distt. ਸੰਗਰੂਰ

ਸਕੱਤਰ : ਬੀਰਬਲ ਭਦੋੜ
C/o ਮਾਸਟਰ
ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
ਮੁਹੱਲਾ ਬੁੱਟਰਾਂ ਦਾ
ਭਦੋੜ—148102

ਬਾਘਾ ਪੁਰਾਣਾ

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਭਿੰਦਰ ਝੰਡੇਵਾਲੀਆ
ਨਜਦੀਕ ਦੁਰਗਾ ਮੰਦਰ
ਕਾਲੋਕੇ ਰੋਡ, ਬਾਘਾ ਪੁਰਾਣਾ
Distt. ਫਰੀਦਕੋਟ
142032

ਸਕੱਤਰ : ਰਜੀਵ ਕੁਮਾਰ
ਆਰ-ਕੇ ਮੀਊਜ਼ਿਕ ਸੈਂਟਰ
ਦੁਕਾਨ ਨੰ: 2
ਗਿਆਨੀ ਜੈਲ ਸਿੰਘ
ਮਾਰਕੀਟ ਬਾਘਾ ਪੁਰਾਣਾ
ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਫਰੀਦਕੋਟ
142038

ਮੁਕਤਸਰ—ਲੱਖਵਾਲੀ

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਸਕੱਤਰ :
ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਕੇ. ਸੀ. ਰੁਪਾਣੀ

S.S.A. ਸਬ ਡਵੀਜਨ
ਅਰਨੀਵਾਲਾ ਸੇਖੋਂ ਸੁਭਾਨ
ਤਹਿ: ਫਾਜ਼ਿਲਕਾ

ਡੱਬਵਾਲੀ

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਸਕੱਤਰ :
ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ

S/o ਰਘੂਬੀਰ ਸਿੰਘ
V.P.O. ਡੱਬਵਾਲੀ
Distt. ਜਿਰਸਾ
ਹਰਿਆਣਾ

ਰੇਲ ਕੋਚ ਫੈਕਟਰੀ

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਸਕੱਤਰ :
ਤਾਲਿਬ ਮੁਹੰਮਦ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ

S/o ਸ੍ਰੀ ਹਜ਼ੂਰ ਦੀਨ
Q. No. 805A
R.C.F.
ਕਪੂਰਥਲਾ

S/o ਸ੍ਰੀ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ
ਕੁਆਟਰ ਨੰ: 624/C
ਰੇਲਵੇ ਕੋਚ ਫੈਕਟਰੀ
ਕਪੂਰਥਲਾ

ਖੁਮਾਣੇ

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਸਕੱਤਰ :
ਸਤੀਸ਼ ਪ੍ਰੇਮੀ ਅਮਰਦੀਪ ਸਿੰਘ

ਪਿੰਡ ਡਾਕ: ਕਕਰਾਲਾ ਕਲਾ C/o ਰਣਜੀਤ ਹਸਪਤਾਲ
ਤਹਿ: ਸਮਰਾਲਾ
ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਲੁਧਿਆਣਾ
141125

C/o ਰਣਜੀਤ ਹਸਪਤਾਲ
ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਰੋਡ
ਖੁਮਾਣੇ ਮੰਡੀ
140801

ਹਰਿਆਣਾ (ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ)

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਸਕੱਤਰ :
ਸੁਖਜੀਵਨ ਕੁਮਾਰ ਦਿਲਰਾਜ ਕੁਮਾਰ

ਡੀ. ਪੀ. ਈ. V.P.O. ਸੀਕਰੀ
C/o ਰਣਜੀਤ ਪੋਟਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ
ਪਿੰਡ ਡਾਕ: ਹਰਿਆਣਾ
ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ

ਜੇਧਾਂ (ਲੁਧਿਆਣਾ)

ਪ੍ਰਧਾਨ : ਸਕੱਤਰ :
ਡਾ: ਮਨਵੀਰ ਸਿੰਘ ਡਾ: ਪ੍ਰਦੀਪ ਕੁਮਾਰ

V.P.O. ਡੇਪਈ V.P.O. ਜੇਧਾਂ
Distt. ਲੁਧਿਆਣਾ Distt. ਲੁਧਿਆਣਾ

ਫੋਨ ਨੰ: 0161—842206

ਤਰਕਸ਼ੀਲ-94/ਮਾਰਚ/ਅਪ੍ਰੈਲ/30

(ਸਫਾ 27 ਦੀ ਬਾਕੀ)

ਇਕਾਈ ਸ਼ਾਹਕੋਟ

ਉੱਕੋਈ ਮਾਂ ਦਾ ਲਾਲ ਨਾਂ ਦਾ ਪੋਸਟਰ 2000 ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਸਮੁੱਚੇ ਇਲਾਕੇ 'ਚ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ। ਦੇਸ਼ ਭਰਤ ਹਾਲ ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ ਗਦਰੀ ਬਾਬਿਆਂ ਦੇ ਮੇਲੇ, ਰਵੀ ਪਾਸ ਚੋਰਨਾ ਕਾਰਣਾਂ ਤੇ ਪਲਸ ਮੰਚ ਮੇਲੇ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸਟਾਲ ਤੇ ਪੋਸਟਰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਲਗਾਈ ਗਈ। ਸ਼ਾਹਕੋਟ ਤੇ ਲਾਬੜਾ ਇਕਾਈ ਦਾ ਸਕੂਲਿੰਗ ਕੋੱਪ ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭਦੋੜ ਦੀ ਅਗਵਾਈ 'ਚ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ। ਪਿਛਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਪਿੰਡਾਂ ਤੇ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿਚ 20 ਜਾਂਦੇ ਸੋਮੇ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਬਾਲ ਪ੍ਰੀਤ ਮਿਲਣੀ ਕਾਫਲੇ ਨਾਲ ਲਗਾਤਾਰ 5 ਦਿਨ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। 3500 ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ 'ਜ਼ਰਾ ਸੋਚੋ! ਮੁਰਖ ਨਾ ਬਣੋ' ਨਾਂ ਦਾ ਲੀਫਲੈਟ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ।

—ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ (ਸ਼ਾਹਕੋਟ)

ਬਾਘਾ ਪੁਰਾਣਾ ਇਕਾਈ

ਬਾਘਾ ਪੁਰਾਣਾ ਇਕਾਈ ਵਲੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਚਲਾਈ ਗਈ ਲੜੀ ਅਧੀਨ ਪਿੰਡ ਲਾਈ ਕੇ ਵਿਖੇ, ਅਤੇ ਰਾਏ ਕਾ ਕੋਟਲਾ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਜਿਸ ਪਿੰਡ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਅਪਨਾਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਲਾਗੇ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਵਾਪਰਦੀਆਂ ਗੈਰ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕਰਕੇ ਲੋਕਾਂ 'ਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਕਿਹਾ ਗਿਆ। ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ G.T.B. ਗੜ੍ਹ ਕਾਲਜ ਰੋਡੇ ਵਿਖੇ ਵੀ ਲੋਕਾਂ N.S.S. ਦੇ ਕੋੱਪ ਵਿਚ ਵੀ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਦੇ ਸਿਰਲੇਖ ਉੱਤੇ ਲੈਕਚਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ—

ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਚੱਲੇ ਆ ਰਹੇ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਪਿੱਛੇ ਛੁੱਪੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਕਾਰਣਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਗਿਆ ਤੇ ਵਿਦਿ-ਆਰਥੀਆਂ ਵਲੋਂ ਪੁੱਛੇ ਗਏ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਕਾਰਕੁਨ ਯੋਸ਼ ਪਾਲ ਅਤੇ ਰਜੀਵ ਵਲੋਂ ਜਾਦੂ ਦੇ ਖੇਲ ਦਿਖਾਏ ਗਏ ਤੇ ਕੁਝ ਕੁ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਕੇ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਜਾਦੂ ਇਕ ਕਲਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਬਾਘਾ ਪੁਰਾਣਾ ਇਕਾਈ ਵਲੋਂ ਪਿੰਡ ਲੰਮਾ ਜੱਟਪੁਰਾ ਵਿਚ ਚਾਰ-ਪੰਜ ਸਾਲ ਪੁਰਾਣੀ ਘਟਨਾ ਕਿੱਕਰ ਤੋਂ ਕਾਟੇ ਡਿੱਗਣ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਟੀਮ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਰਜੀਵ ਤੇ ਕਮਲ ਵਲੋਂ ਪਿੰਡ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਦੇਸ਼ ਕਹਾਣੀ ਪਿੱਛੇ ਛੁੱਪੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਕਾਰਣਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਗਿਆ।

ਤੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਗਿਆ ਤੇ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਫਲਾਉਂਦੇ ਅਫਵਾਹਾਂ ਤੋਂ ਬਚਦੇ ਹੋਏ ਵਿਗਿਆਨ ਸੋਚ ਅਪਨਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਗਿਆ।

—ਮੁਕੇਸ਼ ਕਮਲ

ਇਕਾਈ ਬਾਘਾ ਪੁਰਾਣਾ

ਸੰਪਾਦਕ ਦੀ ਡਾਕ

ਸੰਪਾਦਕ ਜੀ,

ਆਪ ਦਾ ਪਰਚਾ ਲਗਾਤਾਰ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਸਚਮੁੱਚ ਹੀ ਬਹੁਤ ਉੱਦਮ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ। ਅੱਜ ਜਦੋਂ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਕੂੜ ਫੈਲਿਆ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਇਸ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਇਕ ਚਾਨਣ ਦੀ ਕਿਰਨ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਹੀ ਦਿਸਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਰਨਾਂ ਬਿਖੇਰਦੇ ਚਲੇ, ਇੱਕ ਦਿਨ ਚਾਨਣ ਹੀ ਚਾਨਣ ਹੋਵੇਗਾ। ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਮਹਾਨ ਕਾਰਜ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕਰਨ ਲਈ, ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ, ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਸਫਲਤਾ ਦੀ ਆਸ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ।

ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਗਿੱਲ
ਬਰਨਾਲਾ (ਕਨੇਡਾ)

ਜਨਵਰੀ-ਫਰਵਰੀ ਦਾ ਅੰਕ ਬੇਹੱਦ ਚੰਗਾ ਲੱਗਾ। ਇਸ ਵਾਰ ਦੀ ਸੰਪਾਦਕੀ 'ਜਨ-ਸਮੂਹਾਂ ਅੰਦਰ ਪਨਪਦਾ ਤਰਕ' ਸਮੇਂ ਅਨੁਕੂਲ ਤੇ ਸਲਾਹੁਣਯੋਗ ਸੀ। 'ਬੀਤਿਆ ਵਰਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੀ ਸਾਰਥਕ ਪੁਲਾਘ' ਵਿਚ ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਵਲੋਂ ਸਾਲ 1993 ਦੇਰਾਨ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸੱਚਮੁੱਚ ਹੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਲਈ ਇਹ ਵਰ੍ਹਾ ਕਾਮਯਾਬੀ ਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਰ੍ਹੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦਾ ਘਰਾ ਹੋਰ ਵਿਸ਼ਾਲ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਮਿੰਨੀ ਕਹਾਣੀ

ਜਨੂੰਨ

—ਪੂਰਨ ਮੁਦਗਲ

ਭੋਂ ਭੋਂ !... ਭੋਂ-ਭੋਂ !... ਭੋਂ-ਭੋਂ !
'ਇਹਨੂੰ ਰੋਕੋ, ਇਹ ਵੱਢ ਲਵੇਗਾ।'
'ਇਹ ਵੱਢੇਗਾ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਪਾਗਲ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।'
'ਕੀ ਮਤਲਬ ?'
'ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਦੰਗਾਕਾਰੀ ਇਸਦੇ ਮਾਲਕ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰ ਗਏ ਸਨ।'
ਵਿਰ ?
'ਇਹ ਉਦੋਂ ਤੋਂ ਹੀ ਆਪਣੇ ਖਾਲੀ ਘਰ ਦਾ ਚੱਕਰ ਕੱਟ ਕੇ ਗਲੀ 'ਚ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਭੌਂਕਦਾ ਹੈ। ਨਾ ਹੀ

ਇਹਨੇ ਕੁਝ ਖਾਧਾ ਪੀਤਾ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੱਢਿਆ ਹੈ।'

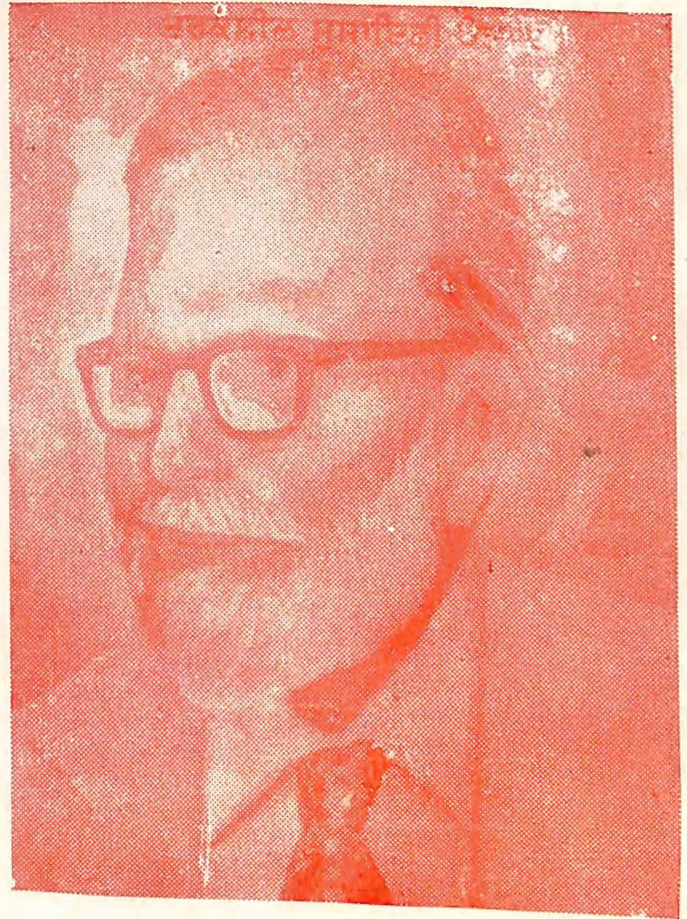
'ਪਰ ਪਾਗਲ ਕੁੱਤਾ ਤਾਂ ਵੱਢਦਾ ਹੈ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ।'
'ਕਿਹਾ ਤਾਂ ਹੈ, ਇਹ ਉਹੋ ਜਿਹਾ ਪਾਗਲ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸੁੰਘ ਕੇ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਸਭ ਨੂੰ ਇਹ ਸਹੀ ਕਾਤਲ ਨੂੰ ਹੀ ਵੱਢੇਗਾ। ਇਹ ਆਦਮੀ ਥੋੜ੍ਹਾ ਹੀ ਹੈ ਜੋ ਕਿਸੇ ਬੇਕਸੂਰ ਨੂੰ ਖਿਰਫ ਇਸ ਲਈ ਹੀ ਮਾਰ ਦੇਵੇ ਕਿ ਉਸ ਦਾ ਧਰਮ ਹੋਰ ਹੈ।

ਅਨੁ : ਜ਼ਿਆਮ ਸੰਦਰ ਅਗਰਵਾਲ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ-94/ਮਾਰਚ/ਅਪ੍ਰੈਲ/31

ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਸਮਰਪਤ ਸੀ ਡਾ. ਕਾਵੂਰ

ਡਾ. ਇਬਰਾਹਿਮ ਟੀ. ਕਾਵੂਰ ਦਾ ਜਨਮ 8 ਅਪ੍ਰੈਲ 1898 ਨੂੰ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸੂਬੇ ਕੋਰਲਾ ਵਿਚ ਹੋਇਆ। ਡਾ. ਕਾਵੂਰ ਇਕ ਦਲੇਰ ਦਿਲ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਸੀ। ਆਪਣੀ 80 ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਉਮਰ ਦਾ ਵੱਡਾ ਹਿੱਸਾ ਉਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਅਤੇ ਭੂਤਾਂ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦੇ ਸਕੰਲਪਾਂ ਨੂੰ ਸਾਫ ਕਰਨ ਲਈ ਸਮਰਪਤ ਕੀਤਾ। ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਰੱਤ ਚੁਸਣ ਵਾਲੇ ਪਰਜੀਵੀ ਪਾਖੰਡੀ ਸਾਧਾਂ ਸੰਤਾਂ, ਪੁੱਛਾਂ ਦੇਣ ਵਾਲਿਆਂ ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ ਆਦਿ ਦੇ ਉਹਨਾਂ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਰਖਚੇ ਉਡਾਏ। ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਥਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਅੰਦਰ ਇਹ ਧਾਰਨਾ ਹੁੰਦੀ ਕਿ ਉਥੇ ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ ਆਦਿ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਡਾ. ਕਾਵੂਰ ਨੇ ਸਮੇਤ ਆਪਣੀ ਪਤਨੀ ਦੇ ਉਥੇ ਰਾਤਾਂ ਗੁਜ਼ਾਰਕੇ ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ ਕਿ ਅਜਿਹਾ ਕੁਝ ਕਿਤੇ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ, ਕਸਰਾਂ ਆਦਿ ਕਲਪਤ ਧਾਰਮਾਵਾਂ ਹਨ। ਡਾ. ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਜੋਤਿਸ਼ ਨੂੰ ਝੂਠ ਕਰਾਰ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਇਹ ਸੁਨੇਹਾ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਵਿਗਿਆਨਿਕ ਲੀਹਾਂ ਤੇ ਉਸਰੇ ਉਚੇ ਦਲੀਲਪੂਰਨ ਵਿਚਾਰ ਅਤੇ ਸੰਘਰਸ਼ਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਾਧਾ ਵਾਰ ਗੁਜ਼ਰਨ ਦਾ ਵਰਤਾਰਾ ਹੀ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਦਾ ਆਧਾਰ ਹੈ। ਡਾ. ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਿਤਾਬਾਂ 'ਤੇ ਦੇਵ ਪੁਰਸ਼ ਹਾਰ ਗਏ' ਅਤੇ 'ਦੇਵ ਦੇਂਤ' ਤੇ ਰੂਹਾਂ' ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਅਤੇ ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਆਦਿ ਦੇ ਗੈਰ-ਵਿਗਿਆਨਿਕ ਸੰਕਲਪਾਂ ਤੇ ਗਹਿਰੀ ਸੱਟ ਮਾਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਤਤਕਾਲੀਨ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਇਸ ਮਹਾਨ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦਾ ਸਾਲਾਨਾ ਦਿਹਾੜਾ ਇਸ ਵਾਰ 27 ਮਾਰਚ 1994 ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਮੋਹਲੀ ਫਗਵਾੜਾ ਵਿਖੇ ਮਨਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮੇਲੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹਰ ਸਾਲ ਮਨਾਏ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਇਸ ਦਿਹਾੜੇ ਵਿਚ ਤਤਕਾਲੀਨ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ



ਡਾ. ਇਬਰਾਹਿਮ ਟੀ. ਕਾਵੂਰ

ਦੱਸਾ ਦੇ ਟਰਿੱਕਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੋਰ ਅਨੇਕਾਂ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਵਿਗਿਆਨਿਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਨੋਰੰਜਨ ਲਈ ਪਾਖੰਡੀ ਬਾਬਿਆਂ ਦੇ ਦੰਭ ਨੂੰ ਨੰਗਾ ਕਰਕੇ ਨਾਟਕ ਵੀ ਖੇਡੇ ਜਾਣਗੇ।

BOOK-POST

If Undelivered, Please Return to :

MARKSHEEL

Post Box No. 22

BARNALA—148101.

PRINTED MATTER

To.....
.....
.....
.....